



АДМИНИСТРАЦИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

«19» сентября 2019 г.

№ 01-03/19-390

г. Санкт-Петербург

**О включении объекта культурного наследия
«Гостиный двор», кон. XIX в., по адресу:
Ленинградская область, Кировский район, г. Шлиссельбург, ул. Жука, 2,
в единый государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве
объекта культурного наследия регионального значения, утверждении границ
его территории и предмета охраны**

В соответствии со ст. ст. 3.1, 9.2, 18, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», ст. 4 областного закона Ленинградской области от 25 декабря 2015 года № 140-оз «О государственной охране, сохранении, использовании и популяризации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Ленинградской области», п. 2.2.2. Положения о комитете по культуре Ленинградской области, утвержденного постановлением Правительства Ленинградской области от 24 октября 2017 года № 431, на основании положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы, выполненной экспертом - юридическим лицом: ООО «Союз экспертов Северо-Запада» (эксперт Матвеев Б.М., приказ Министерства культуры Российской Федерации от 26 апреля 2018 года № 580) в период с 30 мая 2018 года по 18 октября 2018 года, приказываю:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Гостиный двор» по адресу: Ленинградская область, Кировский район, г. Шлиссельбург, ул. Жука, 2, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения с наименованием «Гостиный двор», кон. XIX в., по адресу: Ленинградская область, Кировский район, г. Шлиссельбург, ул. Жука, 2, вид объекта – памятник.

2. Утвердить границы территории памятника согласно приложению № 1 к настоящему приказу.

3. Утвердить предмет охраны памятника согласно приложению № 2.

4. Исключить выявленный объект культурного наследия «Гостиный двор» по адресу: Ленинградская область, Кировский район, г. Шлиссельбург, ул. Жука, 2, из Перечня выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории Ленинградской области, утвержденного приказом комитета по культуре Ленинградской области от 01 декабря 2015 года № 01-03/15-63.

5. Отделу по осуществлению полномочий Ленинградской области в сфере объектов культурного наследия департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области:

- обеспечить внесение сведений об объекте культурного наследия регионального значения «Гостиный двор», кон. XIX в., о границах его территории и предмете охраны в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

- направить письменное уведомление собственнику или иному законному владельцу памятника о включении его в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

- направить копию настоящего приказа в федеральный орган исполнительной власти, уполномоченный Правительством Российской Федерации на осуществление государственного кадастрового учета, государственной регистрации прав, ведение Единого государственного реестра недвижимости и предоставление сведений, содержащихся в Едином государственном реестре недвижимости, его территориальные органы в срок и в порядке, установленные действующим законодательством.

6. Отделу взаимодействия с муниципальными образованиями, информатизации и организационной работы комитета по культуре Ленинградской области обеспечить размещение настоящего приказа на сайте комитета по культуре Ленинградской области в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

7. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя председателя комитета по культуре Ленинградской области – начальника департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия.

8. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

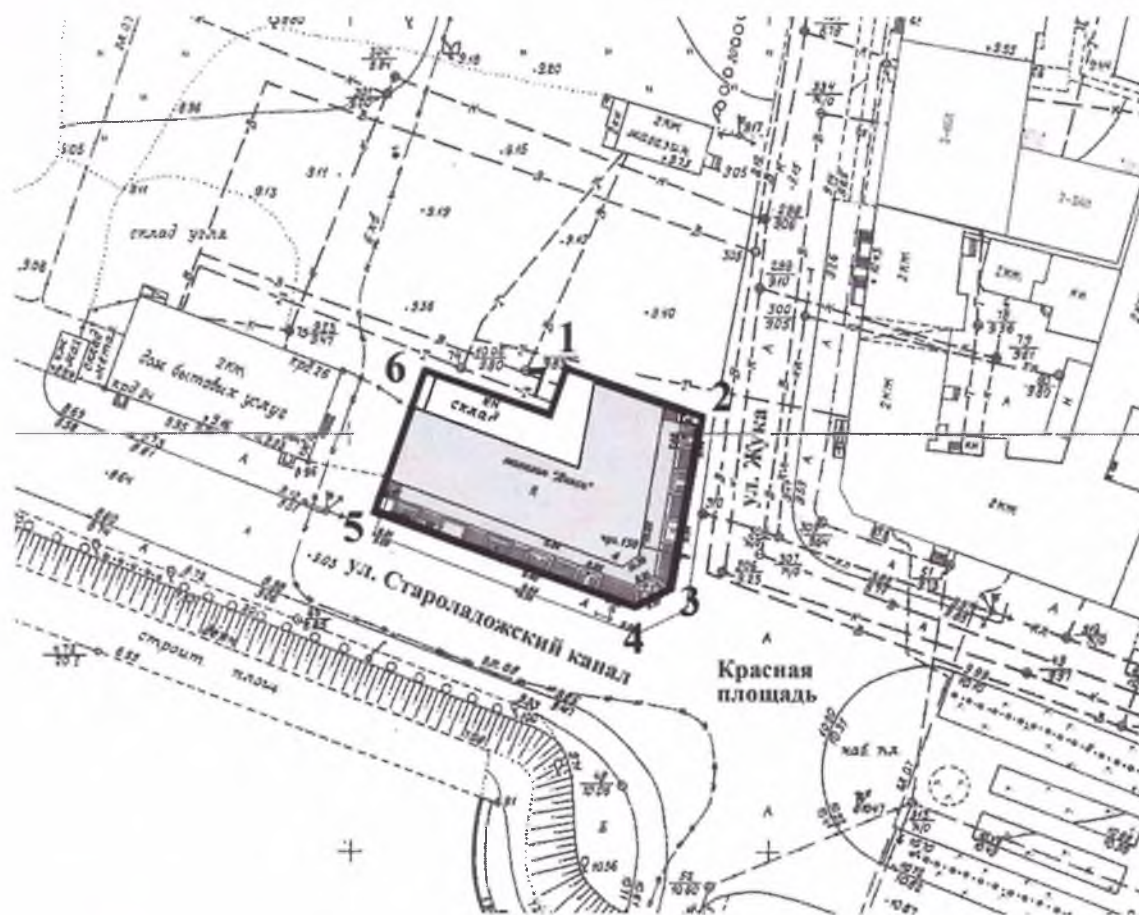
Председатель комитета



Е.В. Чайковский

**Границы территории объекта культурного наследия
регионального значения «Гостиный двор», кон. XIX в., по адресу:
Ленинградская область, Кировский район, г. Шлиссельбург, ул. Жука, 2**

**Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия
регионального значения «Гостиный двор», кон. XIX в., по адресу:
Ленинградская область, Кировский район, г. Шлиссельбург, ул. Жука, 2**



Условные обозначения:



объект культурного наследия
«Гостиный двор»



граница территории объекта культурного наследия
«Гостиный двор»

1

номер поворотной (характерной) точки границы

**Перечень координат поворотных (характерных) точек границ территории
объекта культурного наследия регионального значения «Гостиный двор»,
кон. XIX в., по адресу: Ленинградская область, Кировский район,
г. Шлиссельбург, ул. Жука, 2**

Координаты поворотных точек в местной системе координат (МСК-47)

Номер характерной (поворотной) точки	X	Y
1	437060.56	2254787.11
2	437054.63	2254804.22
3	437032.20	2254799.96
4	437030.58	2254797.45
5	437043.21	2254764.50
6	437060.96	2254771.08
7	437055.59	2254785.37

**Режим использования территории объекта культурного наследия
регионального значения «Гостиный двор», кон. XIX в., по адресу:
Ленинградская область, Кировский район, г. Шлиссельбург, ул. Жука, 2**

На территории Памятника разрешается:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (меры, направленные на обеспечение физической сохранности и сохранение историко-культурной ценности объекта культурного наследия, предусматривающие консервацию, ремонт, реставрацию, включающие в себя научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, научное руководство за проведением работ по сохранению объекта культурного наследия, технический и авторский надзор за проведением этих работ);

- реконструкция, ремонт инженерных коммуникаций, благоустройство, озеленение, установка малых архитектурных форм, иная хозяйственная деятельность (по согласованию с региональным органом охраны объектов культурного наследия), не противоречащая требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющая обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

На территории Памятника запрещается:





- строительство объектов капитального строительства;






- проведение земляных, строительных, мелиоративных работ и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;





- установка рекламных конструкций, распространение наружной рекламы;




- осуществление любых видов деятельности, ухудшающих экологические условия и гидрологический режим на территории объекта культурного наследия, создающих вибрационные нагрузки динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектом культурного наследия.

**Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Гостиный двор», кон. XIX в., по адресу: Ленинградская область, Кировский район, г. Шлиссельбург, ул. Жука, 2**

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	Объемно-пространственное решение:	<p>Историческое местоположение одноэтажного с подвалом здания, Г-образной конфигурации в плане со скошенным внешним углом и открытой обходной галереей с лестницами со стороны лицевых фасадов. Торцы здания сформированы глухими брандмаурными стенами;</p> <p>конфигурация и габариты крыши (двускатная с вальмой скошенного угла и выпусками стен; односкатная), материал и тип окрытия (фальцевая металлическая), высотные отметки;</p> <p>дымовые тумбы: местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные в плане), материал (кирпич, металл (оголовки труб), декоративное оформление;</p> <p>парапетные тумбы: местоположение, габариты, конфигурация (квадратные в плане, на скошенном углу – пятиугольные), материал (кирпич, металл (окрытие коллаков), оформление.</p>	  <p style="text-align: center;">Фотография 1960-х гг.</p>  
2	Конструктивная система:	исторические наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал – кирпич;	

		<p>междуетажные перекрытия – – местоположение;</p> <p>лестницы галерей и спусков в подвал: местоположение (по лицевым фасадам, на скошенном углу), габариты, конструкция (одномаршевые с параллельными стенками), материал ступеней – лещадная плита.</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов – в стиле эклектики;</p> <p>лицевые фасады:</p> <p>композиция фасадов – юго-западный фасад в 5 световых осей, юго-восточный – в 3 оси, скошенный угол – в одну ось (в уровне 1-го этажа – глухой);</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка;</p> <p>венчающий профилированный карниз, по торшам – с двумя рядами поребрика;</p> <p>горизонтальный пояс простого профиля с сухариками, местоположение (под кровлей галерей, по торшам боковых фасадов);</p> <p>исторические входные приемы 1-го этажа и подвала – местоположение, габариты, конфигурация (ступенчатые), оформление (профилированные наличники, материал (дерево));</p> <p>исторический рисунок и материал заполнения входных проемов – деревянные филенчатые остекленные двери (в уровне подвала без остекления) с боковыми остекленными створками;</p>	    <p>Фотоснимок 1961 г.</p>

		<p>обходная галерея:</p> <p>местоположение прогонов кровли, подшивка свесов доской;</p> <p>опоры (кронштейны) свеса галереи – местоположение, габариты, конфигурация, материал (дерево);</p> <p>колонны – местоположение, габариты, конфигурация, материал (чугун), техника (художественное литье);</p> <p>историческое мощение пола и облицовка бордюров парапета – материал (лепидная плита);</p> <p>историческое ограждение галереи – местоположение, габариты, материал (дерево), рисунок (вертикальные стойки);</p>	   
--	--	--	--

		<p>дворовые фасады:</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>карниз простого профиля, с сухариками – по торцам боковых фасадов;</p> <p>оформление щипцов торцевых фасадов – сухарики.</p>	  
--	--	---	---