

АДМИНИСТРАЦИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
КОМИТЕТ ПО СОХРАНЕНИЮ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

«20» мая 2021 г.

№ 01-03/21-83
Санкт-Петербург

О включении выявленного объекта культурного наследия «Церковь Рождества Христова», расположенного по адресу: Ленинградская область, Сланцевский муниципальный район, д. Старополье, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения с наименованием «Церковь Рождества Христова с кладбищем, оградой и воротами», об утверждении границ территории и установлении предмета охраны

В соответствии со ст. 3.1, 5.1, 9.2, 18, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», ст. 4 областного закона Ленинградской области от 25 декабря 2015 года № 140-оз «О государственной охране, сохранении, использовании и популяризации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Ленинградской области», п. 2.1.2, 2.3.7 Положения о комитете по сохранению культурного наследия Ленинградской области, утвержденного постановлением Правительства Ленинградской области от 24 декабря 2020 года № 850, на основании положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы, выполненной экспертом – юридическим лицом: обществом с ограниченной ответственностью «Темпл Групп» (аттестованный эксперт Кононов А.А., приказ Минкультуры России от 11 октября 2018 года № 1772)

приказываю:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Церковь Рождества Христова», расположенный по адресу: Ленинградская область, Сланцевский муниципальный район, д. Старополье, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения с наименованием «Церковь Рождества Христова с кладбищем, оградой и воротами», 1879-1888 гг., вид – ансамбль, местонахождение по адресу:

Ленинградская область, Сланцевский муниципальный район, Старопольское сельское поселение, д. Старополье, д. 40, лит. А.

2. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения, указанного в пункте 1 настоящего приказа, согласно приложению 1 к настоящему приказу.

3. Исключить выявленный объект культурного наследия «Церковь Рождества Христова», расположенный по адресу: Ленинградская область, Сланцевский муниципальный район, д. Старополье, из перечня выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории Ленинградской области, утвержденного приказом комитета по культуре Ленинградской области от 01 декабря 2015 года № 01-03/15-63 (пункт 1838).

4. Отделу по осуществлению полномочий Ленинградской области в сфере объектов культурного наследия комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области обеспечить:

- внесение соответствующих сведений об объекте культурного наследия регионального значения, указанного в пункте 1 настоящего приказа, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

- копию настоящего приказа направить в сроки, установленные действующим законодательством, в федеральный орган исполнительной власти, уполномоченный Правительством Российской Федерации на осуществление государственного кадастрового учета, государственной регистрации прав, ведение Единого государственного реестра недвижимости и предоставление сведений, содержащихся в Едином государственном реестре недвижимости, его территориальные органы.

- направить письменное уведомление собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия регионального значения, указанного в пункте 1 настоящего приказа, либо земельного участка, расположенного в границах территории объекта культурного наследия регионального значения, указанного в пункте 1 настоящего приказа, о включении данного объекта в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

5. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

6. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Председателя Правительства
Ленинградской области – председатель
комитета по сохранению культурного
наследия





В.О. Цой

Приложение 1
к приказу комитета по сохранению
культурного наследия Ленинградской области
от « 20 » мая 2021 года
№ 01-03/21-83

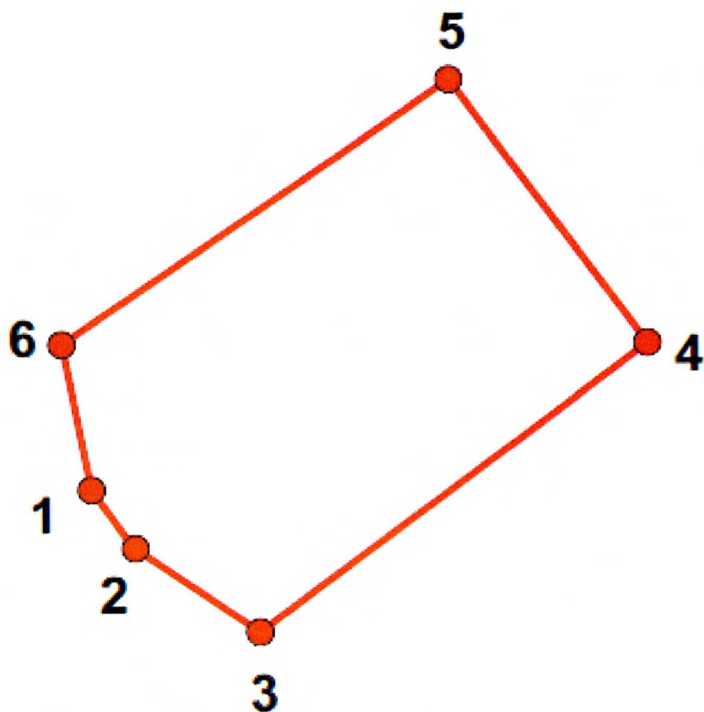
**Граница территории объекта культурного наследия регионального значения
«Церковь Рождества Христова с кладбищем, оградой и воротами»,
расположенного по адресу: Ленинградская область, Сланцевский
муниципальный район, Старопольское сельское поселение, д. Старополье,
д. 40, лит. А**



Условные обозначения:

-  - граница территории объекта культурного наследия регионального значения
-  - объекты культурного наследия регионального значения в составе ансамбля:
 - 1 – Церковь Рождества Христова
 - 2 – ограда с воротами
 - 3 – кладбище

**Координаты поворотных (характерных) точек границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества Христова с кладбищем, оградой и воротами», расположенного по адресу: Ленинградская область, Сланцевский муниципальный район, Старопольское сельское поселение, д. Старополье, д. 40, лит. А
МСК-47**



Номер поворотной (характерной) точки	Координаты поворотных (характерных) точек в местной системе координат (МСК-47, зона 1)	
	X	Y
1	1287354.14	337159.57
2	1287359.76	337151.62
3	1287378.36	337138.25
4	1287444.13	337182.62
5	1287411.39	337224.79
6	1287348.37	337182.61

Особый режим использования земельного участка в границах территории объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества Христова с кладбищем, оградой и воротами», расположенного по адресу: Ленинградская область, Сланцевский муниципальный район, Старопольское сельское поселение, д. Старополье, д. 40, лит. А

Согласно ст. 5 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон № 73-ФЗ) земельные участки в границах территории объекта культурного наследия (ансамбля) относятся к землям историко-культурного назначения, правовой режим которых регулируется земельным законодательством Российской Федерации (ст. 99 Земельного кодекса Российской Федерации от 25.10.2001 № 136-ФЗ) и Федеральным законом № 73-ФЗ.

В соответствии с пп. 3 п. 1 ст. 5.1 Федерального закона №73-ФЗ на территории памятника, ансамбля или достопримечательного места разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

На территории объекта культурного наследия (ансамбля) запрещается:

1. Строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик, существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства;

2. Проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

3. Полная или частичная ликвидация существующих захоронений, а также ликвидация или повреждение исторических надмогильных сооружений, созданных более 100 лет назад, перенос существующих захоронений, за исключением отдельных случаев, предусмотренных действующим законодательством;

4. Хранение взрывчатых и огнеопасных материалов, а также материалов, имеющих вредные парогазообразные и иные выделения, загрязняющих территорию объекта культурного наследия (ансамбля);

5. Складирование бытового мусора и промышленных отходов в неустановленных местах и устройство стихийных свалок;

6. Ограничение доступности территории объекта культурного наследия для научных исследований, ограничение доступа граждан к объекту культурного наследия.

На территории объекта культурного наследия (ансамбля) разрешается:

1. Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (ансамбля) или его отдельных элементов, направленных на обеспечение его физической сохранности: ремонтно-реставрационных работ, приспособления объекта

культурного наследия для современного использования, а также научно-исследовательских, изыскательских и проектных работ;

2. Ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия (ансамбля) и позволяющей обеспечить его функционирование в современных условиях. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия (ансамбля) и требования к содержанию и использованию его территории устанавливаются законодательством Российской Федерации об объектах культурного наследия;

3. Сохранение элементов планировочной структуры, элементов природного и культурного ландшафта объекта культурного наследия (ансамбля);

4. Воссоздание или компенсация утраченных элементов объекта культурного наследия (ансамбля), производимые на основании пункта 1 статьи 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

5. Проведение работ по обеспечению функционирования объекта культурного наследия (ансамбля) и поддержанию его инфраструктуры, не нарушающих целостности его территории;

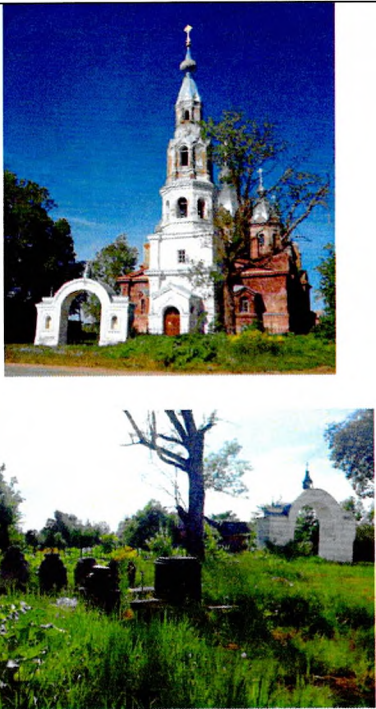

6. Проведение работ по озеленению и благоустройству территории объекта культурного наследия (ансамбля), производимых, в том числе с применением методов реставрации, направленных на формирование наиболее близкого к историческому восприятию объекта культурного наследия (ансамбля);






7. Прокладка, ремонт, реконструкция подземных инженерных коммуникаций с последующим восстановлением нарушенных участков дневной поверхности в целях обеспечения жизнедеятельности территории объекта культурного наследия (ансамбля) и существующих на его территории объектов капитального строительства, не создавая угрозы их повреждения, разрушения или уничтожения.




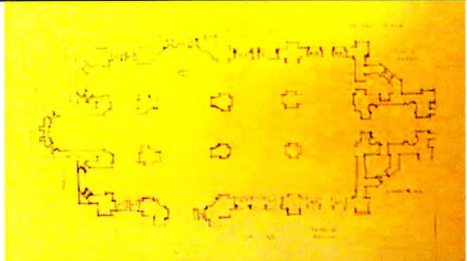


Приложение 2
к приказу комитета по сохранению
культурного наследия Ленинградской области
от « ____ » _____ 2021 года
№ _____

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества Христова с кладбищем, оградой и воротами», расположенного по адресу: Ленинградская область, Сланцевский муниципальный район, Старопольское сельское поселение, д. Старополье, д. 40, лит. А

№ п/п	Вид предмета охраны	Описание предмета охраны	Фотографическое изображение
1.	Объемно-Пространственное и планировочное решение территории:	Местоположение, градостроительные характеристики и визуальные связи элементов ансамбля (церкви, ограды с воротами, надгробий)	
1. Церковь Рождества Христова			
1.1.	Объемно-пространственное решение:	<p>Историческое объемно-пространственное решение близкого к квадратному в плане четырехстолпного храмового здания с тремя пятигранными апсидами, с объёмом притвора с трехъярусной колокольней;</p> <p>габариты здания;</p> <p>исторические высотные отметки карнизов, коньков кровли, пяти главок, завершения колокольни;</p>	

		<p>исторические габариты, конструкция и конфигурация крыш;</p> <p>дымовые трубы: количество, местоположение, габариты, конфигурация;</p>	  
1.2.	<p>Конструктивная система:</p>	<p>Исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>столбы с подпружными арками, разделяющие внутреннее пространство основного объема на три нефа;</p> <p>арочные проемы, соединяющие основной объем с апсидой;</p> <p>исторические своды основного объема, в том числе: конха апсиды;</p> <p>парусный свод основного объема;</p>	 

		<p>лестницы перед входными проемами в здание: местоположение, габариты, конструкция, материал (гранит);</p> <p>ограждения лестниц: местоположение (по бокам лестничных маршей), габариты, материал (гранит);</p> <p>солея: местоположение (перед вимой), габариты, конструкция, материал</p>	  
1.3.	Объемно-планировочное решение:	Историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен	
1.4.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>Историческое архитектурно-художественное решение фасадов в стиле эклектики;</p> <p>материал отделки фасадной поверхности: гладкая штукатурка;</p> <p>облицовка цоколя – серый гранит;</p>	 

исторические оконные и дверные проёмы и ниши
– местоположение, габариты, конфигурация;



историческое оформление оконных проёмов:
сдвоенные окна, расположенные в квадратной
нише с рядом сухариков в верхней части –
архивольты с общей двойной пилястрой;



арочные окна и ниши барабанов, арочные
проёмы колокольни – плоский наличник;



прямоугольные окна колокольни – плоский
наличник;



историческое заполнение оконных проемов:
рисунок расстекловки (мелкая, веерная);



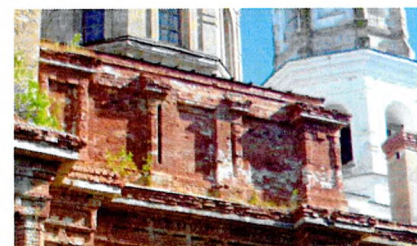
подоконные профилированные карнизы;



в подоконном пространстве под
профилированными карнизами – горизонтальные
прямоугольные филенки;

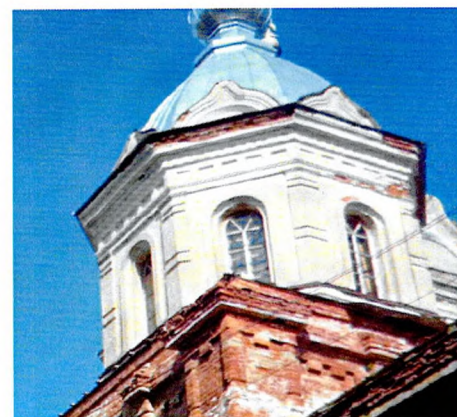


вертикальное членение фасада парными
пилястрами;
оформление фриза ширинками;
аттик над объемом трансепта;
оформление аттика ширинками и парными
пилястрами;



оформление барабанов: угловые пилястры,
подоконный профилированный карниз;

профилированный венчающий карниз; под
венчающим карнизом – пояс сухариков, под
которым расположен пояс с небольшими
прямоугольными горизонтально
ориентированными нишами;



в основании куполов – ряд кокошников;

оформление трехъярусной колокольни:
-нижний ярус – восьмерик – поставлен на
восьмерик, завершенный профилированным

карнизом, с прямоугольными горизонтальными нишами по фасадам; фасады нижнего яруса прорезаны арочными проемами, декорированными плоскими наличниками; углы оформлены пилястрами;

венчающий карниз в завершении яруса; под венчающим карнизом — пояс сухариков; -средний и верхний ярусы: восьмерик, прорезанный арочными проемами через один фасад, оформленный нишами;

по углам фасадов – капители с перехватами; в завершении – ряды кокошников;

оформление фасадной поверхности западного притвора:

двухъярусный четверик, фасады второго яруса прорезаны прямоугольными оконными проемами в горизонтальных нишах, оконные проемы декорированы плоскими наличниками;

венчающий профилированный карниз, углы фасадов оформлены парными пилястрами с ромбовидными нишами;

первый ярус: фриз с квадратными филенками, под фризом – пояс сухариков;

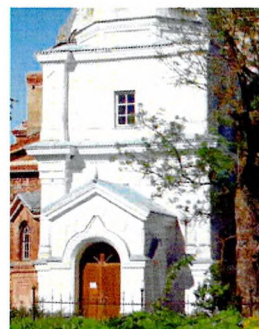
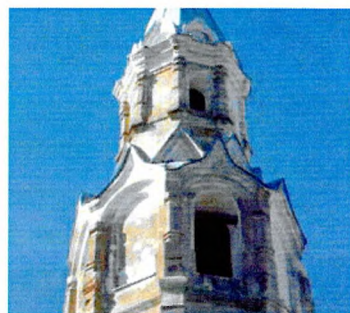
углы фасадов оформлены парными пилястрами;

венчающий профилированный карниз;







крыльцо притвора: оформлено по боковым фасадам нишами, декорированными кокошниками и сухариками, по западному фасаду располагается дверной проем, оформленный кокошником, углы оформлены профилированным карнизом;

профилированные карнизы в завершении фасадов;

в поле щипца западного фасада - сухарики



2. Ограда с воротами

2.1.	Объемно-пространственное решение:	Историческое объемно-пространственное решение ворот с оградой	
2.2.	Конструктивная система:	Арка ворот; конструкция ограды (вертикальные стойки)	
2.3.	Архитектурно-художественное решение:	<p>Фрагмент исторической ограды: материал (металл), рисунок (вертикальные стойки с ажурным орнаментом и крестами);</p> <p>филенки с арочными нишами на столбах ворот – местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>профилированный венчающий карниз</p>	   

3 . Кладбище

3.1. Объемно-пространственное и архитектурно-художественное решение:

Захоронения в границах территории;

исторические надгробия в виде стел на постаменте: количество (шесть), местоположение, материал (гранит); характер и содержание надгробных надписей



Предмет охраны может быть уточнен в процессе дополнительных историко-культурных исследований либо при проведении реставрационных работ.