

АДМИНИСТРАЦИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
КОМИТЕТ ПО СОХРАНЕНИЮ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

«23» декабря 2021 г.

№ 01-03/21-235
г. Санкт-Петербург

**Об установлении предмета охраны объекта культурного наследия
федерального значения «Круглая башня», XVI вв. по адресу: Ленинградская область,
Выборгский район, г. Выборг, пл. Рыночная, д. 1**

В соответствии со статьями 9.1, 20, 33, 47,3 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», ст. 4 областного закона от 25 декабря 2015 года № 140-оз «О государственной охране, сохранении, использовании и популяризации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Ленинградской области», п. 2.1.1. Положения о комитете по сохранению культурного наследия Ленинградской области, утвержденного постановлением Правительства Ленинградской области от 24 декабря 2020 года № 850, приказываю:

1. Установить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Круглая башня», XVI вв., расположенного по адресу: Ленинградская область, г. Выборг, пл. Рыночная, д. 1, принятого под государственную охрану Постановлением Совета Министров РСФСР № 1327 от 30 августа 1960 года, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Отделу по осуществлению полномочий Российской Федерации в сфере объектов культурного наследия комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области обеспечить внесение соответствующих сведений в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

3. Сектору осуществления надзора за состоянием, содержанием, сохранением и использованием и популяризацией объектов культурного наследия комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области обеспечить размещение настоящего приказа на сайте комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

4. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Председателя Правительства
Ленинградской области - председатель
комитета по сохранению культурного наследия

В.О. Цой


Приложение



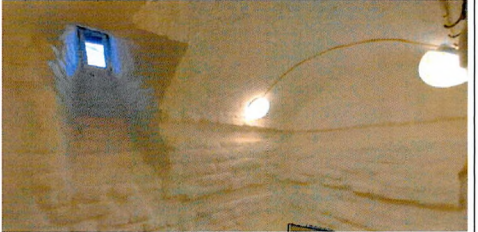

к приказу комитета по
сохранению культурного
наследия
Ленинградской области
от «23» 12 2021 г. № 01-03/24-235

Предмет охраны

объекта культурного наследия федерального значения «Круглая башня», XVI вв.

Ленинградская область, г. Выборг, пл. Рыночная, д. 1

№ п/п	Виды предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное решение:	<p>местоположение: в старой части города Выборга, в юго-западной части Рыночной площади;</p> <p>габариты и конфигурация: трехъярусное, на три четверти приближенное к кругу (со спрямленной северо-западной частью) в плане, эркером в северо-западной части здания;</p> <p>габариты, конфигурация (купольная) крыши, высотные отметки, материал покрытия (металл)</p> <p>габариты, конфигурация купола, шпиля с флюгером;</p> <p>местоположение (в северной и южной частях крыши), габариты, конфигурация (прямоугольная) дымоходов, материал покрытия (металл)</p>	

			
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (бут, кирпич);</p> <p>перекрытия: местоположение, габариты, конфигурация (плоские, сводчатые: внутрстенная винтовая (боковая) лестница, в частях помещений №№ 5, 6, 12, 14);</p> <p>внутрстенная лестница: местоположение (в северо-западной части здания), габариты, конфигурация (винтовая), материал ступеней* (кирпич, дерево)</p>	  

		<p>*требуется уточнение на основании результатов научной реставрации;</p> <p>главная лестница: местоположение (в юго-западной части здания), габариты, конфигурация (двухмаршевая), материал ступеней (дерево, дуб)</p>	 
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>планировочное решение в габаритах капитальных стен</p>	
4	<p>Архитектурно-художественное решение:</p>	<p>материал и характер отделки фасадов (бутовая кладка с последующим оштукатуриванием тонким слоем);</p> <p>эркер: местоположение (в северо-западной части здания, в уровне 2-го яруса), габариты, конфигурация (полукруглая), оформление основания эркера ступенчатыми</p>	 

профилированными карнизами;

местоположение, габариты, конфигурация (с полуциркульным завершением в северо-западной части здания, лучковый – в южной) дверных проемов;

оформление дверного проема в северо-западной части здания декоративным портиком с рустованными пилястрами;

венчающий профилированный карниз, проходящий по периметру здания;

местоположение, габариты, конфигурация оконных проемов, материал заполнения (дерево, двойные рамы, рисунок расстекловки – многочастный (в бойницах – одночастный))



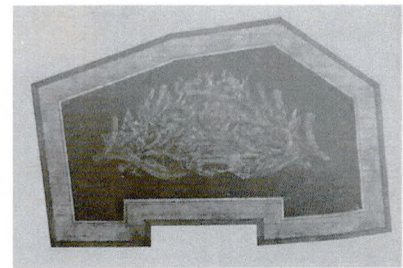
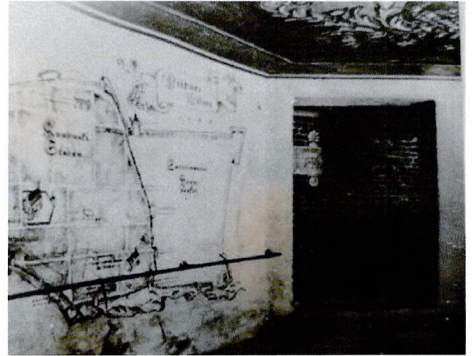
5 Декоративно-художественная отделка интерьеров:

монументальная живопись на восточной стене вестибюля (помещение № 2), представляющая собой карту Выборга 1642 года;



обшивка потолка вестибюля (помещение № 2), материал (дерево, сосна); роспись деревянной подшивки потолка*

*утрачена;



Фрагмент чертежа 1971 г.



монументальная живопись на потолке лестничного пролета между 2-м и 3-м этажами главной лестницы, представляющая собой геральдическую композицию, датированную 1923 годом;



облицовка стен и потолка банкетного зала (помещение № 18) панелями (материал – дерево, сосна) с профилированными раскладками;



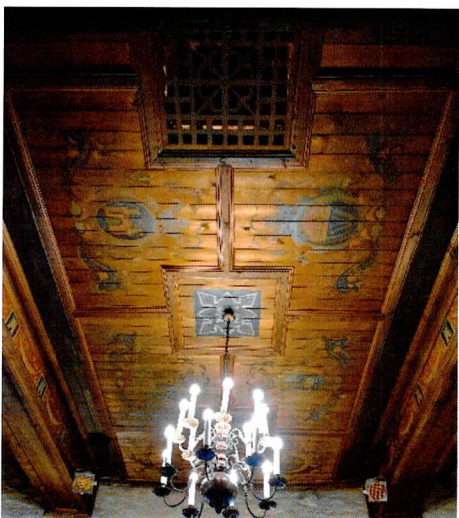
роспись на деревянных настенных панелях банкетного зала (помещение № 18), представляющая собой гербы шведских комендантов крепости Выборг и известных деятелей Швеции, связанных с историей Выборга;



роспись деревянной подшивки потолка банкетного зала (помещение № 18), представляющая собой кресты и фигурные филенки с растительным орнаментом;



деревянная подшивка потолка главного зала (помещение № 35) с профилированными раскладками;



роспись деревянной подшивки потолка главного зала, представляющая собой геральдические символы (гербы городов, имеющих тесные связи с Выборгом), чередующихся с прямоугольными филенками с растительным орнаментом;



местоположение (в центре потолка главного зала (помещение № 35)), габариты, конфигурация, материал (металл) вентиляционной решетки, орнамент (растительный);

монументальная живопись на стенах главного зала

(помещение № 35), представляющая собой фрагменты истории города Выборга;

облицовка полов вестибюля лещадными плитами (помещение № 2);

исторические напольные покрытия, местоположение, материал (дерево, дуб)*

*в настоящее время полы в части помещений покрыты поздним паркетом;

камин: местоположение (в северо-западной части главного зала (помещение № 35))



Предмет охраны может быть уточнен при проведении дополнительных научных исследований.