

АДМИНИСТРАЦИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

КОМИТЕТ ПО СОХРАНЕНИЮ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

**ПРИКАЗ**

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021 г. №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Санкт-Петербург

**Об установлении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Успения», XII в.,**

**расположенного по адресу: Ленинградская область, Волховский район, с. Старая Ладога, пер. Успенский 13**

В соответствии со статьями 9.1, 20, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», ст. 4 закона Ленинградской области от 25 декабря 2015 года № 140-оз «О государственной охране, сохранении, использовании и популяризации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Ленинградской области», п. 2.1.1. Положения о комитете по сохранению культурного наследия Ленинградской области, утвержденного постановлением Правительства Ленинградской области от 24 декабря 2020 года № 850, приказываю:

1. Установить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Успения», XII в., расположенного по адресу: Ленинградская область, Волховский район, с. Старая Ладога, пер. Успенский 13, принятого на государственную охрану постановлением Совета Министров РСФСР № 1327 от 30 августа 1960 года «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР», согласно приложению к настоящему приказу.
2. Отделу по осуществлению полномочий Российской Федерации в сфере объектов культурного наследия комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области обеспечить:

- внесение соответствующих сведений в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

1. Сектору осуществления надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием и популяризацией объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего приказа на сайте комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».
2. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.
3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя председателя комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области.

Заместитель Председателя Правительства

Ленинградской области – председатель

комитета по сохранению культурного наследия В.О. Цой

Приложение

к приказу комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области

от «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021 г.

№\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения**

**«Церковь Успения», XII в.,**

**расположенного по адресу: Ленинградская область, Волховский район, с. Старая Ладога, пер. Успенский 13**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Виды предмета охраны** | **Предмет охраны** | **Фотофиксация** |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1. | Объемно-пространственное и планировочное решение территории: | историческое местоположение каменной церкви Успения в центральной части монастырской территории, в границах территории объекта культурного наследия федерального значения «Успенский монастырь»;  историческое архитектурно-композиционное и объемно-пространственное решение территории, на которой расположена церковь, исторически сложившийся масштаб окружающей застройки, открытых и застроенных пространств, рельеф и ландшафтные характеристики;  композиционные и визуальные связи и видовые раскрытия, в том числе с реки Волхов, транспортно-пешеходный направлений сера Старая Ладога; | C:\Users\Настя\Desktop\волховский\12. ц. Успения\Успенский монастырь_Страница_2.jpg  http://s1.fotokto.ru/photo/full/288/2889899.jpg  C:\Users\Настя\Desktop\волховский\12. ц. Успения\фото\20210601_164017.jpg |
| 2. | Объемно-пространственное решение: | историческое местоположение, высотные отметки, габариты и конфигурация практически квадратного в плане крестовокупольного четырехстолпного трехапсидного одноглавого каменного храма с позакомарным завершением;  историческое местоположение, габариты и конфигурация колокольни с притвором и северного придела (цоколи и фундаменты);  историческое местоположение, габариты и конфигурация (шлемовидная), высотные отметки главы на цилиндрическом световом барабане, завершенной яблоком с крестом. | https://static.tildacdn.com/tild6462-6233-4834-b330-363034353035/_.jpg  C:\Users\Настя\Desktop\волховский\12. ц. Успения\фото\20210601_152950.jpg  https://img4.tourbina.ru/photos.3/9/7/971512/big.photo/Svyato-Uspenskiy-devitchiy.jpg |
| 3. | Объемно-планировочное решение: | историческое объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен;  исторический уровень хоров и помещений на уровне хоров. | C:\Users\Настя\Desktop\волховский\12. ц. Успения\приложения\4.2 паспорт ц. успения_Страница_33.jpg  Чертеж из паспорта объекта |
| 4. | Конструктивная система: | исторические фундаменты – местоположение;  исторические стены и столбы – местоположение, габариты и конфигурация, материал исполнения (плинфа, известняковые блоки, кирпич);  исторические проемы – местоположение (между апсидами, нефами), габариты и конфигурация (арочная), отметки высоты;  исторические ниши-аркосолии – местоположение, габариты и конфигурация (арочная), высотные отметки;  исторические перекрытия – местоположение, отметки высоты, габариты и конфигурация:  коробовые своды, соответствующие закомарам, опирающиеся на 4 столба и соединенные подпружными арками с деревянными связями;  арочные (цилиндрические) своды помещений второго яруса (на уровне хоров);  исторический барабан с купольным завершением, опирающийся на подпружные арки с парусами, – местоположение, габариты и конфигурация, высотные отметки;  кровельное покрытие закомар и купола – материал (листовой металл);  историческая лестница на хоры – местоположение (средистенная, в западной стене), габариты и конфигурация, материал исполнения (натуральный камень). | C:\Users\Настя\Desktop\волховский\12. ц. Успения\фото\20210601_142334.jpg  C:\Users\Настя\Desktop\волховский\12. ц. Успения\фото\20210601_141938.jpg  C:\Users\Настя\Desktop\волховский\12. ц. Успения\фото\20210601_141751.jpg  C:\Users\Настя\Desktop\волховский\12. ц. Успения\фото\20210601_142252.jpg  C:\Users\Настя\Desktop\волховский\12. ц. Успения\фото\20210601_141850.jpg  C:\Users\Настя\Desktop\волховский\8-11. Успенский мон\фото 01.06\20210601_152709.jpg  C:\Users\Настя\Desktop\волховский\12. ц. Успения\фото\20210601_142055.jpg |
| 5. | Архитектурно-художественное решение фасадов: | историческое архитектурно-художественное решение фасадов;  историческая отделка фасадных плоскостей, цветовое решение (белое);  исторические дверные проемы – местоположение (север, запад, юг), габариты и конфигурация (прямоугольная), высотные отметки;  дверные заполнения – местоположение, габариты и конфигурация, материал исполнения (дерево);  исторические оконные проемы, в том числе барабана, – местоположение, высотные отметки, габариты, конфигурация (щелевидная, полуциркульная);  исторические оконные заполнения – габариты и конфигурация, местоположение, материал исполнения (дерево), исторический рисунок расстекловки;  декоративное оформление:  лопатки на всю высоту фасадов (за исключением восточного фасада);  ступенчатое оформление закомар;  венчающий пояс «поребрик» в завершении апсид, закомар;  аркатурный пояс барабана с «поребриком»;  лепные кресты в полукружиях боковых закомарах западного фасада (южный – греческий четырехконечный, северный – голгофский страстной);  полуциркульная ниша в полукружии центральной западной закомары. | C:\Users\Настя\Desktop\волховский\12. ц. Успения\фото\20210601_152917.jpg  http://temples.ru/private/f000242/242_0243361b.jpg  C:\Users\Настя\Desktop\волховский\12. ц. Успения\фото\20210601_142249.jpg  C:\Users\Настя\Desktop\волховский\12. ц. Успения\фото\20210601_152828.jpg  http://rasfokus.ru/images/photos/medium/b094469412838576b9b78a2eae71be43.jpg  C:\Users\Настя\Desktop\волховский\12. ц. Успения\фото\20210601_152852.jpg |
| 6. | Декоративно-художественное оформление интерьеров: | исторические дверные проемы – местоположение, отметки высоты, габариты и конфигурация (арочная, прямоугольная);  исторические напольные покрытия, в том числе законсервированный фрагмент покрытия пола, – местоположение, габариты и конфигурация, материал исполнения (натуральный камень);  местоположение, габариты, материал исполнения (дерево) хор;  исторические импосты, поддерживающие подпружные арки,  восточные импосты, переходящие в тягу в уровне пяты конхи центральной апсиды;  историческая роспись\* - местоположение, габариты, сюжеты, в том числе:  в откосах оконных проемов;  на лопатке северной апсиды – святой Кирик с фрагментом фигуры святого над ним;  на лопатке диаконника – неизвестный святой в медальоне;  на юго-западном столбе – святой Борис;  полилития – на лопатках боковых апсид;  на северной паре столбов;  в полукружии жертвенника;  в аркосолиях.  \*в настоящее время в руинированном состоянии | C:\Users\Настя\Desktop\волховский\12. ц. Успения\фото\20210601_142257.jpg  C:\Users\Настя\Desktop\волховский\12. ц. Успения\фото\20210601_141918.jpg  C:\Users\Настя\Desktop\волховский\12. ц. Успения\фото\20210601_142506.jpg  C:\Users\Настя\Desktop\волховский\12. ц. Успения\фото\20210601_141707.jpg  C:\Users\Настя\Desktop\волховский\12. ц. Успения\фото\20210601_141832.jpg  откосы северной стены  C:\Users\Настя\Desktop\волховский\12. ц. Успения\00124_20200922_231538.jpg  святой Кирик  C:\Users\Настя\Desktop\волховский\12. ц. Успения\фото\20210601_141903.jpg  неизвестный святой  C:\Users\Настя\Desktop\волховский\12. ц. Успения\00124_20200922_231549.jpg  святой Борис\\192.168.10.3\Share\pub\ОБЪЕКТЫ\экспертизы\Инветаризация дирекция ЛО\Настя\Федеральные\Волховский\12. ц. Успения\index.jpg  \\192.168.10.3\Share\pub\ОБЪЕКТЫ\экспертизы\Инветаризация дирекция ЛО\Настя\Федеральные\Волховский\12. ц. Успения\фото\20210601_141803.jpg  \\192.168.10.3\Share\pub\ОБЪЕКТЫ\экспертизы\Инветаризация дирекция ЛО\Настя\Федеральные\Волховский\12. ц. Успения\index2.jpg  \\192.168.10.3\Share\pub\ОБЪЕКТЫ\экспертизы\Инветаризация дирекция ЛО\Настя\Федеральные\Волховский\12. ц. Успения\фото\20210601_141938.jpg |

Предмет охраны может быть уточнен в процессе историко-культурных и реставрационных исследований, реставрационных работ.