



АДМИНИСТРАЦИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

«11» октября 2019 г.

№ 01-03/19-415
Санкт-Петербург

**Об установлении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Здание реального училища»,
по адресу: Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район,
Гатчинское городское поселение, город Гатчина, улица Чкалова, дом 2**

В соответствии со ст. 9.2, 20, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», ст. 4 областного закона Ленинградской области от 25 декабря 2015 года № 140-оз «О государственной охране, сохранении, использовании и популяризации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Ленинградской области», п. 2.2.2. Положения о комитете по культуре Ленинградской области, утвержденного постановлением Правительства Ленинградской области от 24 октября 2017 года № 431, Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 года № 954, приказываю:

1. Установить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание реального училища», расположенного по адресу: Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, Гатчинское городское поселение, город Гатчина, улица Чкалова, дом 2, принятого на государственную охрану решением Исполнительного комитета Ленинградского городского Совета народных депутатов от 05 декабря 1988 года № 963 «О взятии под охрану зданий, находящихся на территориях Ленинграда и г. Гатчины», согласно приложению к настоящему приказу.

2. Отделу по осуществлению полномочий Ленинградской области в сфере объектов культурного наследия департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области обеспечить внесение соответствующих сведений в единый

государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

3. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя председателя комитета по культуре Ленинградской области – начальника департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия.

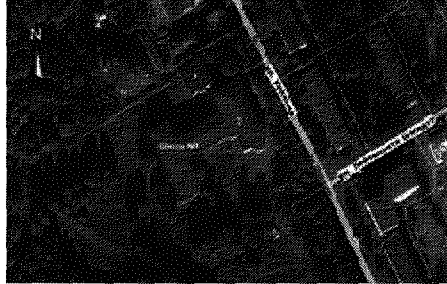

Председатель комитета
по культуре Ленинградской области



В.О. Цой






Приложение
к приказу комитета по культуре
Ленинградской области
от «11» октября 2019 г.
№ 01-03/19-415






ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ
объекта культурного наследия регионального значения
«Здание реального училища», по адресу: Ленинградская область, Гатчинский
муниципальный район, Гатчинское городское поселение, город Гатчина,
улица Чкалова, дом 2

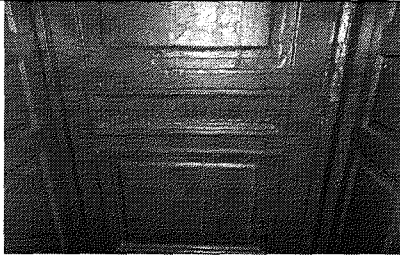

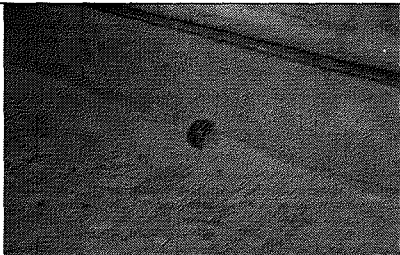
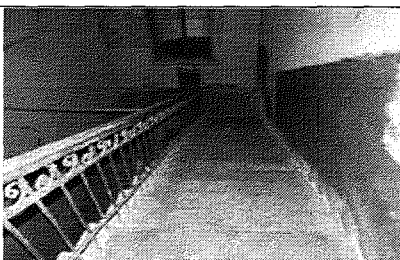


	Вид предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Градостроительные характеристики:	<p>Местоположение, композиционная роль объекта в застройке территории и в структуре окружающего природного и культурного ландшафта.</p> <p>Сохранившиеся исторические габариты и объемно-пространственная структура.</p> <p>Секторы и направления видовых раскрытий, исторически сложившийся масштаб окружающей застройки.</p>	
2.	Архитектурные и конструктивные характеристики:	<p>Объемно-пространственная структура и архитектурное решение (два прямоугольных объема, один из которых с полукруглым в плане завершением торцевого юго-восточного фасада): высотные отметки кровли трехэтажного здания.</p> <p>Историческая конфигурация и габариты крыши: скатная, сложной формы.</p> <p>Композиционное построение фасадов:</p>	

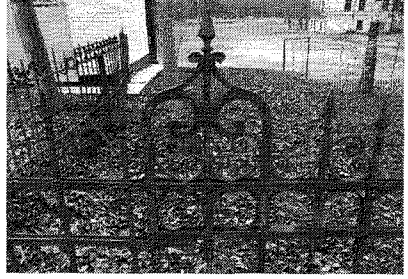
		<p>трехчастная центрально симметричная структура главного фасада.</p> <p>Главный фасад выполнен торжественно, декоративно. Раскрепован, с акцентным заглаблением центральной части, симметричен, за исключение полуциркульной пристройки с юго-востока. Заглубленная часть симметрична и выполнена на 5 осей. Выступающие раскреповки имеют фасады на 3 оси. Первый этаж рустован прямоугольными квадратами. Второй и первый этаж разделяют профилированные гипсовые тяги. Второй этаж имеет французский руст и декоративные элементы в виде наличников на окнах, представляющие собой классические сандрики. Завершают фасад декоративный фриз, представленный триглифами и кронштейнами поддерживающими венчающий карниз.</p> <p>Фасад ориентированный на Приоратский парк более скромный, камерный, в три этажа, на первом стены гладко оштукатурены, на втором и третьем выполнен французский руст.</p> <p>Характер и материал первоначальной отделки фасадов: гладкая штукатурка, руст, декоративные элементы.</p>	
		<p>Исторические отметки и материал межэтажных перекрытий (бетонные и деревянные).</p> <p>Габариты и конфигурация</p>	<p>Схема 1,2,3</p>

	<p>плана помещений, первоначальные входы, расположение, историческое местоположение трех лестничных объемов, габариты и конструкция лестниц с ограждениями, материал покрытия (метлахская плитка, известняк).</p> <p>Исторические наружные и внутренние капитальные стены – месторасположение, материал (кирпич).</p>	
- лестницы	<p>Бывшая парадная лестница: расположение, габариты. Известняковая лестница с металлическим ограждением.</p>	
	<p>Каменные ступени лестницы. Лестничные площадки между первым и вторым и второго этажа облицованы метлахской плиткой. Металлическое ограждение.</p>	
	<p>Бывшая церковная лестница: расположение, габариты. Известняковая лестница с металлическим ограждением. Площадки облицованы метлахской плиткой.</p>	
	<p>Металлическое ограждение.</p>	

		<p>Черная лестница: расположение, габариты. Металлическое ограждение.</p>	
		<p>Винтовая лестница: расположение, габариты. Металлическая винтовая лестница.</p>	
			
			
		<p>Внутренние капитальные стены – месторасположение, материал (кирпич).</p>	

4.	Декоративное оформление	<p>Архитектурно-художественное решение и структура фасадов в приемах эклектики;</p> <p>Исторические конфигурация и габариты дверных и оконных проемов.</p>	
		<p>Исторические резные оконные заполнения с импостами;</p> <p>Элементы декоративной композиции фасадов в том числе: руст, раскреповка.</p> <p>Декоративное оформление оконных и дверных проемов: профилированные наличники филенки в подоконном пространстве.</p>	
		<p>Горизонтальные членения межэтажными и подоконными карнизами.</p> <p>Венчающий профилированный карниз. Замки над арочными проемами. Пилястры.</p>	
		<p>Парапет над карнизом. Сандрики.</p>	
		<p>Историческое расположение наружных дверных проемов, размеры, конфигурация. Заполнение внешнего наружного дверного проема – деревянное двустворчатое, филенчатое с остекленной фрамугой.</p>	

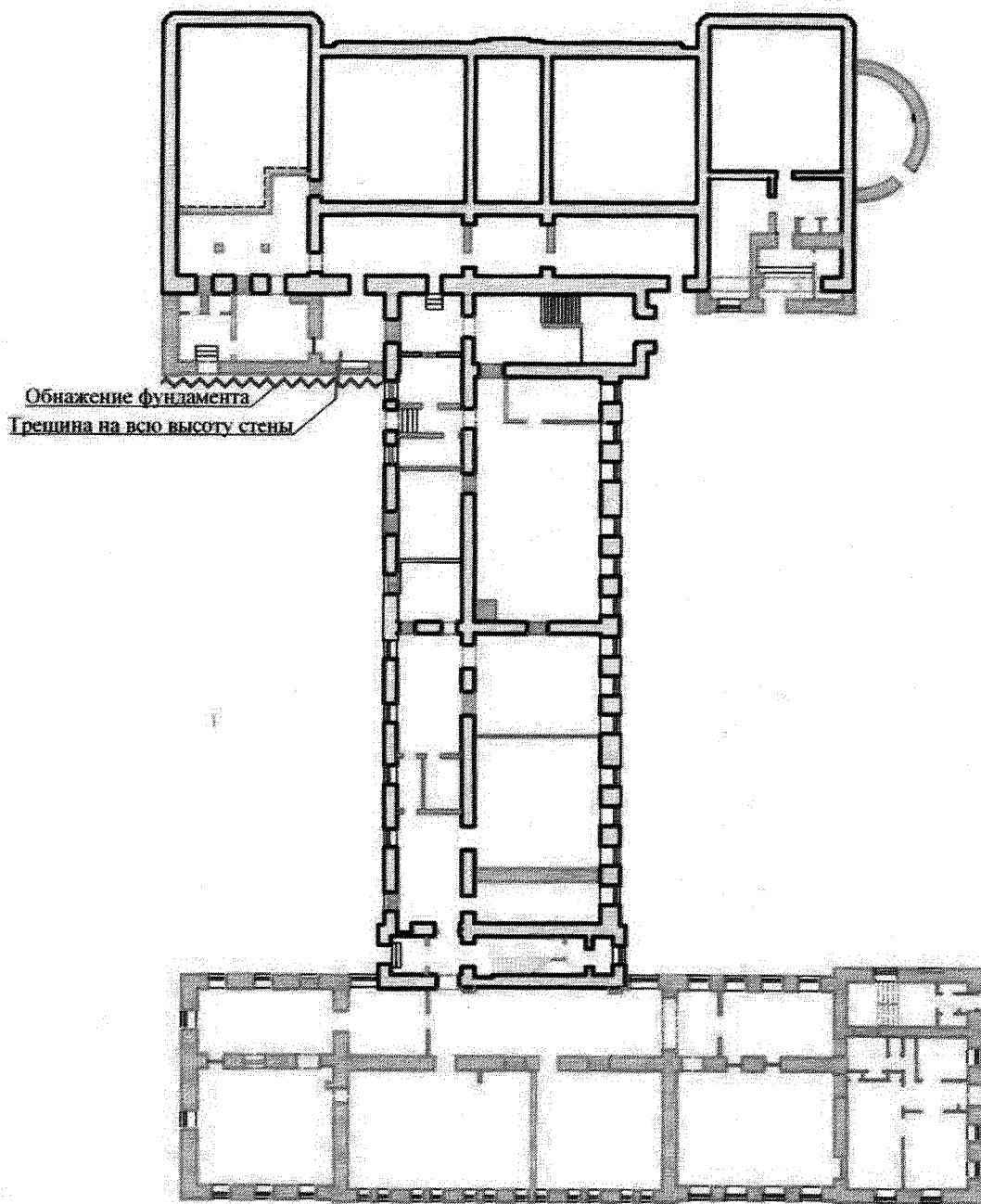
		<p>Внутренние филенчатые дверные заполнения дверного проема в вестибюле главного входа.</p>	
		<p>Черная лестница: все площадки лестницы, кроме площадки первого этажа, облицованы известняковыми плитами.</p>	
		<p>Бывшая Парадная лестница: ковродержатели из цветного металла. Деревянный поручень.</p>	
			
7.	Территория.	<p>Местоположение и материал исторической ограды с металлическими воротами и столбами, коваными звеньями. Металлическое ограждение со стороны ул. Чкалова у главного фасада здания.</p>	
			

			
--	--	--	---

Предмет охраны может быть уточнен в процессе историко-культурных и реставрационных исследований, реставрационных работ.

Схема 1.

ПЕРВЫЙ ЭТАЖ



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ






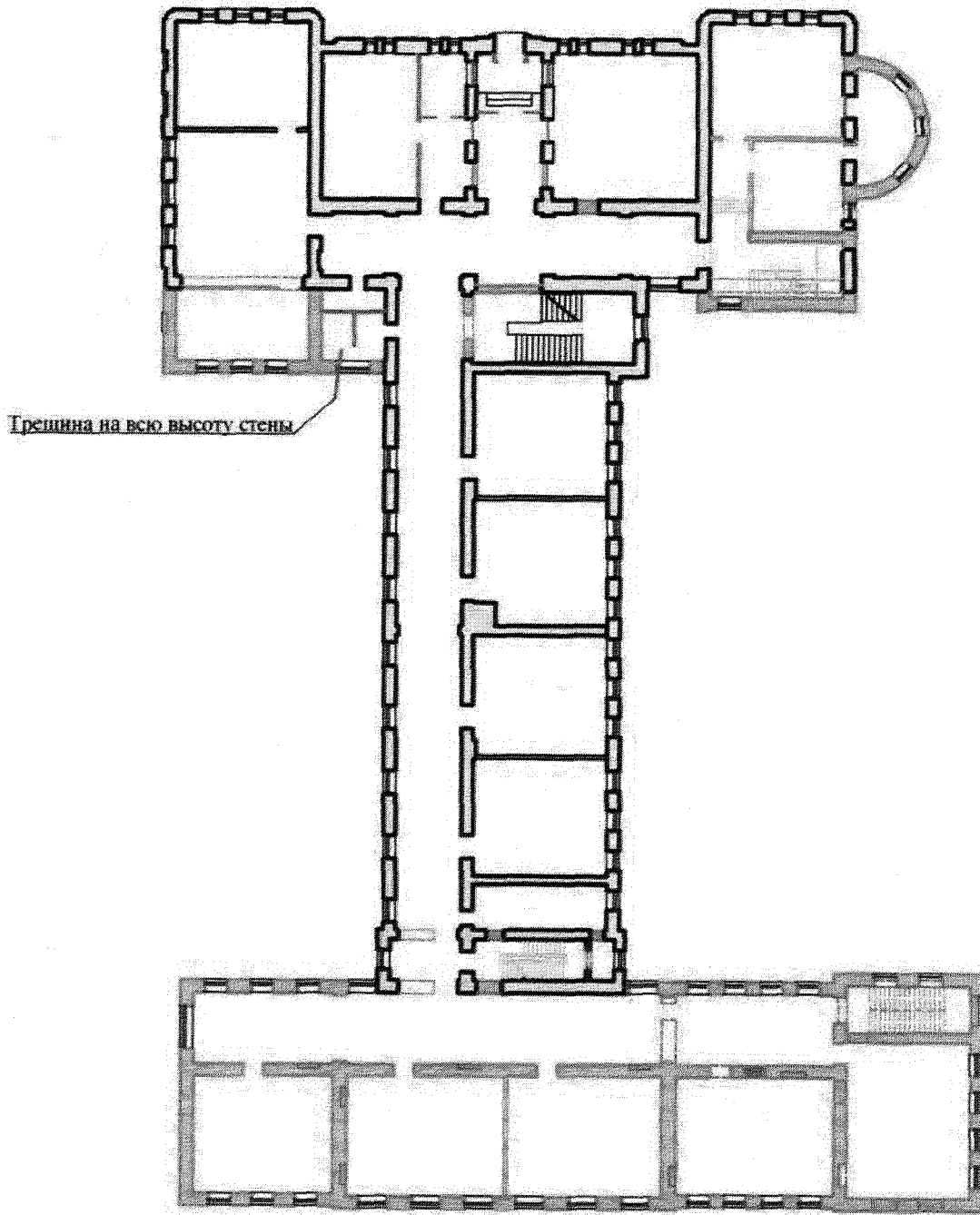
- | | |
|---|---|
|  | Первый строительный период 1898 год |
|  | Второй строительный период 1913 год |
|  | Второй строительный - разборка |
|  | Реконструкция советского периода 1940-80 годы |
|  | Реконструкция советского периода - разборка |

Схема 2.

ВТОРОЙ ЭТАЖ

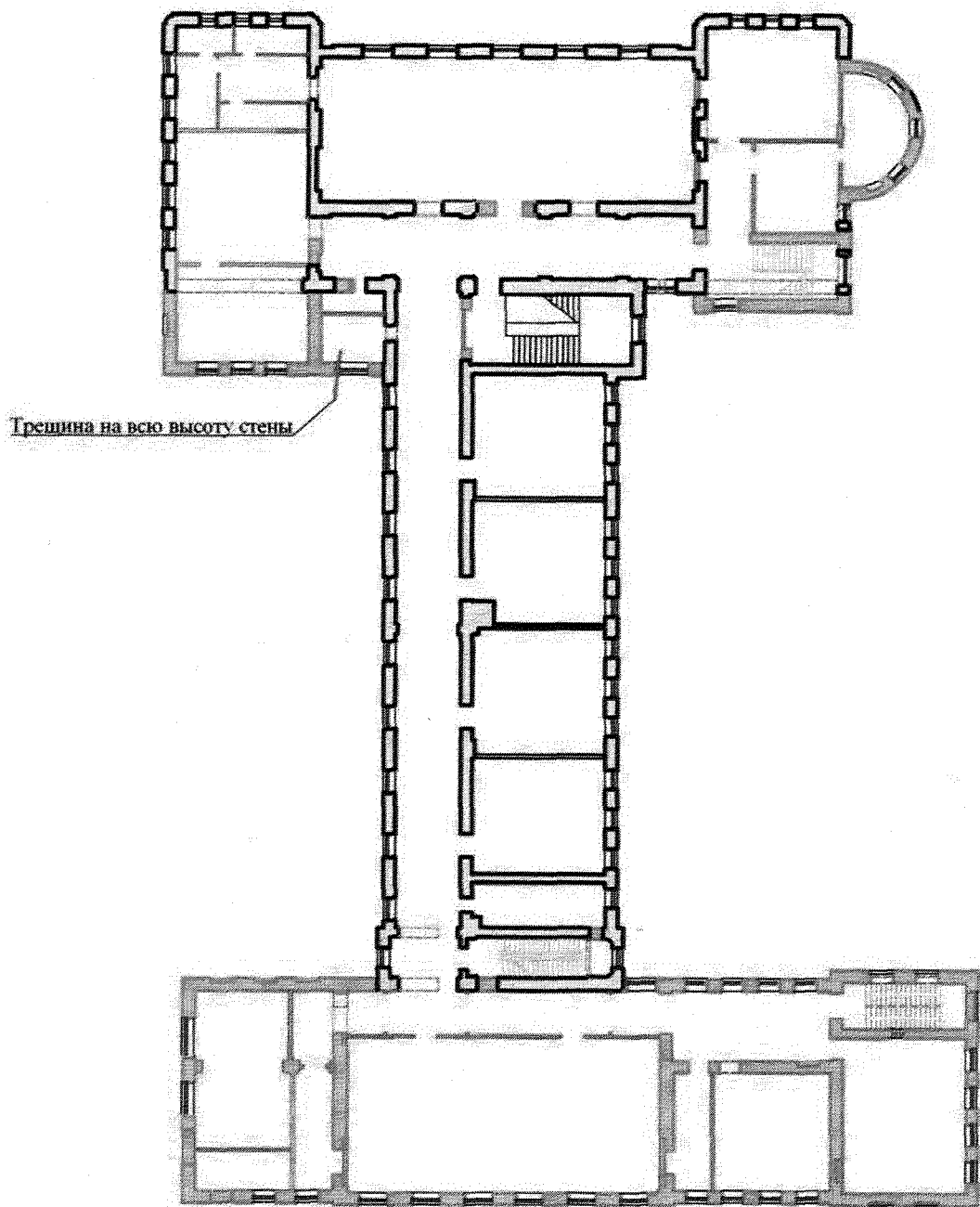


УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ






- | | |
|--|---|
| | Первый строительный период 1898 год |
| | Второй строительный период 1913 год |
| | Второй строительный - разборка |
| | Реконструкция советского периода 1940-80 годы |
| | Реконструкция советского периода - разборка |

Схема 3.

ТРЕТИЙ ЭТАЖ



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- | | |
|---|---|
|  | Первый строительный период 1898 год |
|  | Второй строительный период 1913 год |
|  | Второй строительный - разборка |
|  | Реконструкция советского периода 1940-80 годы |
|  | Реконструкция советского периода - разборка |