

# АДМИНИСТРАЦИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ **КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ**

#### **ПРИКАЗ**

«<u>18» декабря</u> 2018 г.

<u>01-03/18-501</u> Санкт-Петербург

Об установлении границ территории и предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Осиновецкого маяка на Дороге жизни» по адресу: Ленинградская область, Всеволожский муниципальный район, Рахьинское городское поселение, п.ст. Ладожское Озеро, сооружение 1М.

В соответствии со ст. ст. 3.1, 9.2, 20, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», ст. 4 областного закона от 25 декабря 2015 года № 140-оз «О государственной охране, сохранении, использовании и популяризации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Ленинградской области», п. 2.2.2. Положения о комитете по культуре Ленинградской области, утвержденного постановлением Правительства Ленинградской области от 24 октября 2017 года № 431, приказываю:

- 1. Установить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Осиновецкого маяка на Дороге жизни» по адресу: Ленинградская область, Всеволожский муниципальный район, Рахьинское городское поселение, п.ст. Ладожское Озеро, сооружение 1М (далее Ансамбль), включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации на основании приказа комитета по культуре Ленинградской области от 01 декабря 2017 года № 01-03/17-225 согласно приложению 1 к настоящему приказу.
- 2. Установить предмет охраны Ансамбля, согласно приложению 2 к настоящему приказу.
- 3. Признать утратившим силу п. 2 приказа комитета по культуре Ленинградской области от 01 декабря 2017 года № 01-03/17-225 «О включении выявленного объекта культурного наследия «Комплекс Осиновецкого маяка: Осиновецкий маяк, дом при маяке, хозяйственная постройка при маяке (ледник), хозяйственная постройка при маяке

(ледник)», расположенного по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район, вблизи ж/д ст. Ладожское озеро, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об утверждении границ территории объекта культурного наследия».

- 4. Отделу по осуществлению полномочий Ленинградской области в сфере объектов культурного наследия департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области обеспечить:
- внесение соответствующих сведений в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;
- копию настоящего приказа направить в сроки, установленные действующим законодательством, в федеральный орган исполнительной власти, уполномоченный Правительством Российской Федерации на осуществление государственного кадастрового учета, государственной регистрации прав, ведение Единого государственного реестра недвижимости и предоставление сведений, содержащихся в Едином государственном реестре недвижимости, его территориальные органы.
- 5. Отделу взаимодействия с муниципальными образованиями, информатизации и организационной работы комитета по культуре Ленинградской области обеспечить размещение настоящего приказа на сайте комитета по культуре Ленинградской области в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».
- 6. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя начальника департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области.
- 7. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

Председатель комитета

Е.В. Чайковский

Приложение № 1 к приказу комитета по культуре Ленинградской области от «18 » Зеклот 2018 г. № 01-03/18-50/

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Осиновецкого маяка на Дороге жизни» по адресу: Ленинградская область, Всеволожский муниципальный район, Рахьинское городское поселение, п.ст. Ладожское Озеро, сооружение 1М

Границы территории объекта культурного наследия проходят:

от точки 1 до точки 2 - на северо-восток по существующему ограждению до юго-западной границы песчаного пляжа вдоль границы земельного участка 47:07:0902003:38;

от точки 2 до точки 3 - на юго-восток по существующему ограждению, совпадающему с границей земельного участка 47:07:0902003:79;

от точки 3 до точки 4 - на юго-запад по существующему ограждению, совпадающему с границей земельного участка 47:07:0902003:79 и 47:07:0902003:95;

от точки 4 до точки 1 — на северо-запад по существующему ограждению вдоль границ земельных участков 47:07:0902003:54 и 47:07:0902003:92.

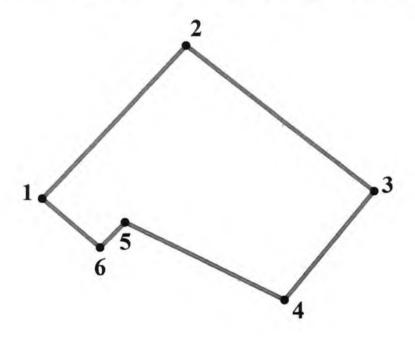
Перечень координат поворотных (характерных) точек границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Осиновецкого маяка на Дороге жизни» по адресу: Ленинградская область, Всеволожский муниципальный район, Рахьинское городское поселение, п.ст. Ладожское Озеро, сооружение 1М

Обозначение (номер) характерной точки	Долгота (X)	Широта (Ү)
1	456364,18	2257304,79
2	456445,50	2257380,99
3	456368,74	2257480,48
4	456310,62	2257433,23
5	456351,54	2257348,62
6	456338,04	2257335,35

Определение географических координат характерных точек границы территории объекта культурного наследия выполнено в местной системе координат MCK-47 зона 2.

Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Осиновецкого маяка на Дороге жизни» по адресу: Ленинградская область, Всеволожский муниципальный район, Рахьинское городское поселение, п.ст. Ладожское Озеро, сооружение 1М





Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Осиновецкого маяка на Дороге жизни» по адресу: Ленинградская область, Всеволожский муниципальный район, Рахьинское городское поселение, п.ст. Ладожское Озеро, сооружение 1М

#### На территории Ансамбля разрешается:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) Российской Федерации;
- сохранение элементов планировочной структуры;
- сохранение элементов природного и культурного ландшафта;
- воссоздание или компенсация утраченных элементов ансамбля, производимые на основании пункта 1 статьи 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- проведение работ по обеспечению функционирования объекта культурного наследия и поддержанию его инфраструктуры, не нарушающих целостности его территории;
- проведение работ по озеленению и благоустройству территории, производимых, в том числе с применением методов реставрации, направленных на формирование наиболее близкого к историческому восприятию объекта культурного наследия;
- обеспечение доступа к объекту культурного наследия;
- обеспечение мер пожарной безопасности объекта культурного наследия;
- обеспечение мер экологической безопасности объекта культурного наследия;
- установка информационных знаков размером не более 0,8x1,2 м в местах, не мешающих обзору объекта культурного наследия;
- применение при благоустройстве и оборудовании территории традиционных материалов (дерево, камень, кирпич) в покрытиях, малых архитектурных формах, исключая контрастные сочетания и яркую цветовую гамму;
- прокладка, ремонт, реконструкция подземных инженерных коммуникаций с последующим восстановлением нарушенных участков дневной поверхности;
- планирование и осуществление хозяйственной деятельности, связанной с производством земляных работ и капитальным строительством, при условии согласования государственных органом охраны объектов культурного наследия мероприятий по обеспечению сохранности объекта культурного наследия.

## На территории Ансамбля запрещается:

- новое строительство;
- хозяйственная деятельность, ведущая к разрушению, искажению внешнего облика объекта культурного наследия, нарушающая его целостность и создающая угрозу его повреждения, разрушения или уничтожения;
- самовольная вырубка растительности, уничтожение травяного покрова;
   проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, не связанных

- с работами по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;
- использование пиротехнических средств и фейерверков;
- создание разрушающих вибрационных нагрузок динамическим воздействием на грунты;
- движение транспортных средств на территории объекта культурного наследия, в случае если движение транспортных средств создает угрозу нарушения его целостности и сохранности;
- размещение рекламных конструкций;
- размещение мусора (свалок) на территории объекта культурного наследия;
- использование территории под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, водные объекты и (или) парогазообразные иные выделения под вредные И имеюшие оборудование, оказывающее динамическое производства, имеющие вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования; под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ.
- проведение археологических исследований на территории объекта культурного наследия без наличия у исследователя разрешения (открытого листа), выданного Министерством культуры Российской Федерации.

Приложение № 2 к приказу комитета по культуре Ленинградской области от « $\cancel{18}$  »  $\cancel{9}$  ексал Q 2018 г. №  $\cancel{01-03}/\cancel{18}-\cancel{501}$ 

### Предмет охраны

## объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Осиновецкого маяка на Дороге жизни» по адресу: Ленинградская область, Всеволожский муниципальный район, Рахьинское городское поселение, п.ст. Ладожское Озеро, сооружение 1М

Nº2	Виды предметов	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
п/п	охраны	3	4
1	2		4
		Ансамбль Осиновецкого маяка	
1	Состав ансамбля:	Осиновецкий маяк, дом при маяке, хозяйственная постройка при маяке (каменная баня), хозяйственная постройка при маяке (керосинохранилище), хозяйственная постройка при маяке (ледник).	
2	Местоположение объекта в границах на территории	местоположение объектов, историческая система планировки; визуальные связи между объектами культурного наследия, расположенными на участке; композиционные особенности строений, участвующих в формировании территории, включая рельеф участка и следующие объекты: маяк, дом при маяке, хозяйственная постройка при маяке (каменная баня), хозяйственная постройка при маяке (керосинохранилище), хозяйственная постройка при маяке (ледник);	
		объемно-пространственные композиции строений, входящих в ансамбль;	

		исторический природный ландшафт; композиция и архитектурно-художественное оформление фасада маяка и хозяйственных построек композиционная роль объекта в застройке территории и в структуре окружающего природного и культурного ландшафта.	
		сохранившиеся исторические габариты и объемно-пространственная структура. Секторы и направления видовых раскрытий, исторически сложившийся масштаб окружающей застройки.	
1.1	овецкий маяк Градостроительная охрана	Местоположение в границах территории Композиционная роль объекта в застройке территории и в структуре окружающего природного и культурного ландшафта. Сохранившиеся исторические габариты и объемнопространственная структура. Секторы и направления видовых раскрытий, исторически сложившийся масштаб окружающей застройки. Рельеф участка.	

1.2 Архитектурные конструктивные характеристики

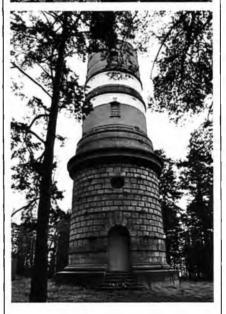
Объемно-планировочная структура и архитектурное решение объекта: высотные отметки, конфигурация кровли, габариты и конфигурация плана (круглое в плане), входы, расположение, габариты, материал и конструкция винтовой лестницы с ограждениями, материал покрытия ступеней и площадок, первоначальные стены и перегородки, исторические отметки перекрытий. Исторические каменные и кирпичные стены, габариты помещений в пределах капитальных стен, историческое расположение, конфигурация, рисунок расстекловки и материал оконных, дверных проемов.

Элементы композиционного и архитектурного решения фасадов здания, (трехчастная структура), первоначальные материалы фасадных покрытий: стилобат под нижним ярусом маяка, отделка основания башни (нижняя часть облицована гранитными плитами серого цвета до верха дверей и рустована выше), вход с полуциркульной остекленной фрамугой и филенчатой дверью, над дверью веерообразный руст с замковым камнем, гранитные профилированные ступени; гранитная облицовка с круглым окном, трехчастный карниз; во второй части винтообразно расположенные окна с полуциркульным завершением и замковым камнем; третья часть с балкончиком на машикулях, круглые окна; завершение фонарь, штукатурная отделка фасадов белого и красного цвета.

Архитектурно-художественные элементы интерьеров: каменная винтовая лестница (Путиловский камень), ступени, сужающиеся от стены к перилам; ограждение









лестницы металлическое с деревянными перилами, литые стойки ограждения; сохранившаяся первоначальная деревянная обшивка стен с деревянными заклепками, металлическая винтовая, затем прямая лестница в верхней части маяка.

Предметы декоративноприкладного искусства: сохранившиеся элементы исторического инженерного оборудования, в т.ч. линзы диоптрической системы освещения для маяков (выполнены в 1910 г. «Соттер, Гарле и Ко», Франция).





#### Дом при маяке

2.1 Градостроительная охрана Местоположение в границах территории Композиционная роль объекта в застройке территории. Сохранившиеся исторические габариты и объемнопространственная структура. Секторы и направления видовых раскрытий, исторически сложившийся масштаб окружающей застройки. Рельеф участка.



2.2 Архитектурные конструктивные характеристики

Объемно-планировочная структура и архитектурное решение объекта: высотные отметки, конфигурация кровли, габариты и конфигурация плана, первоначальные входы, первоначальные стены и перегородки, исторические отметки перекрытий. Исторические кирпичные стены, габариты помещений в пределах капитальных стен, историческое расположение, конфигурация, рисунок расстекловки оконных, дверных проемов. Элементы композиционного и архитектурного решения фасадов здания, первоначальные материалы фасадных покрытий (кирпич).



.1	Градостроительная охрана	Местоположение в границах территории Композиционная роль объектов в застройке территории. Сохранившиеся исторические габариты и объемно-пространственная структура. Секторы и направления видовых раскрытий, исторически сложившийся масштаб окружающей застройки.	
3.2	Архитектурные и конструктивные характеристики	Рельеф участка.  Объемно-планировочная структура и архитектурное решение объектов: высотные отметки, конфигурация кровли (окатая, обвалованная), габариты и конфигурация плана, первоначальные входы, первоначальные стены и перегородки, исторические отметки кровли и перекрытия пола.  Исторические кирпичные стены, габариты помещений в пределах капитальных стен, историческое расположение, конфигурация проемов.  Элементы композиционного и архитектурного решения фасадов зданий, первоначальные материалы фасадных покрытий	

Предмет охраны может быть уточнен при проведении дополнительных научных исследований.