



АДМИНИСТРАЦИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ  
КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

«13» апреля 2020 г.

№ 01-03/20-129  
Санкт-Петербург

**Об установлении границ территории и предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Иоанна Предтечи» по адресу:  
Ленинградская область, Волховский муниципальный район,  
Староладожское сельское поселение, с. Старая Ладога, ул. Поземская,  
сооружение 37**

В соответствии со ст. ст. 3.1, 9.2, 20, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», ст. 4 закона Ленинградской области от 25 декабря 2015 года № 140-оз «О государственной охране, сохранении, использовании и популяризации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Ленинградской области», п. 2.2.2. Положения о комитете по культуре Ленинградской области, утвержденного постановлением Правительства Ленинградской области от 24 октября 2017 года № 431, приказываю:

1. Установить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Иоанна Предтечи» по адресу: Ленинградская область, Волховский муниципальный район, Староладожское сельское поселение, с. Старая Ладога, ул. Поземская, сооружение 37 (далее – Памятник), принятого на государственную охрану решением Леноблисполкома № 392 от 16 сентября 1985 года, согласно приложению 1 к настоящему приказу.

2. Установить предмет охраны Памятника согласно приложению 2 к настоящему приказу.

3. Отделу по осуществлению полномочий Ленинградской области в сфере объектов культурного наследия департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области обеспечить:

- внесение соответствующих сведений в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

- внесение соответствующих сведений в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

- копию настоящего приказа направить в сроки, установленные действующим законодательством, в федеральный орган исполнительной власти, уполномоченный Правительством Российской Федерации на осуществление государственного кадастрового учета, государственной регистрации прав, ведение Единого государственного реестра недвижимости и предоставление сведений, содержащихся в Едином государственном реестре недвижимости, его территориальные органы.

4. Отделу взаимодействия с муниципальными образованиями, информатизации и организационной работы комитета по культуре Ленинградской области обеспечить размещение настоящего приказа на сайте комитета по культуре Ленинградской области в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя начальника департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области.

6. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

Председатель комитета



В.О. Цой

Приложение № 1  
к приказу комитета по культуре  
Ленинградской области  
от « 13 » апреля 2020 г.  
№ 01-03/20-129

**Границы территории объекта культурного наследия регионального значения  
«Церковь Иоанна Предтечи» по адресу: Ленинградская область,  
Волховский муниципальный район, Староладожское сельское поселение,  
с. Старая Ладога, ул. Поземская, сооружение 37**

**Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия  
регионального значения «Церковь Иоанна Предтечи» по адресу:  
Ленинградская область, Волховский муниципальный район,  
Староладожское сельское поселение, с. Старая Ладога, ул. Поземская,  
сооружение 37**

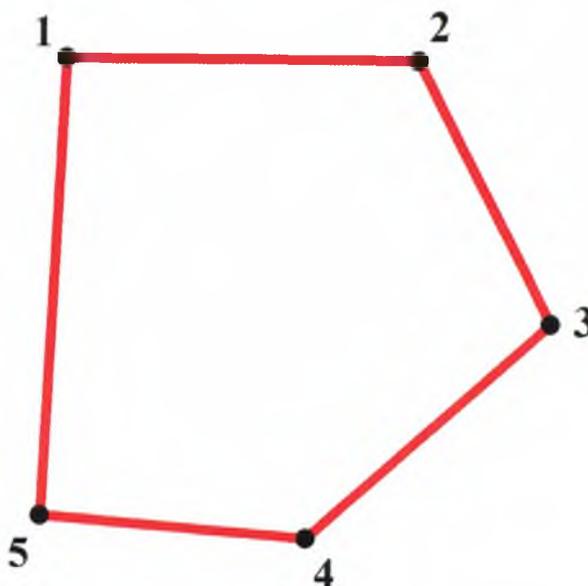


**УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ**

-  граница территории объекта культурного наследия регионального значения
-  объект культурного наследия регионального значения

МАСШТАБ 1:1000  
0 5 10 20 30 40 М

**Перечень координат поворотных (характерных) точек границ территории  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Церковь Иоанна Предтечи» по адресу: Ленинградская область,  
Волховский муниципальный район, Староладожское сельское поселение,  
с. Старая Ладога, ул. Поземская, сооружение 37**



Номер поворотной (характерной) точки	Координаты поворотных (характерных) точек в местной системе координат (МСК)	
	X	Y
1	444657.49	2325124.80
2	444641.77	2325106.79
3	444643.44	2325087.14
4	444677.01	2325088.93
5	444676.87	2325114.97

Определение географических координат характерных точек границы территории объекта культурного наследия выполнено в местной системе координат МСК-47 зона 2.

**Режим использования территории объекта культурного наследия  
регионального значения «Церковь Иоанна Предтечи» по адресу:  
Ленинградская область, Волховский муниципальный район,  
Староладожское сельское поселение, с. Старая Ладога, ул. Поземская,  
сооружение 37**

**На территории Памятника разрешается:**

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (меры, направленные на обеспечение физической сохранности и сохранение историко-культурной ценности объекта культурного наследия, предусматривающие консервацию, ремонт, реставрацию, включающие в себя научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, научное руководство за проведением работ по сохранению объекта культурного наследия, технический и авторский надзор за проведением этих работ);

- реконструкция, ремонт существующих дорог, инженерных коммуникаций, благоустройство, озеленение, установка малых архитектурных форм, иная хозяйственная деятельность (по согласованию с региональным органом охраны объектов культурного наследия), не противоречащая требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющая обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, обеспечивающая недопущение ухудшения состояния территории объекта культурного наследия.

**На территории Памятника запрещается:**

- строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных работ и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

- установка рекламных конструкций, распространение наружной рекламы;

- осуществление любых видов деятельности, ухудшающих экологические условия и гидрологический режим на территории объекта культурного наследия, создающих вибрационные нагрузки динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектами культурного наследия.

**Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения  
«Церковь Иоанна Предтечи» по адресу: Ленинградская область,  
Волховский муниципальный район, Староладожское сельское поселение,  
с. Старая Ладога, ул. Поземская, сооружение 37**

№ п/п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	Градостроительные характеристики	<p>Местоположение объекта на вершине Малышевой Горы. Композиционная роль объекта в структуре окружающего природного и культурного ландшафта.</p> <p>Сохранившиеся исторические габариты. Секторы и направления видовых раскрытий, исторически сложившийся масштаб окружающей застройки, главенствующая роль церкви в окружающей застройке.</p>	 
2	Архитектурные и конструктивные характеристики	<p>Объемно-планировочная структура (пятиглавый кубический одноапсидный храм с одноапсидным одноглавым пределом,</p>	

двухъярусная колокольня  
с купольным завершением  
по законам и шпилем  
с 8 арочными проемами;  
8 арочных оконных проемов  
на центральном барабане;

свод конхи как в основном  
объеме церкви, так и в пределе);  
архитектурное решение  
объекта, габариты и конфигурация  
плана помещений, исторические  
отметки перекрытий, сводов,  
кровли, шпиля и луковичных  
главок,

историческое трёхстороннее  
крыльцо с арочными проемами.

Исторические кирпичные  
стены, габариты помещений  
в пределах капитальных стен,  
историческое расположение,  
размеры и конфигурация оконных  
и дверных проемов (арочные).

Конструктивные решения  
здания и исторические материалы:  
фундамент из булыжного камня,  
облицовка цоколя путиловской  
плитой;

стены – кирпич с путиловской  
плитой;

Крыльцо трехстороннее  
со ступенями из путиловской  
плиты;

Колокольня кирпичная  
восьмигранная;



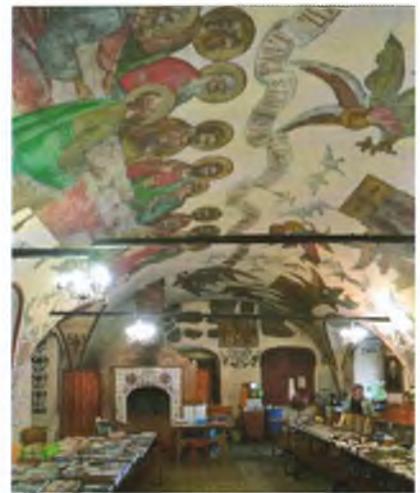
Кубический объем основного холодного храма с четырьмя квадратными столбами, из которых два с усеченными углами на квадратных пьедесталах, обложенных шлифованной плитой;



Прямоугольная в плане сводчатая паперть, пристроенная к холодному храму с западной стороны;



Прямоугольная сводчатая трапезная, пристроенная к паперти и холодному храму с северной стороны;



Сводчатый теплый предел, пристроенный к холодному храму с северной стороны.



Элементы композиционного и архитектурного решения фасадов здания:

материал и характер обработки фасадных поверхностей церкви: красный кирпич, штукатурка с последующей покраской (цвет белый);

вид материала и характер отделки цоколя – путиловская плита;

оконные проемы холодного храма (южный и северный фасады по два окна в уровне первого



и второго света) – историческое местоположение, габариты, конфигурация (арочные);

Декоративное оформление оконных проемов: первый свет – спаренные полукруглые тянутые кокошники с фигурным замком, опирающиеся на тянутый сандрик и вертикальные полуколонки с базой и капителью; второй свет – тянутая ступенчатая прямоугольная ниша.

Гладкие пилястры по углам и середине фасадов храма.

Оконные проёмы паперти (арочные спаренные в декоративных ступенчатых нишах) - историческое местоположение, габариты, конфигурация;

Декоративный пояс из кирпичного поребрика над цоколем и под карнизом паперти.

Оконные проёмы северного фасада (арочные в декоративных ступенчатых нишах) - историческое местоположение, габариты, конфигурация;

Декоративное оформление апсид храма: пояс из кирпичного поребрика под карнизом и над цоколем, ступенчатые ниши квадратной формы, сгруппированные П-образно, стрельчатые ниши на всю высоту апсиды.

Купол на центральном барабане, пять главков (в том числе придела) на высоких шейках с тянутым карнизом и двумя рядами поребрика - местоположение, габариты, конфигурация.



3

Декоративно-художественная отделка интерьеров:

Фрески сводов, куполов и арок, расположенных в помещении: Паперти;



Трапезной («Тайная вечеря»);

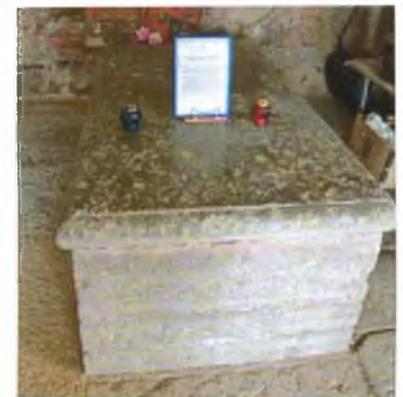


Холодного («Вседержитель»).

храма



Захоронения, надгробные памятники и памятные доски в помещении паперти.



Исторические заполнения оконных и дверных проёмов (материал, рисунок расстекловки), решетки, запорные механизмы.



Глазурованное печное панно для печи в трапезной (материал, сюжет, форма, цветовое решение, местоположение).



Предмет охраны может быть уточнен при проведении дополнительных научных исследований.