

АДМИНИСТРАЦИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ  
КОМИТЕТ ПО СОХРАНЕНИЮ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ  
ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

«28» декабря 2021 г.

№ 01-03/21-290  
г. Санкт-Петербург

**Об установлении предмета охраны  
объекта культурного наследия федерального значения  
«Большая дворцовая оранжерея», 1790–е гг., 1884 г. (перестроена), входящего в  
состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль  
Гатчинского дворца и парка», расположенного по адресу: Ленинградская  
область, Гатчинский район, г. Гатчина, Дворцовый парк**

В соответствии со статьями 9.1, 33, 47.3 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», статьей 4 закона Ленинградской области от 25 декабря 2015 года № 140-оз «О государственной охране, сохранении, использовании и популяризации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Ленинградской области», пунктом 2.1.1. Положения о комитете по сохранению культурного наследия Ленинградской области, утвержденного постановлением Правительства Ленинградской области от 24 декабря 2020 года № 850, приказываю:

1. Установить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Большая дворцовая оранжерея», 1790–е гг., 1884 г. (перестроена), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка», расположенного по адресу: Ленинградская область, Гатчинский район, г. Гатчина, Дворцовый парк, поставленного под государственную охрану Постановлением Совета Министров от 30 августа 1960 года № 1327 «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР», согласно приложению к настоящему приказу.

2. Отделу по осуществлению полномочий Российской Федерации в сфере объектов культурного наследия комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области обеспечить внесение соответствующих сведений в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

3. Сектору осуществления надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием и популяризацией объектов культурного наследия комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области обеспечить размещение настоящего приказа на сайте комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

4. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя председателя комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области, уполномоченного в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Заместитель Председателя Правительства  
Ленинградской области – председатель  
комитета по сохранению культурного наследия



В.О. Цой

Приложение  
к приказу комитета по сохранению  
культурного наследия  
Ленинградской области  
от «28» декабря 2021 г.  
№ 01-03/21-290

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения  
«Большая дворцовая оранжерея», 1790–е гг., 1884 г. (перестроена), входящего в состав  
объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и  
парка», расположенного по адресу: Ленинградская область, Гатчинский район,  
г. Гатчина, Дворцовый парк.

№ п/п	Виды предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное и планировочное решение территории	<p>Историческое местоположение ансамбля Большой дворцовой оранжереи, западнее Кухонного каре, в границах территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка»;</p> <p>композиционные и визуальные связи и раскрытия ансамбля с основными планировочными направлениями Гатчинского парка и транспортно-пешеходных магистралей города Гатчина;</p> <p>историческое архитектурно-композиционное и объемно-пространственное решение территории* и зданий, входящих в состав ансамбля; * в настоящее время искажено поздними строениями</p> <p>историческая каменная ограда территории.* *в настоящее время утрачена</p>	 <p>№ 10 на плане - объект культурного наследия федерального значения «Большая дворцовая оранжерея»</p> 

1. Оранжерея (лит. Б), г. Гатчина, пр.Красноармейский, д.11, стр.3

1.	Объемно-пространственное решение	<p>Историческое местоположение, габариты и конфигурация одноэтажного прямоугольного в плане здания, высотные отметки;</p> <p>габариты и конфигурация (скатная, несимметричная) крыши, высотные отметки конька.</p>	
2.	Конструктивное решение	<p>Исторические фундаменты – местоположение;</p> <p>исторические стены – местоположение, габариты и конфигурация, материал (кирпич);</p> <p>историческая конструкция крыши по металлическим фермам.</p>	 
3.	Объемно-планировочное решение:	<p>Историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>	
4.	Архитектурно-художественное решение:	<p>Историческое архитектурно-художественное решение в формах классицизма;</p> <p>исторические оконные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная), отметки высоты перемычек;</p> <p>исторические заполнения оконных проемов – местоположение, габариты и конфигурация, рисунок и единообразие расстекловки, материал (дерево);</p>	  <p data-bbox="1117 1870 1484 1904">Заполнения оранжереи (лит. 3)</p>

исторические дверные и воротные проемы - местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная), отметки высоты перемычек;

исторические дверные и воротные заполнения — местоположение, габариты и конфигурация, рисунок исполнения, материал (дерево);

историческая облицовка цоколя — местоположение, конфигурация, высотная отметка, материал исполнения (известняк);

декоративное оформление:  
слабо выраженная раскреповка северного фасада;

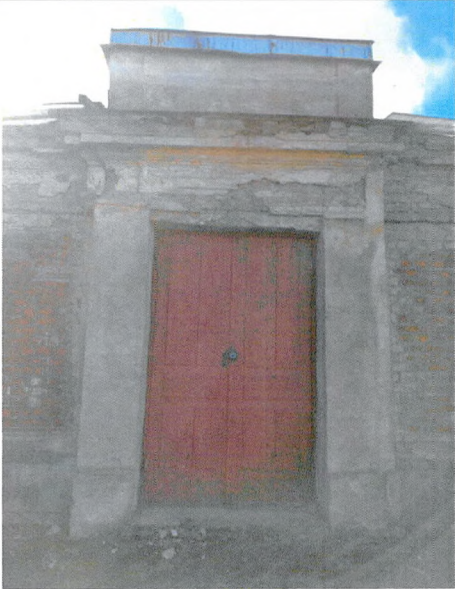
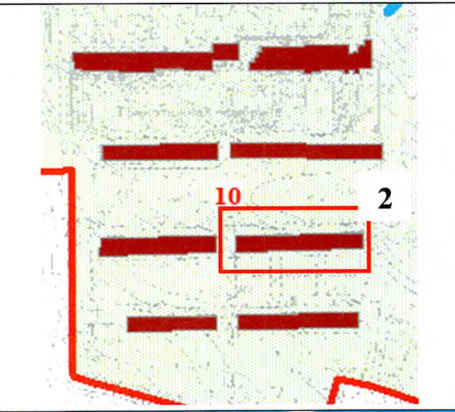


рамочные филенки;

угловые рустованные лопатки;

антаблемент с профилированными поясами, гладким фризом и профилированным венчающим карнизом;

пилястры, фланкирующие проемы, и сдвоенные пилястры в простенках;



		<p>оформление дверных проемов северного фасада порталами с профилированным раскрепованным антаблементом с гладким фризом и профилированным карнизом, завершающимися аттиковой стенкой с лопатками.</p>	
<p>2. Оранжерея (лит. В), г. Гатчина, пр. Красноармейский, д.11, стр.4</p>			
<p>1.</p>	<p>Объемно-пространственное решение</p>	<p>Историческое местоположение, габариты и конфигурация одноэтажного прямоугольного в плане здания, высотные отметки;</p> <p>габариты и конфигурация (скатная, несимметричная) крыши, высотные отметки конька.*</p> <p>* в настоящее время в руинированном состоянии</p>	
<p>2.</p>	<p>Конструктивное решение</p>	<p>Исторические фундаменты – местоположение;</p> <p>исторические стены – местоположение, габариты и конфигурация, материал (кирпич),</p> <p>историческая конструкция крыши по металлическим фермам.</p>	
<p>3.</p>	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>Историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>	

4.

Архитектурно-художественное решение:

Историческое архитектурно-художественное решение в формах классицизма;

исторические оконные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная), отметки высоты перемычек;

исторические заполнения оконных проемов – местоположение, габариты и конфигурация, рисунок и единообразие расстекловки, материал (дерево);

исторические дверные проемы - местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная), отметки высоты перемычек;

историческая облицовка цоколя – местоположение, конфигурация, высотная отметка, материал исполнения (известняк).

Декоративное оформление:

рамочные филенки;

пилястры, фланкирующие проемы, и сдвоенные пилястры в простенках;

угловые рустованные лопатки;

антаблемент с профилированными поясами, гладким фризом и профилированным венчающим карнизом;




Заполнения окон (лит. 3)



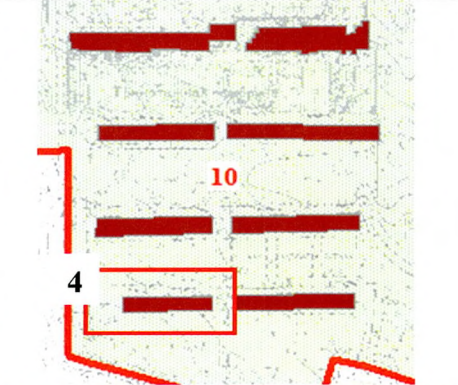

		<p>оформление дверных проемов северного фасада рустованными порталами с гладкими пилястрами, с профилированным раскрепованным антаблементом с гладким фризом с бороздкой и профилированным карнизом.</p>	
<p>3. Оранжерея (лит. З), г. Гатчина, пр. Красноармейский, д.11, стр.2</p>			
<p>1.</p>	<p>Объемно-пространственное решение</p>	<p>Историческое местоположение, габариты и конфигурация одноэтажного прямоугольного в плане здания, высотные отметки;</p> <p>габариты и конфигурация (скатная, несимметричная) крыши, высотные отметки конька.*</p> <p>* в настоящее время в руинированном состоянии</p>	
<p>2.</p>	<p>Конструктивное решение</p>	<p>Исторические фундаменты – местоположение;</p> <p>исторические стены – местоположение, габариты и конфигурация, материал (кирпич);</p> <p>историческая конструкция крыши по металлическим фермам.</p>	
<p>3.</p>	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>Историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>	



<p>4.</p>	<p>Архитектурно-художественное решение:</p>	<p>Историческое архитектурно-художественное решение в формах классицизма*; * в настоящее время в руинированном состоянии</p> <p>исторические оконные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная), отметки высоты перемычек;</p> <p>исторические заполнения оконных проемов – местоположение, габариты и конфигурация, рисунок и единообразие расстекловки, материал (дерево);</p> <p>исторические дверные проемы - местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная), отметки высоты перемычек;</p> <p>исторические дверные заполнения - местоположение, габариты и конфигурация, материал (дерево),</p> <p>историческая облицовка цоколя – местоположение, конфигурация, высотная отметка, материал исполнения (известняк).</p> <p>Декоративное оформление*: * в настоящее время в руинированном состоянии пилястры в простенках оконных проемов и угловые;</p>	   
-----------	---	---	--

		<p>антаблемент с профилированными поясами, гладким фризом и профилированным венчающим карнизом;</p> <p>оформление дверных проемов северного фасада порталами с гладкими пилястрами, с профилированным антаблементом с гладким фризом и профилированным карнизом, завершающиеся треугольными профилированными фронтонами с аттиковыми стенками.</p>	 
--	--	--	---

4. Оранжерея (лит. И), г. Гатчина, пр. Красноармейский, д.11, стр.5

1.	Объемно-пространственное решение	<p>Историческое местоположение, габариты и конфигурация одноэтажного прямоугольного в плане здания, высотные отметки,</p> <p>габариты и конфигурация (скатная, несимметричная) крыши, высотные отметки конька.*</p>	
2.	Конструктивное решение	<p>Исторические фундаменты – местоположение;</p> <p>исторические стены – местоположение, габариты и конфигурация, материал (кирпич);</p> <p>историческая конструкция крыши по металлическим фермам.</p>	
3.	Объемно-планировочное решение:	Историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	

4. Архитектурно-художественное решение:

Историческое архитектурно-художественное решение в формах классицизма;

исторические дверные проемы - местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная), отметки высоты перемычек;

исторические оконные проемы - местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная), отметки высоты перемычек;

исторические заполнения оконных проемов - местоположение, габариты и конфигурация, рисунок и единообразие расстекловки, материал (дерево);

историческая облицовка цоколя - местоположение, конфигурация, высотная отметка, материал исполнения (известняк);

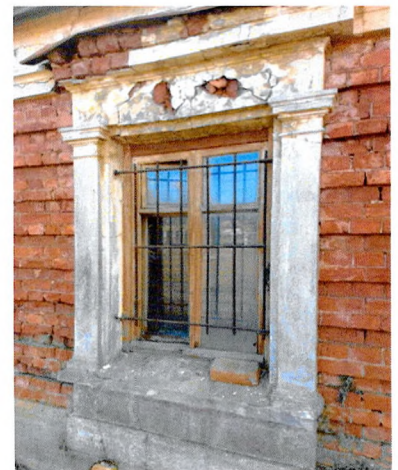
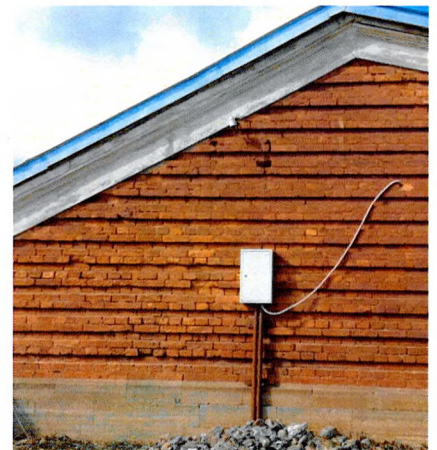
Декоративное оформление: историческое оформление фасадных плоскостей линейным кирпичным рустом;

профилированные венчающие карнизы торцевых фасадов;

наличники оконных проемов в виде фланкирующих пилястр, гладкого фриза и прямого сандрика, известняковые плиты в облицовке подоконных зон;



Заполнения оранжереи (лит. 3)



антаблемент с профилированными поясами, гладким фризом и профилированным венчающим карнизом;

слабовыступающие ризалиты (центральный на три оси и два боковых по одной оси);

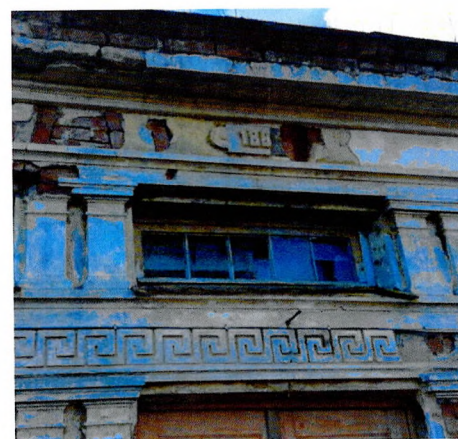
проемы боковых ризалитов оформлены в виде портика с фланкирующими пилястрами, гладким фризом и прямым сандриком;

боковые ризалиты оформлены раскрепованным антаблементом и завершаются профилированным треугольным фронтоном с аттиковой стенкой, которую венчают фигурные вазы;

центральный ризалит оформлен угловыми рустованными пилястрами, фланкирующими проемы гладкими пилястрами, поддерживающими профилированный пояс с орнаментом «меандр», узкие оконные проемы второго света оформлены низкими пилястрами, которые поддерживают антаблемент с профилированными тягами, гладким фризом с фигурной филенкой с датой «188»\*;



\* фрагмент даты утрачен

венчающим карнизом большого выноса, который завершается боковыми парапетными тумбами с фигурными вазами.

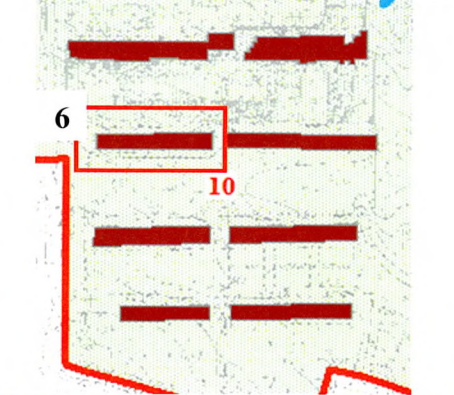



5. Оранжерея (лит. М), г. Гатчина, пр. Красноармейский, д.11, стр.6

1.	Объемно-пространственное решение	<p>Историческое местоположение, габариты и конфигурация одноэтажного прямоугольного в плане здания, высотные отметки;</p> <p>габариты и конфигурация (скатная, несимметричная, вальмовая – боковых пристроек) крыши, высотные отметки конька.*</p> <p>* в настоящее время в руинированном состоянии</p>	
2.	Конструктивное решение	<p>Исторические фундаменты – местоположение;</p> <p>исторические стены – местоположение, габариты и конфигурация, материал (кирпич);</p> <p>историческая конструкция крыши по металлическим фермам.</p>	 
3.	Объемно-планировочное решение:	Историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4.	Архитектурно-художественное решение:	<p>Историческое архитектурно-художественное решение в формах классицизма*;</p> <p>* в настоящее время в руинированном состоянии</p> <p>исторические оконные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (лучковая), отметки высоты перемычек, материал заполнений (дерево);</p>	 

		<p>исторические дверные проемы - местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная), отметки высоты перемычек;</p> <p>историческая облицовка цоколя – местоположение, конфигурация, высотная отметка, материал исполнения (известняк).</p> <p>Декоративное оформление*: * в настоящее время в руинированном состоянии профилированный венчающий карниз;</p> <p>рустованные лопатки западного фасада (материал – известняк).</p>	 
--	--	--	---

6. Оранжерея, г. Гатчина, ул. Нестерова, д.8, корп.1

1.	Объемно-пространственное решение	<p>Историческое местоположение, габариты и конфигурация одноэтажного прямоугольного в плане здания, высотные отметки;* *в настоящее время искажено</p> <p>габариты и конфигурация крыши, высотные отметки конька.* * в настоящее время искажена</p>	
2.	Конструктивное решение	<p>Исторические фундаменты – местоположение;</p> <p>исторические стены* – местоположение, габариты и конфигурация, материал (кирпич). *в настоящее время частично перестроены</p>	
3.	Объемно-планировочное решение:	Историческое объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.	

4. Архитектурно-художественное решение:

историческое архитектурно-художественное решение в формах классицизма\*;

\* в настоящее время искажено

исторические оконные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная), отметки высоты перемычек;

исторические дверные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная), отметки высоты перемычек;

историческая облицовка цоколя – местоположение, конфигурация, высотная отметка, материал исполнения (известняк).

Декоративное оформление\*:

\* в настоящее время искажено

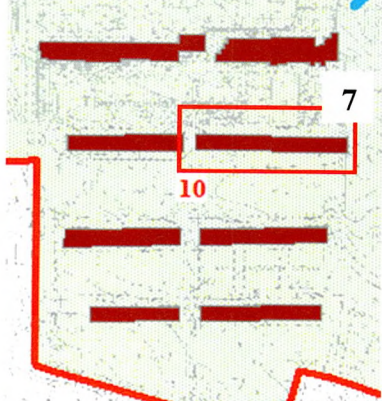


пилястры, фланкирующие проемы, и угловые,

профилированный венчающий карниз,

оформление боковых проемов в виде портика с фланкирующими пилястрами, антаблементом с профилированными тягами, гладким фризом, венчающим карнизом, треугольным профилированным фронтоном с аттиковой стенкой с профилированным карнизом.



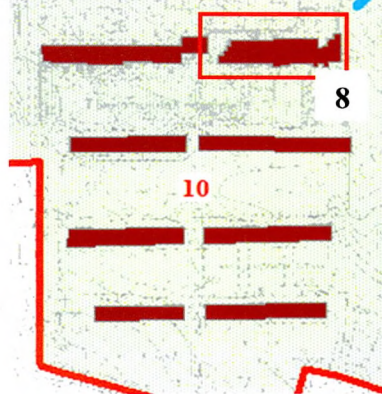
7. Оранжерея, г. Гатчина, Красноармейский пр., д. 11Б



1.	Объемно-пространственное решение	<p>Историческое местоположение, габариты и конфигурация одноэтажного прямоугольного в плане здания, высотные отметки;* *в настоящее время искажено</p> <p>габариты и конфигурация крыши, высотные отметки конька.* * в настоящее время искажена</p>	
2.	Конструктивное решение	<p>Исторические фундаменты – местоположение;</p> <p>исторические стены* – местоположение, габариты и конфигурация, материал (кирпич). *в настоящее время частично перестроены</p>	
3.	Объемно-планировочное решение:	<p>Историческое объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.</p>	
4.	Архитектурно-художественное решение:	<p>Историческое архитектурно-художественное решение в формах классицизма*; * в настоящее время искажено</p> <p>исторические оконные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная), отметки высоты перемычек;</p> <p>исторические дверные проемы - местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная), отметки высоты перемычек;</p> <p>исторические дверные заполнения - местоположение, габариты и конфигурация, материал (дерево);</p> <p>историческая облицовка цоколя – местоположение, конфигурация,</p>	


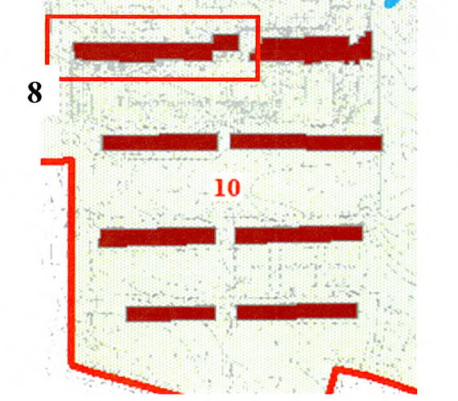




		<p>высотная отметка, материал исполнения (известняк).</p> <p>Декоративное оформление:  оформление боковых проемов в виде портика с фланкирующими пилястрами, антаблементом с профилированными тягами, гладким фризом с фигурной филенкой с датой «1889», венчающим карнизом, треугольным профилированным фронтоном с профилированными карнизами;</p> <p>пилястры, фланкирующие проемы, и угловые;</p> <p>антаблемент с профилированными тягами, гладким фризом и профилированным венчающим карнизом.</p>	 
--	--	--	---

8. Оранжерея, г. Гатчина, ул. Нестерова, д.10

1.	Объемно-пространственное решение	<p>Историческое местоположение, габариты и конфигурация одноэтажного прямоугольного в плане здания, высотные отметки;*</p> <p>*в настоящее время искажено</p> <p>исторический повышенный центральный объем в одну световую ось - местоположение, габариты и конфигурация, высотные отметки;</p>	
----	----------------------------------	---	---

		габариты и конфигурация крыши, включая крышу повышенного объема, высотные отметки конька.* * в настоящее время искажена	
2.	Конструктивное решение	Исторические фундаменты – местоположение;  исторические стены* – местоположение, габариты и конфигурация, материал (кирпич). *в настоящее время перестроены	
3.	Архитектурно-художественное решение:	Историческое архитектурно-художественное решение в формах классицизма*; * в настоящее время искажено  исторические оконные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная), отметки высоты перемычек,  историческая облицовка цоколя – местоположение, конфигурация, высотная отметка, материал исполнения (известняк).  Декоративное оформление*: *в настоящее время искажено и утрачено историческое оформление угловых лопаток линейным рустом;  пилястры, фланкирующие проемы;  историческое оформление центральной оси повышенного объема в виде портала с фланкирующими каннелированными пилястрами на рустованных стилобатах, которые поддерживают раскрепованный антаблемент объема с профилированными тягами, гладким фризом с фигурной	

		<p>филенкой с датой «1886», карнизным поясом сухариков и венчающим профилированным карнизом с дентикулами;</p> <p>профилированный архивольт на профилированном карнизе с замковым камнем в виде стилизованной каннелированной пилястры.</p>	
<p>8. Оранжерея и двухэтажный дом садового мастера, г. Гатчина, ул. Нестерова, д.11</p>			
<p>1. Объемно-пространственное решение</p>		<p>Историческое местоположение, габариты и конфигурация одноэтажного прямоугольного в плане здания и двухэтажного прямоугольного в плане северо-восточного дома, высотные отметки;*</p> <p>*в настоящее время искажено</p> <p>исторический повышенный центральный ризалит - местоположение, габариты и конфигурация, высотные отметки;</p> <p>габариты и конфигурация крыши, включая крышу повышенного объема, высотные отметки конька.*</p> <p>* в настоящее время искажена</p>	 
<p>2. Конструктивное решение</p>		<p>Исторические фундаменты — местоположение;</p> <p>исторические стены* — местоположение, габариты и конфигурация, материал (кирпич);</p> <p>*в настоящее время частично перестроены</p>	

3. Архитектурно-художественное решение:

Историческое архитектурно-художественное решение в формах классицизма\*;

\* в настоящее время искажено

слабо выступающие ризалиты: угловые (с одну ось) и центральный (в три оси);

исторические оконные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная, лучковая и арочная), отметки высоты перемычек, материал (дерево) и рисунок расстекловки исторических оконных заполнений;

исторические дверные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (лучковая), отметки высоты перемычек;

историческая облицовка цоколя – местоположение, конфигурация, высотная отметка, материал исполнения (известняк).

Декоративное оформление\*:

\*в настоящее время искажено и утрачено историческое оформление угловых лопаток боковых и центрального объемов линейным рустом;

исторические профилированные откосы проемов,

антаблемнты боковых ризалитов, оформленные во фризе прямой бровкой, каннелюрами и прямоугольной филенкой, профилированным карнизом большого выноса, завершающиеся аттиковой стенкой в виде тумб и ограждения с геометрическим рисунком и профилированными поручнями;



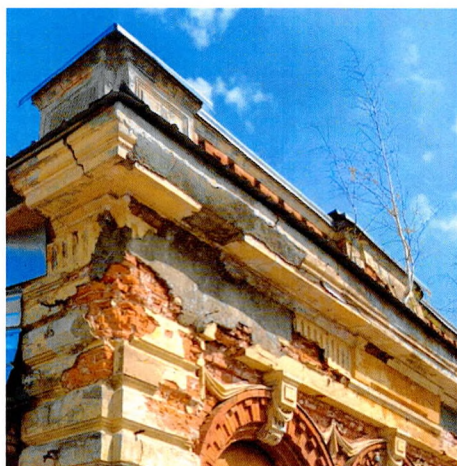
профилированные рустованные архивольты с сухариками, опирающиеся на пилястры со штукатурными капителями;


декоративная гирлянда в оформлении дуг арок, обрамляющая замковые камни, выполненные в виде стилизованных криволинейных каннелированных пилястр с волотообразными завитками и листом аканта в основании;

антаблемент, оформленный во фризе прямой бровкой, прямоугольной филенкой по центру и каннелюрами по бокам от нее, профилированным венчающим карнизом большого выноса и завершающийся аттиковой стенкой в виде тумб с рамочными филенками, центральной рескрепованной тумбой, ограждением с геометрическим рисунком и профилированных поручней;

ступенчатый боковой (западный) щипец;

профилированный венчающий карниз и использованием лещадной плиты северного фасада;



		<p>треугольный щипец северного фасада центрального повышенного ризалита;</p> <p>профилированный венчающий карниз двухэтажного дома.</p>	
--	--	---	---

*\* Предмет охраны может быть уточнен при проведении дополнительных научных исследований.*