



АДМИНИСТРАЦИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

«19» ноябрь 2019 г.

№ 01-03/19-471
г. Санкт-Петербург

**Об установлении границ территории и предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль лесного техникума» по адресу:
Ленинградская область, Тосненский муниципальный район, пос. Лисино-Корпус, ул. Кравчинского, дом 1**

В соответствии со ст. ст. 3.1, 9.1, 20, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», ст. 4 закона Ленинградской области от 25 декабря 2015 года № 140-оз «О государственной охране, сохранении, использовании и популяризации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Ленинградской области», п. 2.2.1. Положения о комитете по культуре Ленинградской области, утвержденного постановлением Правительства Ленинградской области от 24 октября 2017 года № 431, приказываю:

1. Установить границы и режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль лесного техникума» (ансамбль) по адресу: Ленинградская область, Тосненский муниципальный район, пос. Лисино-Корпус, ул. Кравчинского, дом 1, принятого на государственную охрану Указом Президента РФ от 20 февраля 1995 года № 176, согласно приложению 1 к настоящему приказу.

2. Установить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль лесного техникума» (ансамбль) по адресу: Ленинградская область, Тосненский муниципальный район, пос. Лисино-Корпус, ул. Кравчинского, дом 1, согласно приложению 2 к настоящему приказу.

3. Отделу по осуществлению полномочий Российской Федерации в сфере объектов культурного наследия департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области обеспечить:

- внесение соответствующих сведений в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

- копию настоящего приказа направить в сроки, установленные действующим законодательством, в федеральный орган исполнительной власти, уполномоченный Правительством Российской Федерации на осуществление государственного кадастрового учета, государственной регистрации прав, ведение Единого государственного реестра недвижимости и предоставление сведений, содержащихся в Едином государственном реестре недвижимости, его территориальные органы.

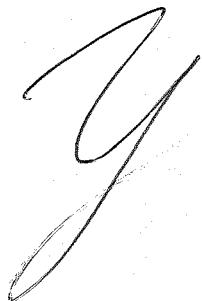
4. Отделу взаимодействия с муниципальными образованиями, информатизации и организационной работы комитета по культуре Ленинградской области обеспечить размещение настоящего приказа на сайте комитета по культуре Ленинградской области в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя начальника департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области.

6. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

Председатель комитета

В.О. Цой



Приложение № 1

к приказу комитета по культуре
Ленинградской области
от «19» ноября 2019 г.
№ 01-03/19- 471

Границы территории объекта культурного наследия федерального значения
«Ансамбль лесного техникума» (ансамбль) по адресу: Ленинградская область,
Тосненский муниципальный район, пос. Лисино-Корпус, ул. Кравчинского, дом 1

1. Текстовое описание границ

Текстовое описание границ территории объекта культурного наследия представлено в форме таблицы.

Прохождение границы		Описание прохождения границы
от точки	до точки	
1	2	3
1	2	на восток
2	3	на восток
3	4	на юго-восток
4	5	на юго-восток
5	6	на юго-восток
6	7	на юго-восток
7	8	на юго-восток
8	9	на юго-восток
9	10	на юго-восток
10	11	на юго-восток
11	12	на юго-восток
12	13	на юго-восток
13	14	на юго-восток
14	15	на юго-запад
15	16	на юго-запад
16	17	на юго-запад
17	18	на юго-запад
18	19	на юго-запад
19	20	на юг
20	21	на юго-восток
21	22	на юго-восток
22	23	на северо-восток
23	24	на восток
24	25	на юго-восток
25	26	на юг
26	27	на юг
27	28	на юго-запад
28	29	на юго-запад
29	30	на юго-запад
30	31	на юго-запад
31	32	на юго-запад
32	33	на юго-запад
33	34	на юго-запад
34	35	на юго-запад
35	36	на юг
36	37	на юго-восток

37	38	на юго-восток
38	39	на юго-восток
39	40	на юго-запад
40	41	на северо-восток
41	42	на северо-восток
42	43	на северо-восток
43	44	на юго-восток
44	45	на юго-восток
45	46	на юго-восток
46	47	на юг
47	48	на северо-запад
48	49	на северо-запад
49	50	на запад
50	51	на северо-запад
51	52	на северо-запад
52	53	на запад
53	54	на юго-запад
54	55	на юго-запад
55	56	на северо-запад
56	57	на север
57	58	на северо-восток
58	59	на северо-запад
59	60	на северо-запад
60	61	на северо-восток
61	62	на северо-запад
62	63	на северо-восток
63	64	на восток
64	65	на север
65	66	на северо-восток
66	67	на запад
67	68	на северо-запад
68	69	на северо-запад
69	70	на северо-запад
70	71	на северо-запад
71	72	на северо-запад
72	73	на север

73	74	на север
74	75	на северо-восток
75	76	на северо-восток
76	77	на северо-восток
77	78	на северо-восток
78	79	на северо-восток
79	80	на северо-восток
80	81	на северо-восток
81	82	на север
82	83	на север
83	84	на северо-запад
84	85	на северо-запад
85	86	на запад
86	87	на юго-запад
87	88	на юго-запад
88	89	на юго-запад
89	90	на юго-запад
90	91	на запад
91	92	на северо-запад
92	93	на северо-запад
93	94	на северо-запад
94	95	на северо-запад
95	96	на северо-запад
96	97	на север
97	98	на север
98	99	на север
99	100	на север
100	101	на северо-запад
101	102	на северо-запад
102	103	на северо-запад
103	104	на северо-запад
104	105	на север
105	106	на север
106	107	на северо-запад
107	108	на северо-запад
108	109	на северо-восток

109	110	на северо-восток
110	111	на северо-восток
111	112	на юго-восток
112	113	на юго-восток
113	114	на северо-восток
114	115	на северо-восток
115	116	на север
116	117	на северо-восток
117	118	на северо-восток
118	119	на север
119	120	на север
120	1	на север

2. Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль лесного техникума» (ансамбль) по адресу: Ленинградская область, Тосненский муниципальный район, пос. Лисино-Корпс, ул. Кравчинского, дом 1

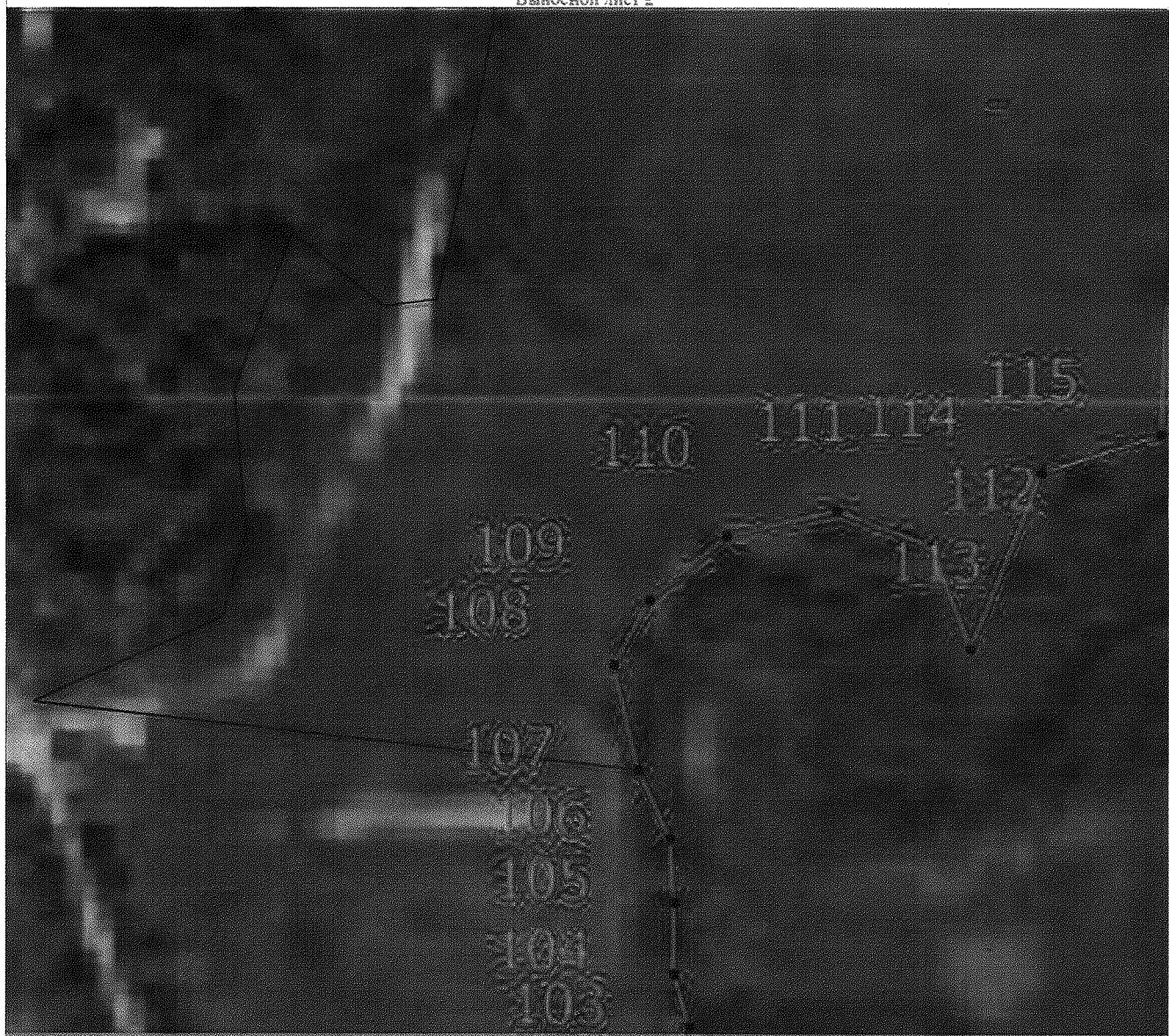


Установленные обозначения

- Территория объекта культурного наследия
- Характерная точка границы, сведения о которой позволяют однозначно определить ее положение на местности
- 1 - Обозначение новой характерной точки
- Существующая часть границы, имеющаяся в ЕГРН сведения о которой достаточны для определения ее местоположения
- Граница кадастрового квартала

3. Карта (схема) поворотных точек границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль лесного техникума» (ансамбль) по адресу: Ленинградская область, Тосненский муниципальный район, пос. Лисино-Корпс, ул. Кравчинского, дом 1

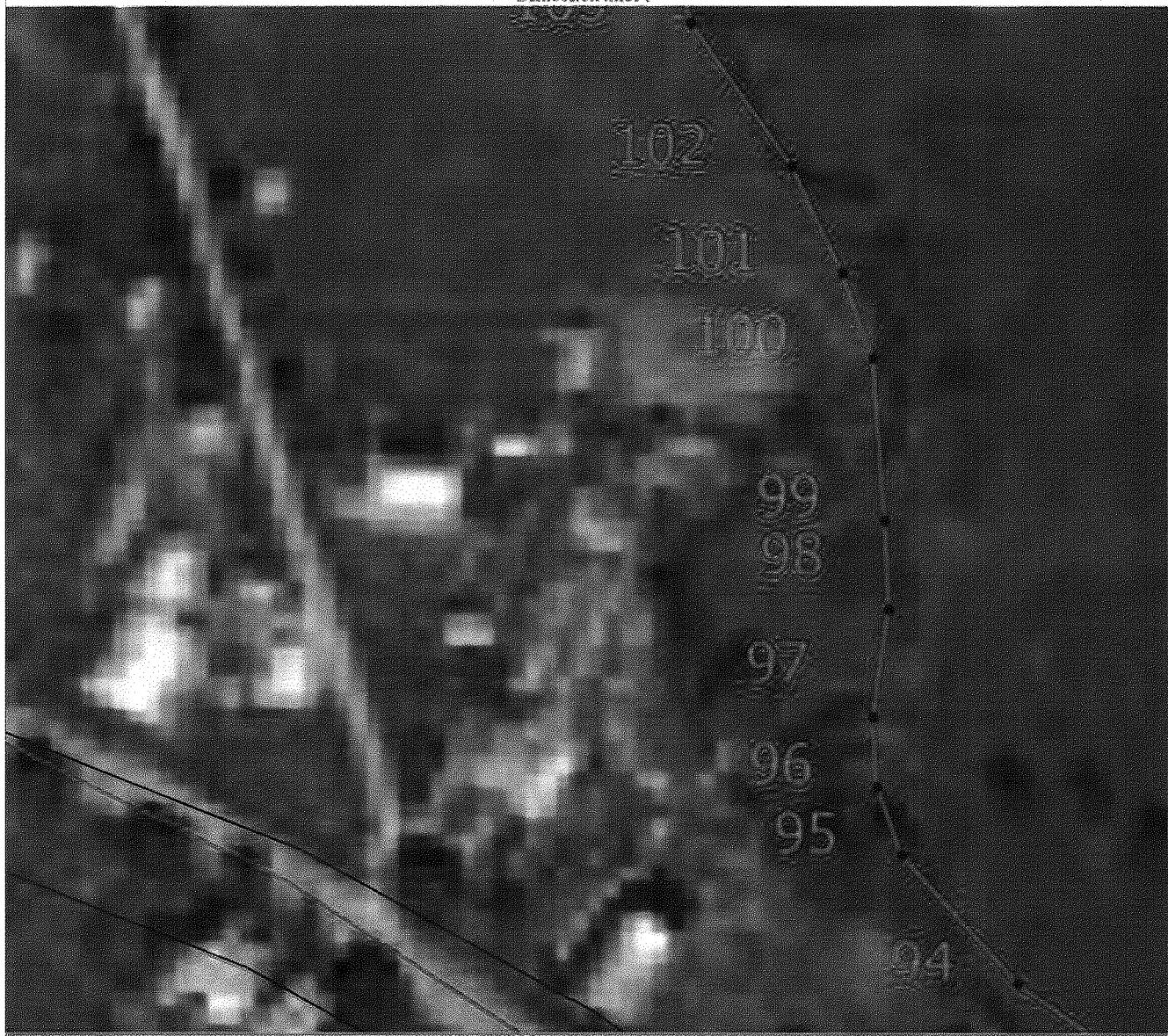




Maßstab 1:1000

Установленные обозначения

- Территория объекта культурного наследия
- Характерная точка границы, сведения о которой позволяют однозначно определить ее положение на местности
- 1 Обозначение новой характерной точки

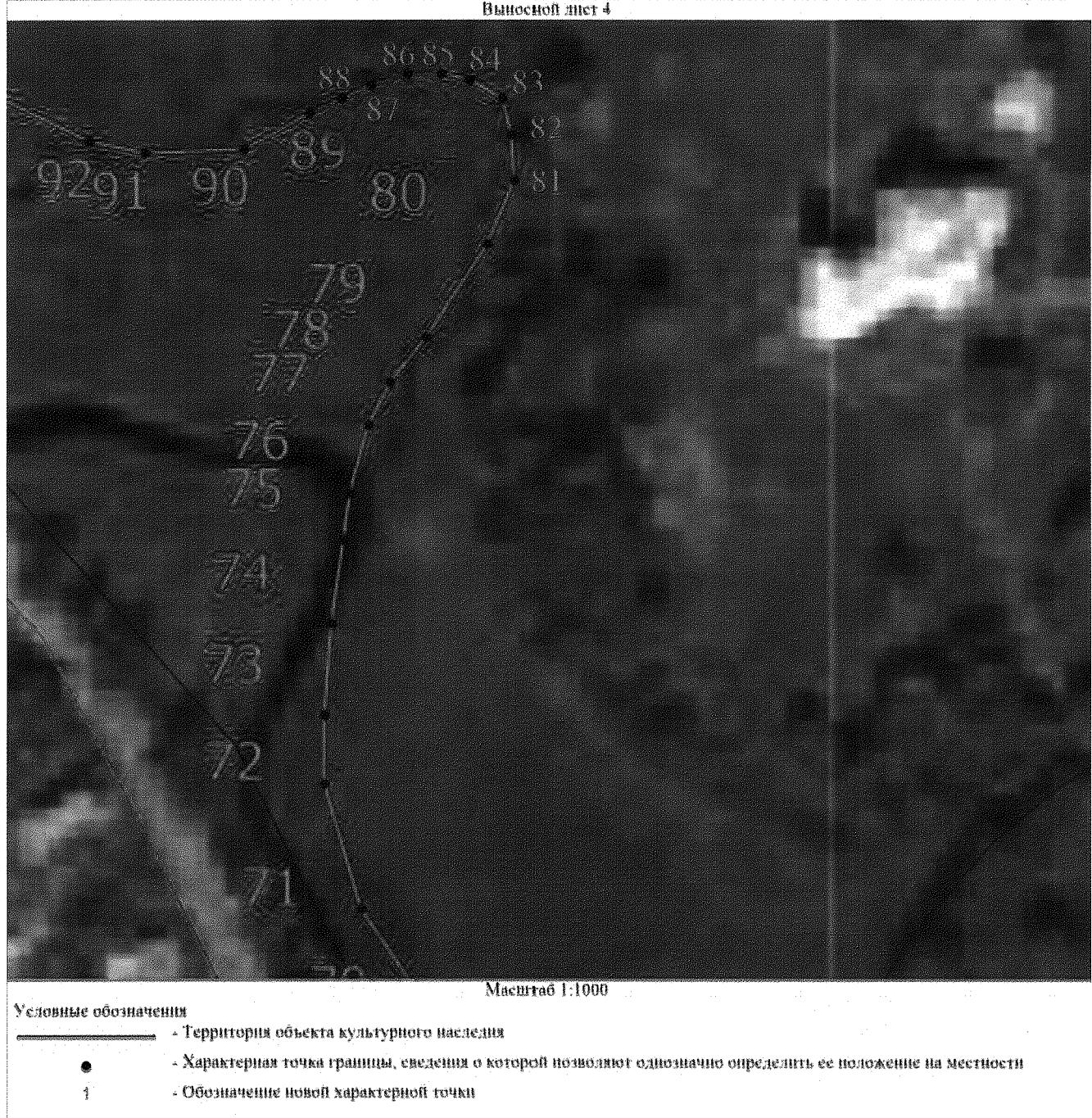


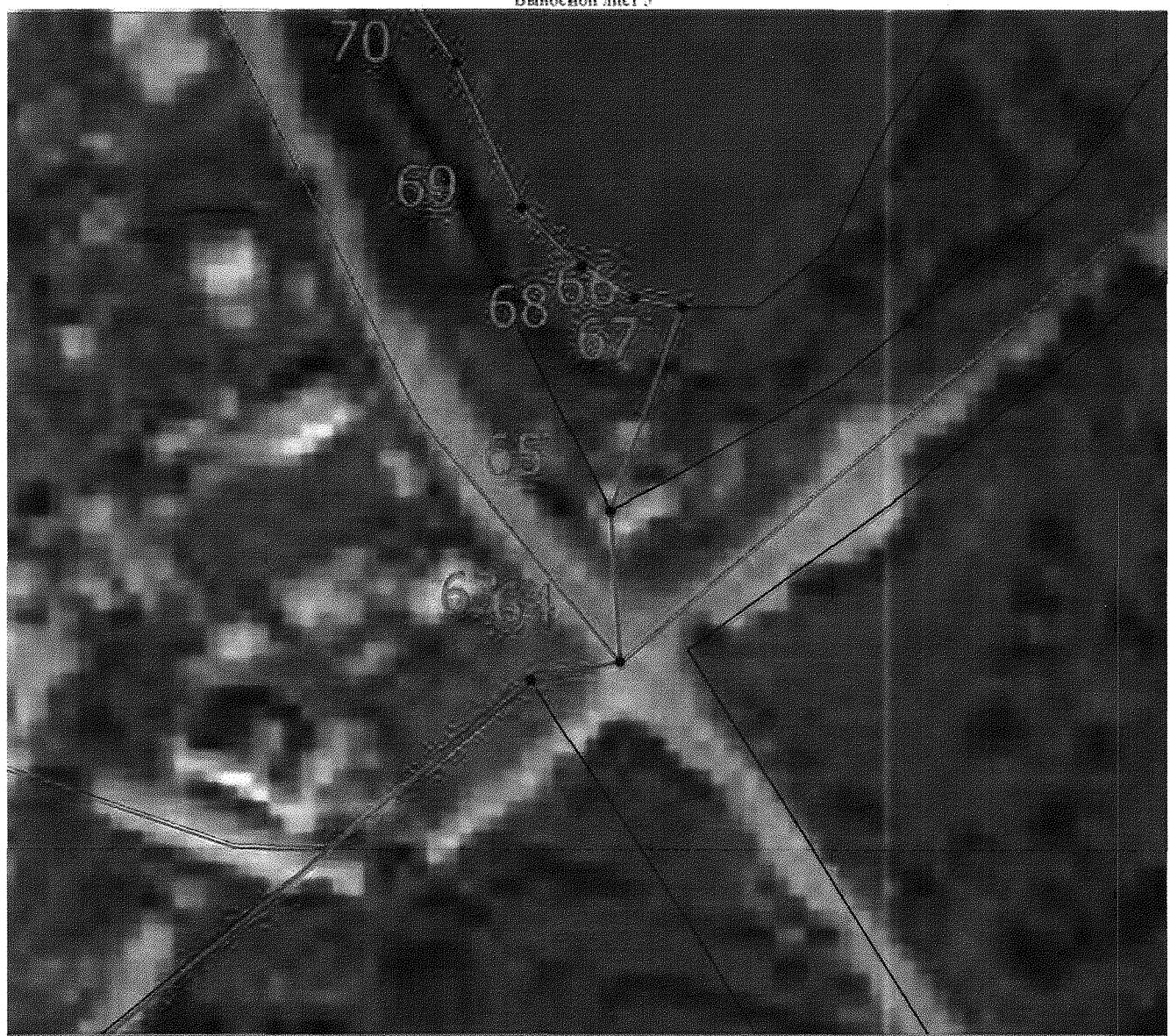
Масштаб 1:1000

Установленные обозначения

- Территория объекта культурного наследия
- Характерная точка границы, сведения о которой позволяют однозначно определить ее положение на местности
- † Обозначение новой характерной точки

Выносной лист 4





Масштаб 1:1000

Установленные обозначения

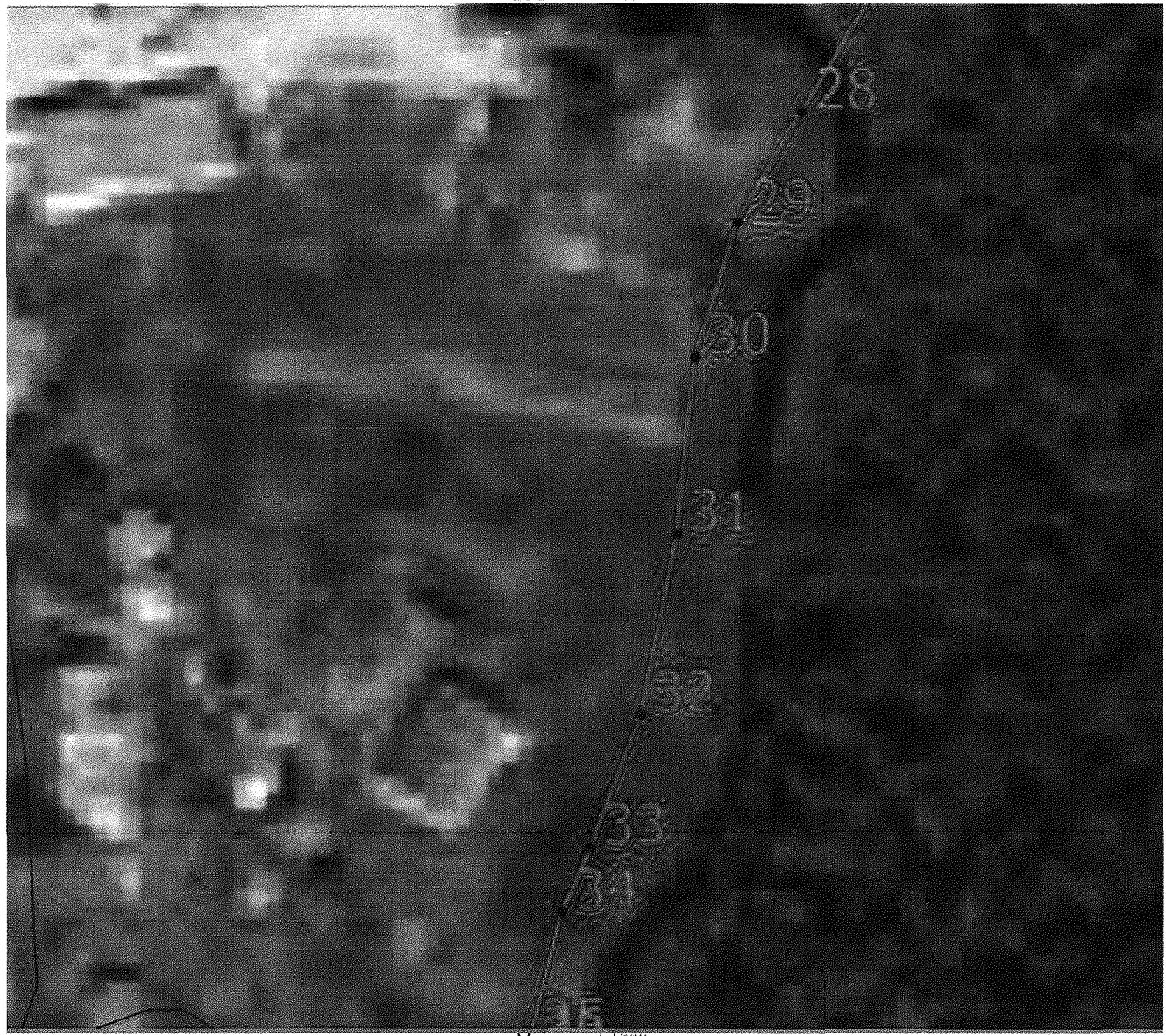
- Территория объекта культурного наследия
- Характерная точка границы, сведения о которой позволяют однозначно определить её положение на Meesnoret
- 1 Обозначение новой характерной точки



Масштаб 1:1000

Установленные обозначения

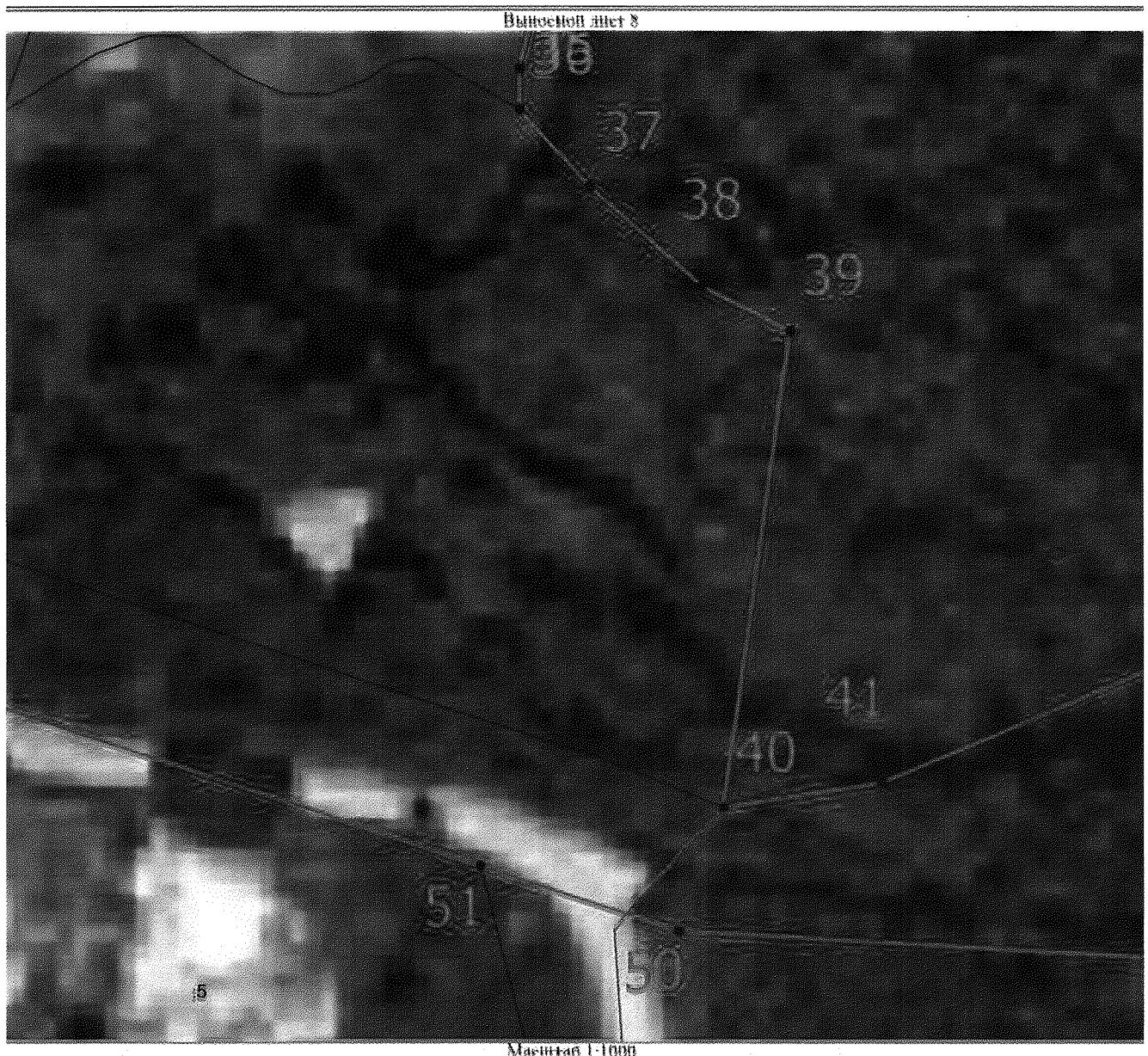
- Территория объекта культурного наследия
- Характерная точка границы, сведения о которой позволяют однозначно определить ее положение на местности
- 1 Обозначение новой характерной точки



Масштаб 1:1000

Условные обозначения

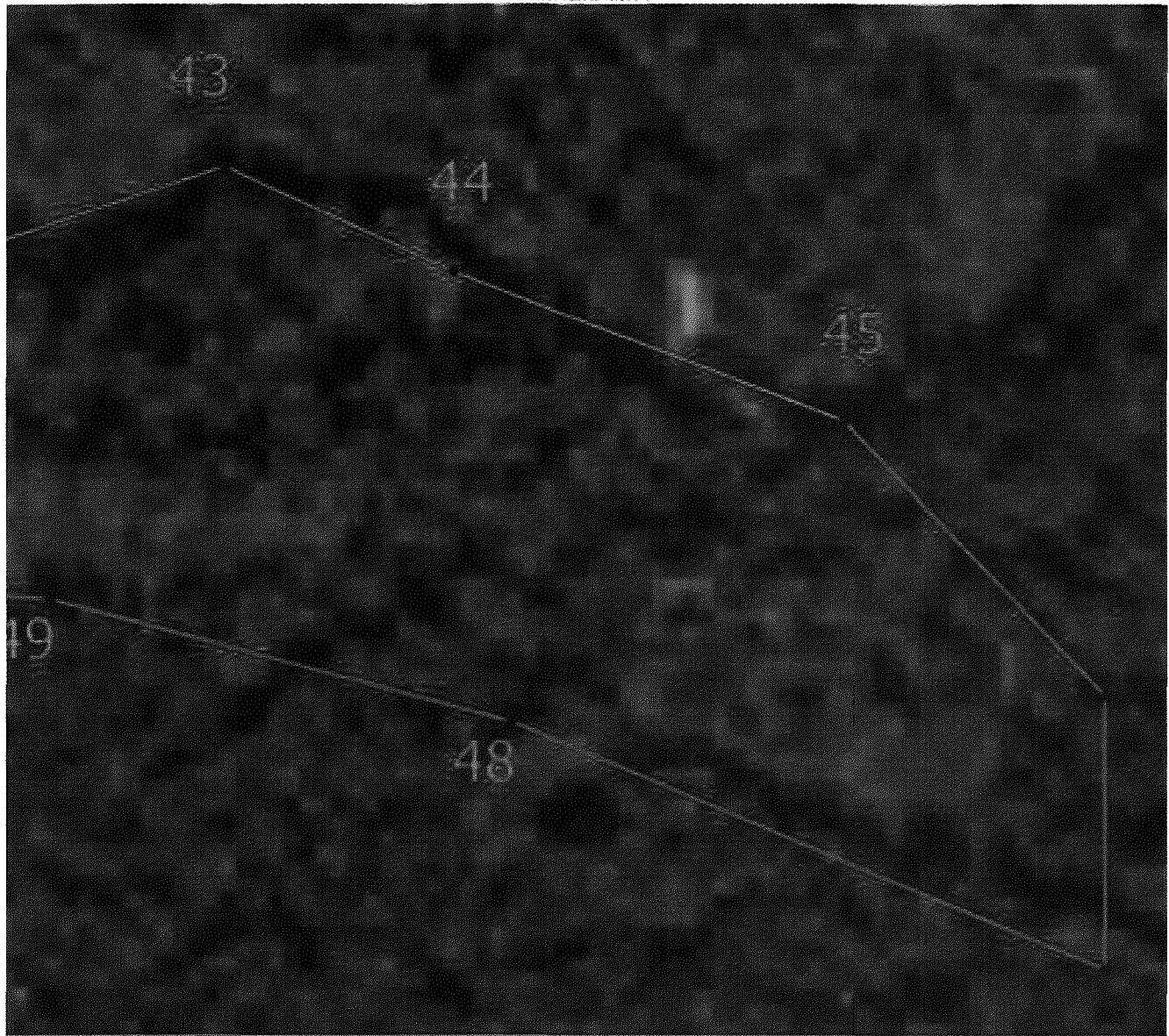
- Территория объекта культурного наследия
- - Характерная точка границы, сведения о которой позволяют однозначно определить её положение на местности
- 1 - Обозначение новой характерной точки



Масштаб 1:1000

Установленные обозначения

- - Территория объекта культурного наследия
- - Характерная точка границы, сведения о которой позволяют однозначно определить её положение на местности
- 1 - Обозначение новой характерной точки



Масштаб 1:1000

Установленные обозначения

- Территория объекта культурного наследия
- Характерная точка границы, сведения о которой позволяют однозначно определить её положение на местности
- 1 Обозначение новой характерной точки

4. Перечень координат поворотных (характерных) точек границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль лесного техникума» (ансамбль) по адресу: Ленинградская область, Тосненский муниципальный район, пос. Лисино-Корпус, ул. Кравчинского, дом 1

Обозначение характерных точек части границы	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (Mt), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
Часть 1					
1	379638.34	2234983.37	Картометрический метод	0.50	-
2	379640.44	2235000.79	Картометрический метод	0.50	-
3	379632.22	2235135.78	Картометрический метод	0.50	-
4	379619.30	2235166.29	Картометрический метод	0.50	-
5	379603.75	2235203.76	Картометрический метод	0.50	-
6	379501.04	2235352.59	Картометрический метод	0.50	-
7	379486.45	2235373.16	Картометрический метод	0.50	-
8	379446.59	2235431.52	Картометрический метод	0.50	-
9	379442.48	2235436.63	Картометрический метод	0.50	-
10	379432.98	2235448.40	Картометрический метод	0.50	-
11	379406.78	2235479.38	Картометрический метод	0.50	-
12	379370.96	2235556.63	Картометрический метод	0.50	-
13	379343.75	2235666.13	Картометрический метод	0.50	-
14	379071.06	2235779.64	Картометрический метод	0.50	-
15	378933.35	2235558.72	Картометрический метод	0.50	-
16	378862.51	2235387.29	Картометрический метод	0.50	-

17	378839.67	2235382.27	Картометрический метод	0.50	-
18	378815.47	2235376.56	Картометрический метод	0.50	-
19	378799.71	2235373.82	Картометрический метод	0.50	-
20	378786.93	2235375.19	Картометрический метод	0.50	-
21	378778.48	2235381.58	Картометрический метод	0.50	-
22	378776.88	2235389.35	Картометрический метод	0.50	-
23	378786.24	2235415.15	Картометрический метод	0.50	-
24	378785.56	2235423.60	Картометрический метод	0.50	-
25	378780.53	2235430.90	Картометрический метод	0.50	-
26	378775.51	2235432.27	Картометрический метод	0.50	-
27	378767.06	2235432.27	Картометрический метод	0.50	-
28	378743.55	2235417.89	Картометрический метод	0.50	-
29	378726.42	2235408.07	Картометрический метод	0.50	-
30	378705.64	2235401.45	Картометрический метод	0.50	-
31	378678.47	2235398.71	Картометрический метод	0.50	-
32	378650.61	2235393.00	Картометрический метод	0.50	-
33	378630.06	2235385.24	Картометрический метод	0.50	-
34	378620.02	2235380.90	Картометрический метод	0.50	-
35	378599.92	2235375.87	Картометрический метод	0.50	-
36	378593.53	2235375.87	Картометрический метод	0.50	-
37	378581.28	2235386.80	Картометрический метод	0.50	-
38	378565.75	2235404.56	Картометрический метод	0.50	-
39	378558.84	2235418.37	Картометрический метод	0.50	-
40	378484.15	2235407.79	Картометрический метод	0.50	-
41	378488.06	2235432.64	Картометрический метод	0.50	-
42	378505.96	2235474.74	Картометрический метод	0.50	-

43	378524.96	2235532.74	Картометрический метод	0.50	=
44	378508.96	2235567.74	Картометрический метод	0.50	=
45	378485.96	2235627.74	Картометрический метод	0.50	=
46	378443.96	2235667.74	Картометрический метод	0.50	=
47	378401.96	2235667.74	Картометрический метод	0.50	=
48	378439.96	2235576.74	Картометрический метод	0.50	=
49	378458.96	2235505.74	Картометрический метод	0.50	=
50	378464.96	2235400.74	Картометрический метод	0.50	=
51	378475.02	2235369.61	Картометрический метод	0.50	=
52	378503.73	2235283.33	Картометрический метод	0.50	=
53	378492.46	2235097.24	Картометрический метод	0.50	=
54	378453.46	2235033.24	Картометрический метод	0.50	=
55	378415.46	2234942.24	Картометрический метод	0.50	=
56	378456.46	2234899.24	Картометрический метод	0.50	=
57	378475.46	2234899.24	Картометрический метод	0.50	=
58	378612.96	2234988.74	Картометрический метод	0.50	=
59	378702.96	2234922.74	Картометрический метод	0.50	=
60	378768.96	2234892.74	Картометрический метод	0.50	=
61	378783.96	2234924.74	Картометрический метод	0.50	=
62	378857.46	2234887.74	Картометрический метод	0.50	=
63	378965.15	2235015.87	Картометрический метод	0.50	=
64	378968.05	2235029.54	Картометрический метод	0.50	=
65	378991.22	2235028.02	Картометрический метод	0.50	=
66	379022.60	2235039.16	Картометрический метод	0.50	=
67	379023.95	2235031.83	Картометрический метод	0.50	=
68	379028.78	2235023.53	Картометрический метод	0.50	=

69	379037.66	2235014.45	Картометрический метод	0.50	=
70	379060.05	2235004.22	Картометрический метод	0.50	=
71	379076.26	2234993.22	Картометрический метод	0.50	=
72	379096.92	2234987.24	Картометрический метод	0.50	=
73	379108.30	2234987.24	Картометрический метод	0.50	=
74	379123.36	2234988.40	Картометрический метод	0.50	=
75	379137.26	2234990.33	Картометрический метод	0.50	=
76	379145.01	2234991.44	Картометрический метод	0.50	=
77	379156.03	2234994.55	Картометрический метод	0.50	=
78	379163.13	2234998.10	Картометрический метод	0.50	=
79	379170.56	2235004.08	Картометрический метод	0.50	=
80	379185.75	2235014.25	Картометрический метод	0.50	=
81	379196.41	2235018.78	Картометрический метод	0.50	=
82	379204.00	2235018.29	Картометрический метод	0.50	=
83	379209.97	2235016.68	Картометрический метод	0.50	=
84	379213.04	2235011.19	Картометрический метод	0.50	=
85	379214.01	2235006.66	Картометрический метод	0.50	=
86	379214.01	2235001.01	Картометрический метод	0.50	=
87	379212.07	2234995.03	Картометрический метод	0.50	=
88	379209.90	2234990.14	Картометрический метод	0.50	=
89	379207.55	2234984.86	Картометрический метод	0.50	=
90	379201.54	2234973.96	Картометрический метод	0.50	=
91	379200.93	2234957.72	Картометрический метод	0.50	=
92	379202.87	2234948.52	Картометрический метод	0.50	=
93	379210.46	2234933.01	Картометрический метод	0.50	=
94	379226.44	2234910.43	Картометрический метод	0.50	=

95	379246.30	2234892.56	Картометрический метод	0.50	=
96	379256.83	2234888.79	Картометрический метод	0.50	=
97	379267.56	2234888.19	Картометрический метод	0.50	=
98	379284.24	2234890.57	Картометрический метод	0.50	=
99	379297.94	2234889.98	Картометрический метод	0.50	=
100	379322.79	2234888.19	Картометрический метод	0.50	=
101	379335.80	2234883.48	Картометрический метод	0.50	=
102	379352.19	2234875.75	Картометрический метод	0.50	=
103	379374.21	2234860.18	Картометрический метод	0.50	=
104	379382.36	2234857.80	Картометрический метод	0.50	=
105	379393.48	2234857.80	Картометрический метод	0.50	=
106	379403.41	2234857.21	Картометрический метод	0.50	=
107	379413.93	2234852.24	Картометрический метод	0.50	=
108	379430.06	2234848.44	Картометрический метод	0.50	=
109	379440.06	2234853.94	Картометрический метод	0.50	=
110	379450.06	2234865.94	Картометрический метод	0.50	=
111	379454.06	2234882.94	Картометрический метод	0.50	=
112	379448.56	2234897.44	Картометрический метод	0.50	=
113	379432.56	2234903.44	Картометрический метод	0.50	=
114	379459.56	2234914.44	Картометрический метод	0.50	=
115	379465.56	2234932.94	Картометрический метод	0.50	=
116	379503.56	2234934.94	Картометрический метод	0.50	=
117	379546.56	2234959.94	Картометрический метод	0.50	=
118	379583.06	2234984.94	Картометрический метод	0.50	=
119	379606.56	2234982.94	Картометрический метод	0.50	=
120	379624.56	2234983.94	Картометрический метод	0.50	=

Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль лесного техникума» (ансамбль) по адресу: Ленинградская область, Тосненский муниципальный район, пос. Лисино-Корпус, ул. Кравчинского, дом 1

На территории Ансамбля разрешается:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (меры, направленные на обеспечение физической сохранности и сохранение историко-культурной ценности объекта культурного наследия, предусматривающие консервацию, ремонт, реставрацию, включающие в себя научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, научное руководство за проведением работ по сохранению объекта культурного наследия, технический и авторский надзор за проведение этих работ);

- реконструкция, ремонт существующих дорог, инженерных коммуникаций, благоустройство, озеленение, установка малых архитектурных форм, иная хозяйственная деятельность (по согласованию с региональным органом охраны объектов культурного наследия), не противоречащая требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющая обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, обеспечивающая недопущение ухудшения состояния территории объекта культурного наследия.

На территории Ансамбля запрещается:

- строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

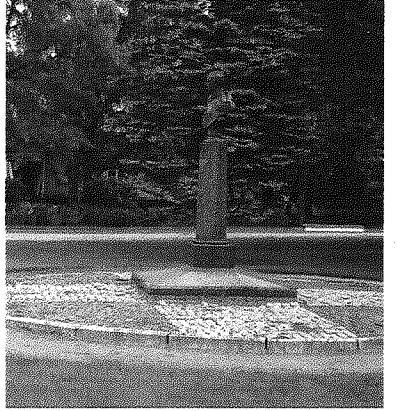
- установка рекламных конструкций, распространение наружной рекламы;

- осуществление любых видов деятельности, ухудшающих экологические условия и гидрологический режим на территории объекта культурного наследия, создающих вибрационные нагрузки динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектами культурного наследия

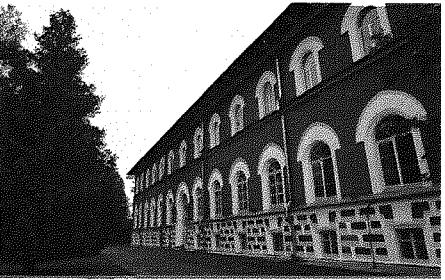
Приложение № 2
к приказу комитета по культуре
Ленинградской области
от «19» марта 2019 г.
№ 01-03/19-471

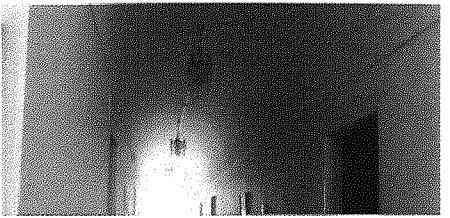
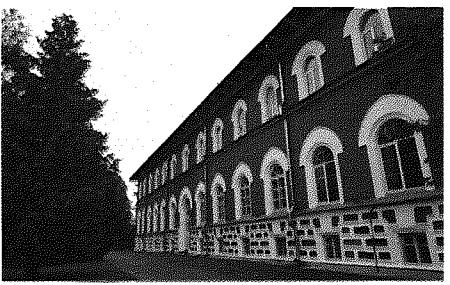
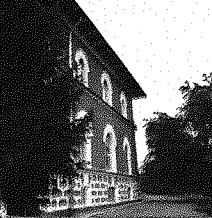
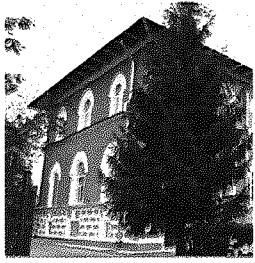
**Предмет охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Ансамбль лесного техникума» (ансамбль) по адресу: Ленинградская область,
Тосненский муниципальный район, пос. Лисино-Корпус, ул. Кравчинского,
дом 1**

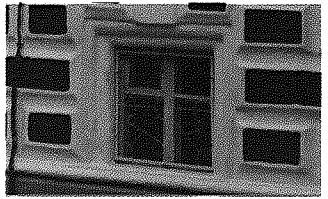
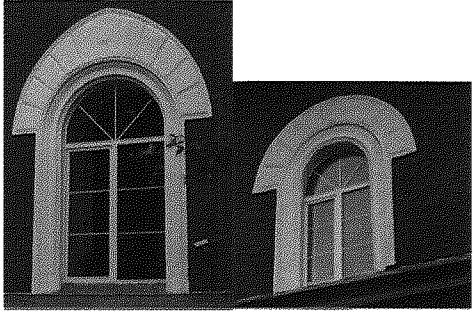
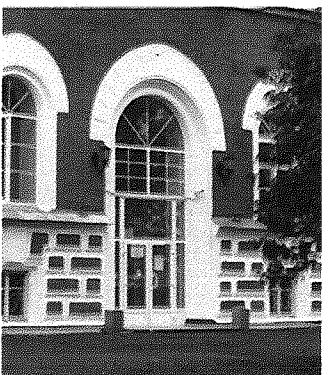
№ п/п	Виды предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
Ансамбль «Ансамбль лесного техникума»			
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории ансамбля:	<p>Местоположение объекта культурного наследия - на пл. 54 га в равнинной местности, пересеченной долиной реки Лустовки, окружен массивами лесничества, на северо-западе примыкает к поселку Лисино-Корпус.</p> <p>Историческое объемно-пространственное решение Регулярная планировка центра, с юго-востока парк с прудом, с севера в отдалении церковь среди лесных массивов.</p> <p>Местоположение, объемно-пространственные, конструктивные и планировочные характеристики объектов на территории Ансамбля:</p> <ul style="list-style-type: none">- дом для 40 практикантов;- дом для высочайших особ (Охотничий дворец);- двор Егерского училища. 1-й корпус; двор Егерского училища;- 2-й корпус; флигель для служащих лесничества;- парк с прудом;- церковь во имя праздника Происхождения Честных Древ Животворящего Креста Господня. <p>Бронзовый бюст Е.Ф. Канкрину на гранитном постаменте. Местоположение</p>	

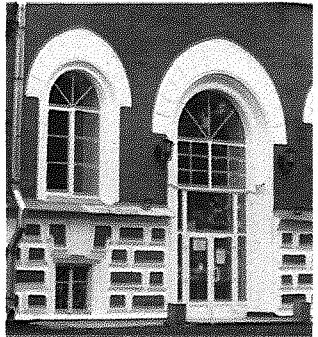
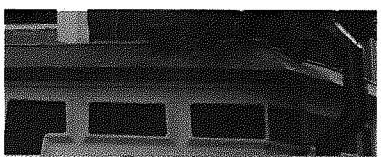
	<p>памятника по центральной оси Дома для 40 практикантов на круглой площадке.</p> <p>Памятник Александру II. Местоположение сохранившегося фрагмента гранитного пьедестала перед Флигелем для служащих лесничества, с левой стороны.</p> <p>Исторические габариты и конфигурация зданий и сооружений на территории Ансамбля.</p>	 
--	--	---

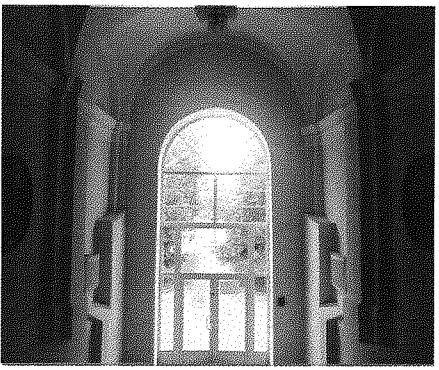
Дом для 40 практикантов

1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>Местоположение (центр ансамбля, на участке, ограниченном с северо-запада ул. Кравчинского, с северо-востока ул. Арнольда, с юго-востока Спортивной ул. с юго-запада улицей без названия), габариты и конфигурация:</p> <p>Прямоугольное в плане, двухэтажное с цокольным этажом, имеет три входа: главный в центре северо-западного фасада, два входа в правой и левой части юго-восточного фасада.</p> <p>Конфигурация и габариты крыши (вальмовая) со слуховыми окнами, материалкрытия (металл).</p>	  
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>Исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич).</p> <p>Перекрытия – местоположение, конфигурация</p>	

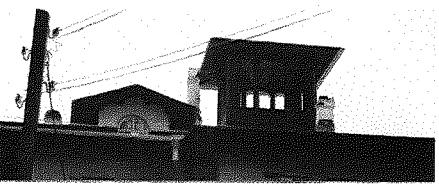
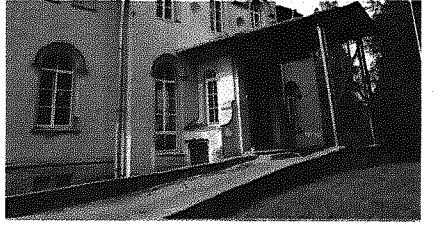
		(над помещением входной группы крестовые своды; над коридорами 1-го и 2-го этажей цилиндрические своды; над лестничной клеткой свод «манье», материал (кирпич).	 
3	Объемно-планировочное решение:	Планировочное историческое в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов: В стиле эклектика.</p> <p>Композиция фасадов: Протяженные северо-западный и юго-восточный фасады в 13 осей, торцевые юго-западный и северо-восточный – в 3 оси.</p> <p>Материал и характер отделки фасадов: Необлицованный красный кирпич (в настоящее время окрашен).</p> <p>Материал и характер отделки</p>	   

	<p>цокольной части:</p> <p>Материал – кирпич; облицовка - крупные русты, окрашены в два цвета – основные поля рустов в терракотовый, промежутки между рустами и их боковые грани в белый цвет.</p> <p>Оконные и дверные проемы - местоположение, габариты, конфигурация, исторический рисунок расстекловки заполнений:</p> <p>Оконные проемы цокольного этажа прямоугольной конфигурации, характер расстекловки заполнений 4-х частный.</p> <p>Оконные проемы 1-го и 2-го этажей с полуциркульными завершениями, характер расстекловки заполнений 6-ти частный с фрамугой (4-х частный, расходящийся от центра); проемы 1-го этажа более высокие.</p> <p>Дверной проем главного входа северо-западного фасада с полуциркульным завершением в высоту оконных проемов 1-го этажа.</p> <p>Дверные проемы юго-восточного фасада с полуциркульными завершениями, над ними небольшие круглые оконные проемы.</p>	  
--	--	--

	<p>Декоративное оформление фасадов:</p> <p>Оформление оконных и дверного проема главного входа профилированными наличниками и арками из рустов стрельчатой формы.</p>		
	<p>Оформление наличниками круглых проемов.</p> <p>Оформление дверных проемов юго-восточного фасада сложными наличниками с сандриками.</p>		
	<p>Подоконный карниз в уровне 1-го этажа;</p>		
	<p>Подоконный карниз в уровне 2-го этажа;</p>		
	<p>Венчающий карниз;</p> <p>Деревянные кронштейны, поддерживающие свес кровли.</p>		

5	Декоративно-художественное оформление интерьеров	<p>Оформление элементов конструкций в интерьере:</p> <p>Входная группа. В уровне завершения лопаток проходит широкая карнизная тяга, лопатки опираются на выступающую нижнюю часть стены.</p>	
---	--	---	---

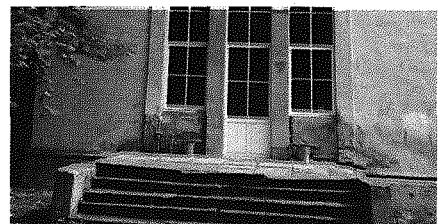
Дом для высочайших особ (Охотничий дворец)

1	Объемно-пространственное решение:	<p>Местоположение (северо-восточнее соединения улиц Турского и Арнольда), габариты и конфигурация:</p> <p>1-3 этажное, сложной конфигурации: главная часть с парадным подъездом и парадными залами из массивных объемов, квадратной формы в плане с более высокими выступами в центре северо-восточного и юго-западного фасадов; юго-восточная часть из меньших объемов разной высоты с второстепенными помещениями. Над основными объемами, на кровле, деревянная смотровая башенка.</p> <p>Конфигурация и габариты крыши (скатная, сложной конфигурации, более высокие объемы перекрыты двускатными крышами) со слуховыми окнами, материалкрытия (металл).</p> <p>Конфигурация и габариты крылец, высотные отметки:</p> <p>В центральной части выступа основного объема на северо-восточном фасаде одноэтажный выступ с треугольным завершением с парадным входом; по бокам от него длинные пандусы; перед входом две ступени из известняка, с профилем; над верхней площадкой</p>	
			   

перед входом металлический двускатный козырек на металлических декорированных опорах.



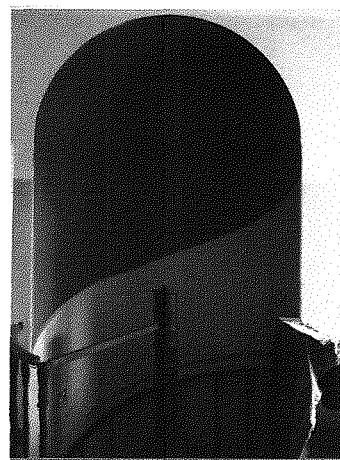
Крыльцо на юго-западном фасаде в центральной части выступа основного объема в 5 известняковых профилированных ступеней.

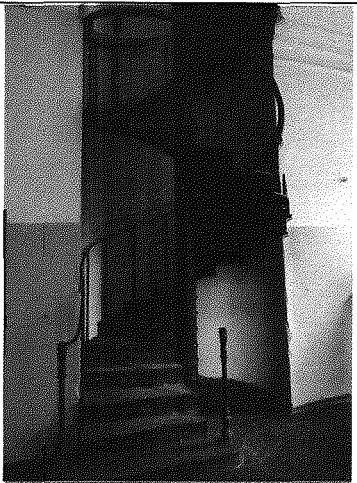
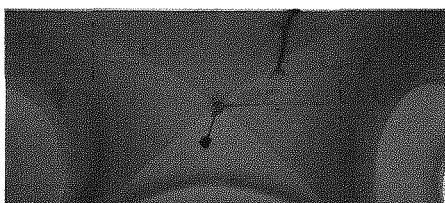
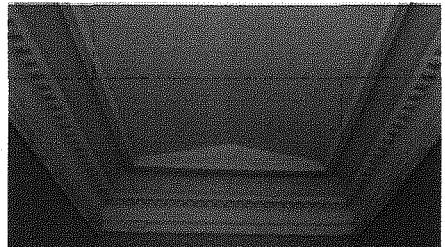
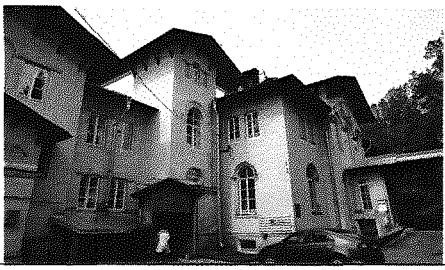


Конфигурация и габариты основной лестницы - винтовая, круглая в плане, ступени опираются на стены.



Конфигурация, габариты и материал лестницы в холле у парадного входа - в полуциркульной нише винтовая металлическая лестница, подступенки декорированы прорезным узором «меандр», ограждения металлические - декорированные опоры, профилированный деревянный поручень.



			
2	Конструктивная система:	<p>Исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич).</p> <p>Крестовый свод над помещением тамбура парадного входа.</p> <p>Перекрытия над парадным залом – габариты, конфигурация (двускатные), материал (дерево).</p> <p>Перекрытия остальных помещений – габариты, конфигурация (плоские), материал (дерево).</p>	 
3	Объемно-планировочное решение:	Планировочное решение историческое в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p> <p>В стиле эклектики с элементами модерна.</p> <p>Композиция фасадов:</p> <p>Северо-восточный фасад протяженный, в левой части двухэтажный объем в 2 оси с треугольным завершением, в центре него выступающий одноэтажный объем с</p>	

треугольным завершением прямоугольный в плане; далее более низкий двухэтажный объем в 2 оси, за ним выступающий трехэтажный объем лестничной клетки в 1 ось, к нему примыкает основной объем с парадными помещениями в 5 осей, в центре него более высокий выступ с треугольным завершением.

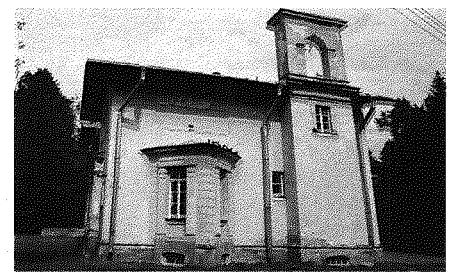
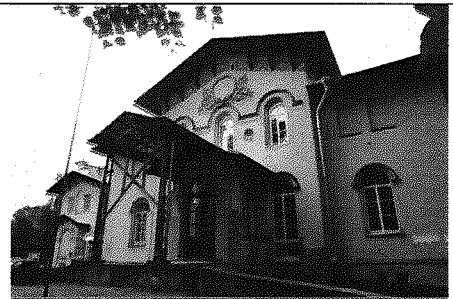
Северо-западный фасад узкий, двухэтажный, в 5 осей, с выступом в центре, в 3 оси.

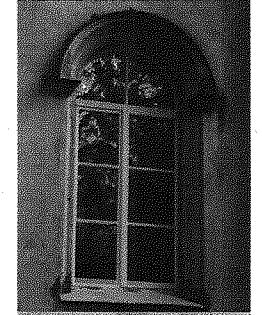
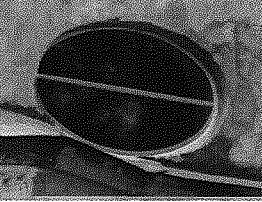
Юго-западный фасад протяженный, в левой части основной объем с парадными помещениями, с более высоким выступом с треугольным завершением в центре, в 3 оси; за ним одноэтажный объем в 4 оси, в котором располагается проходная галерея в следующий объем — двухэтажный с треугольным завершением в 2 оси.

Юго-восточный фасад узкий, двухэтажный, в левой части треугольный в плане выступ, высотой в 1 этаж, в правой части прямоугольный в плане выступ на всю высоту фасада, в 1 ось, над ним на крыше прямоугольный объем с полуциркульной аркой.

Материал и характер отделки фасадов:

Гладкая штукатурка, окраска в цвет охры.



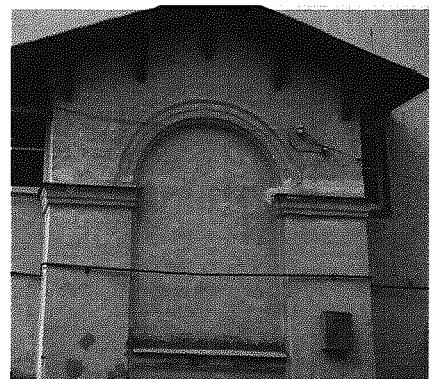
	<p>Материал и характер отделки цокольной части: Облицовка известняком, завершение известняковым профилем.</p> <p>Оконные и дверные проемы - местоположение, габариты, конфигурация, исторический рисунок расстекловки заполнений.</p>	
	<p>Оконные проемы цоколя прямоугольной и лучковой (характер расстекловки 4-х частный, 8-ми частный) конфигурации.</p>	
	<p>Прямоугольные оконные проемы (характер расстекловки заполнений 6-ти частный).</p>	
	<p>Полуциркульные оконные проемы (характер расстекловки заполнений 8-ми частный).</p>	
	<p>В объеме лестничной клетки в уровне 1-го этажа овальный оконный проем.</p>	
	<p>Полуциркульные проемы проходной галереи, заполнения двусторчатые (8-ми частный характер расстекловки), с фрамугой (12-ти дверное частный характер расстекловки).</p>	

Полуциркульный дверной проем главного входа, заполнение двухстворчатое, глухая нижняя часть с филенками, 3-х частное остекление, фрамуга с 3-частным остеклением.

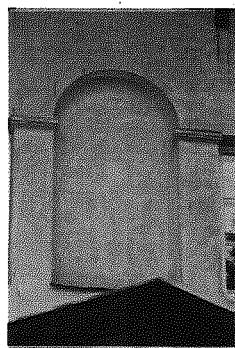


Декоративное оформление фасадов:

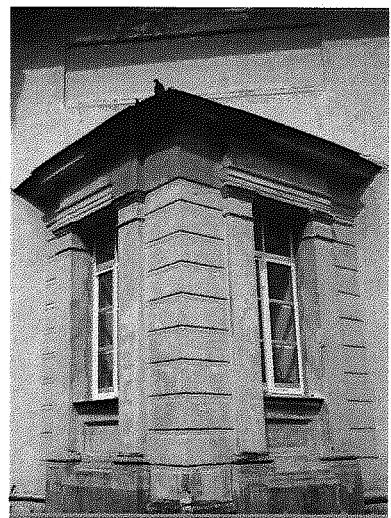
Ниша с полуциркульным завершением, оформленная наличником с импостами в центре одноэтажного выступа в левой части северо-восточного фасада.



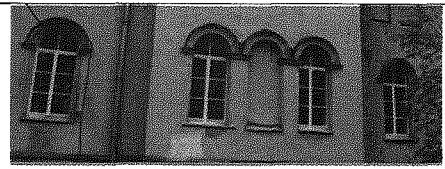
Ниша с полуциркульным завершением, оформленная импостами в уровне 2-го этажа, в левой части северо-восточного фасада.



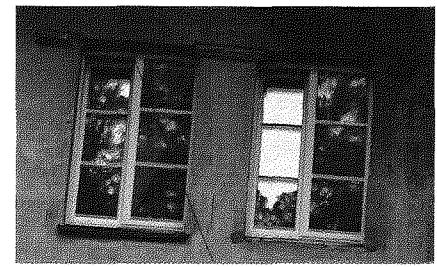
Оформление оконных проемов в треугольном выступе в левой части юго-восточного фасада стилизованными дорическими пилястрами; рустованными столбами; прямоугольная ниша над треугольным выступом.



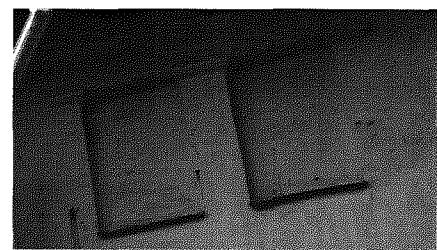
Оформление наличниками с импостами проемов с полуциркульными завершениями.



Оформление прямоугольных оконных проемов и ложных проемов-ниш.



Сферические ниши между проемами второго этажа объема с главным входом.



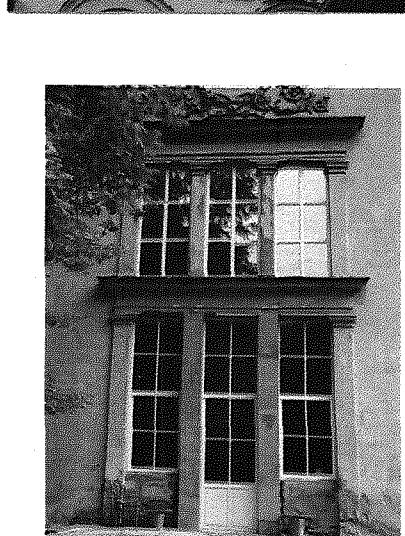
Деревянные кронштейны, поддерживающие свес кровли.



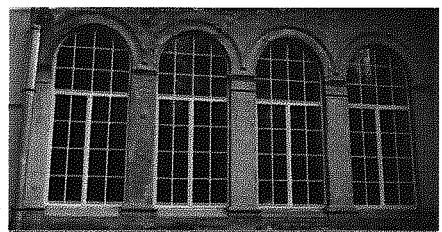
Лепной декор и филенки с лепным декором между кронштейнами в верхней части основных объемов юго-западного и северо-восточного фасадов.



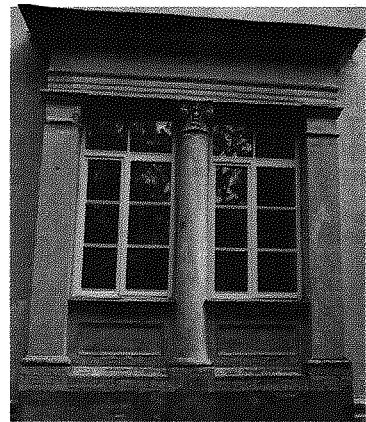
Двухэтажный портал с оконными и дверным проемом, со стилизованными дорическими пилонами и сандриками в основном объеме юго-западного фасада.



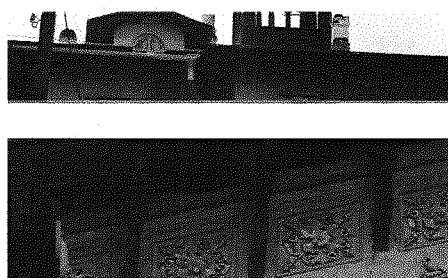
Оформление оконных проемов галереи юго-западного фасада архивольтами и импостами.



Двойное прямоугольное окно-портик с полуколонной ионического ордера в центре, на правом объеме юго-западного фасада.

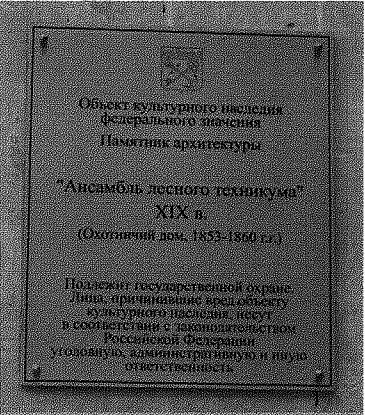
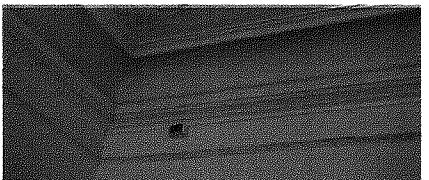
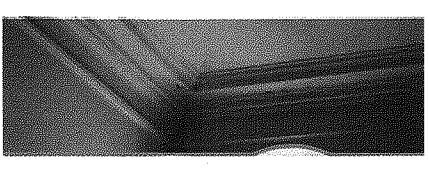
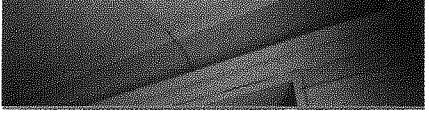
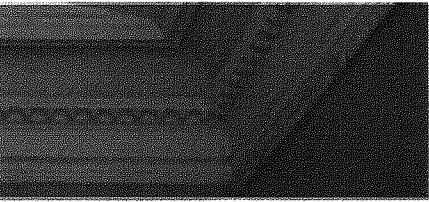
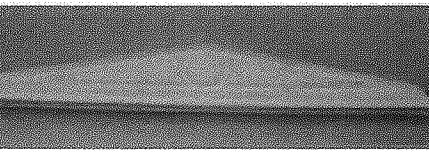


Венчающие карнизы в завершении всех объемов здания.

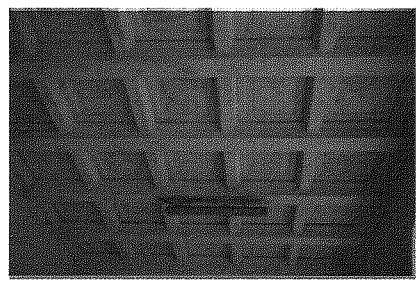


Мемориальная доска из белого мрамора с надписью (гравировка, окраска черным):
«В Лисинском
учебном лесничестве
в 1841-1842 и 1856-1857 гг.
жил и работал
ученый лесовод,
видный деятель
революционного
движения
Николай Васильевич
Щелгунов»



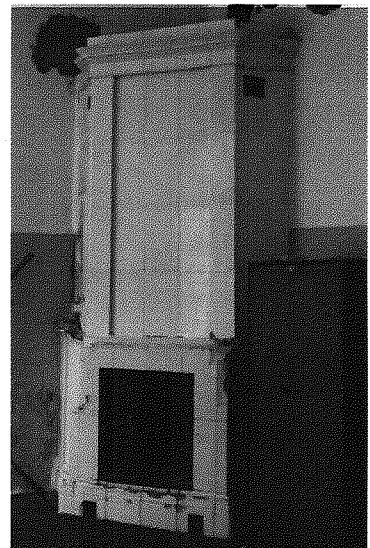
		<p>(Охотничий дом, 1853-1860 г.г.)</p> <p>Подлежит государственной охране.</p> <p>Лица, причинившие вред объекту культурного наследия, несут в соответствии с законодательством Российской Федерации уголовную, административную и иную ответственность»</p>	
5	Декоративно-художественное оформление интерьеров	<p>Декоративное убранство:</p> <p>Декоративные карнизы в помещениях.</p> <p>В парадном зале карниз, декорированный кронштейнами и иониками.</p> <p>Фронтоны, оформленные филенками с кругом в центре, на северо-восточной и юго-западной стенах парадного зала.</p> <p>Металлический картуш над оконным проемом парадного зала.</p>	      

Деревянный
кессонированный потолок
проходной галереи.



Печи:

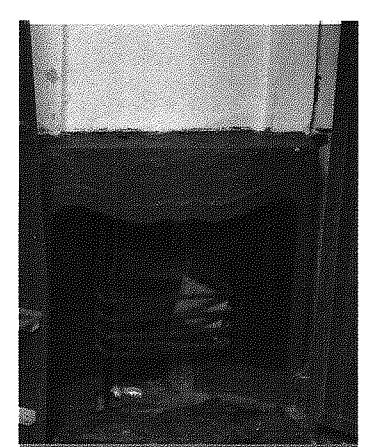
В холле парадного входа высокий камин, облицованный белой керамической плиткой, чуть выступающая цокольная часть, венчающий карниз; сохранилась одна металлическая дверь печного проема.



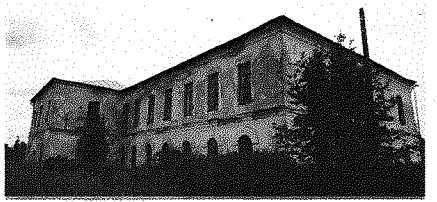
В парадном зале 2 одинаковых камина - небольшой выступающий из стены прямоугольный объем, печной проем имеет металлическое декоративное обрамление, металлическую решетку криволинейной формы.

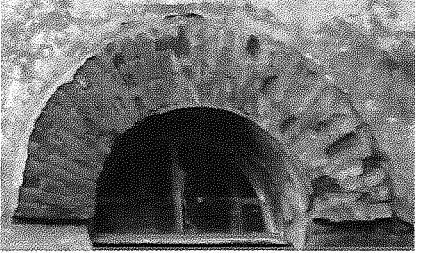
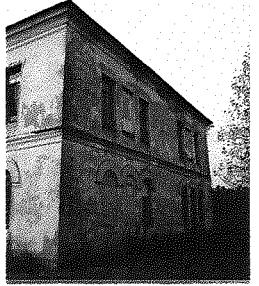
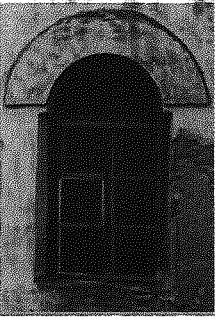
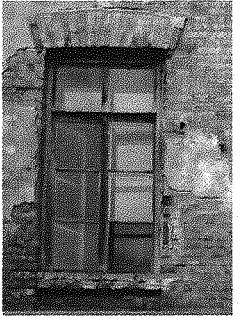


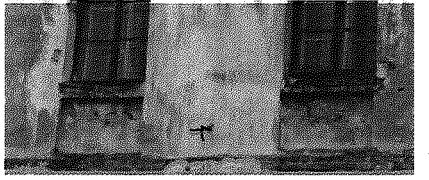
Камин в помещении рядом с парадным залом - чуть выступающий из стены, имеет проем с криволинейным завершением в духе модерна, металлическая решетка с закругленными углами.



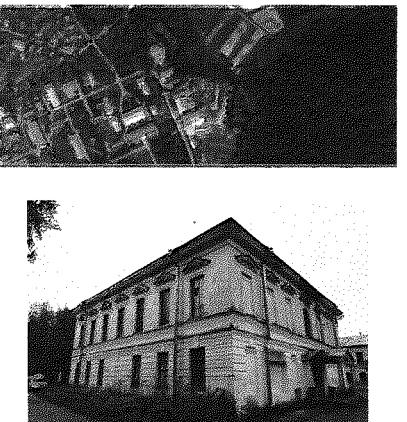
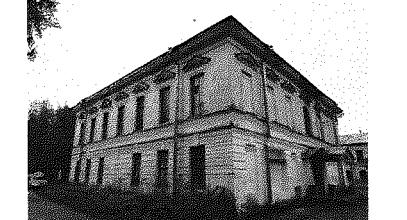
Двор Егерского училища. 1-й корпус

1	<p>Объемно-пространственное решение:</p> <p>Местоположение (юго-восточным фасадом выходит на ул. Турского), габариты и конфигурация (двухэтажное, прямоугольное в плане, ризалит в центре юго-западного фасада).</p> <p>Конфигурация и габариты крыши (вальмовая), высотные отметки, материал окрытия (металл).</p> <p>Лестница – местоположение, габариты и конфигурация (четырехмаршевая, по косоурам).</p>	   
2	<p>Конструктивная система:</p> <p>Исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич).</p> <p>Лучковые своды над лестничной клеткой.</p> <p>Кирпичные перемычки проемов лучкового и арочного типов.</p>	 

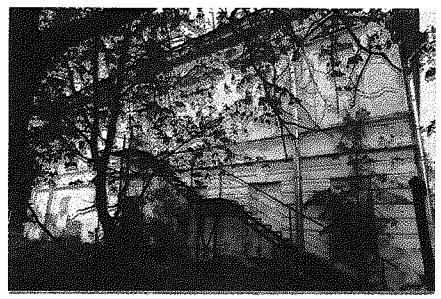
			
3	Объемно-планировочное решение:	Планировочное историческое в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов - в стиле эклектики.</p> <p>Композиция фасадов: Протяженный юго-западный фасад в 17 осей, в центре ризалит в 3 оси; торцевой юго-восточный фасад в 4 оси, торцевой северо-западный фасад в 6 осей; протяженный северо-восточный фасад в 17 осей.</p> <p>Материал и характер отделки фасадов: Гладкая штукатурка, окраска в светлый оттенок.</p> <p>Оконные и дверные проемы - местоположение, габариты, конфигурация, исторический рисунок расстекловки заполнений: Оконные проемы в уровне 1-го этажа с полуциркульными завершениями, в уровне 2-го прямоугольные; характер</p>	     

	<p>расстекловки 8-ми частный.</p> <p>В центре северо-восточного фасада прямоугольный дверной проем, по бокам от него прямоугольные оконные проемы (входная часть ризалита юго-западного фасада, вероятно, была решена таким же образом).</p>	
	<p>Декоративное оформление фасадов:</p> <p>Выступающие кирпичные перемычки проемов оштукатурены и окрашены.</p>	
	<p>Прямоугольные ниши под оконными проемами 2-го этажа.</p>	
	<p>Межэтажный карниз.</p>	
	<p>Венчающий кирпичный и оштукатуренный карниз.</p>	

Двор Егерского училища. 2-й корпус

1	Объемно-пространственное решение:	<p>Местоположение (юго-восточным фасадом выходит на ул. Турского), габариты и конфигурация (двухэтажное, прямоугольное в плане (близкое квадрату)).</p>	 
---	-----------------------------------	---	--

		<p>Конфигурация и габариты крыши (вальмовая), высотные отметки, материал окрытия (металл).</p> <p>Лестница – местоположение, габариты и конфигурация (трехмаршевая, по косоурам).</p>	
2	Конструктивная система:	<p>Исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич).</p> <p>Лучковые своды над лестничной клеткой.</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	Планировочное решение историческое в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов - в стиле эклектики.</p> <p>Композиция фасадов – решены в 7 осей.</p> <p>Материал и характер отделки фасадов:</p> <p>Гладко оштукатуренные, окрашенные русты в уровне 1-го этажа; второй этаж – гладкая штукатурка, окраска в светлый оттенок;</p>	  



Оконные и дверные проемы - местоположение, габариты, конфигурация, исторический рисунок расстекловки заполнений:

Прямоугольной конфигурации, характер расстекловки заполнений 8-ми частный.

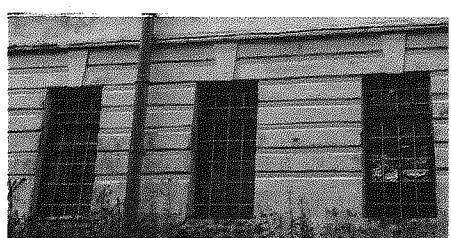


Проемы юго-западного фасада в уровне второго этажа с полуциркульными завершениями, характер расстекловки заполнений 8-ми частный, с фрамугой – 4-х частный, расходится от центра.



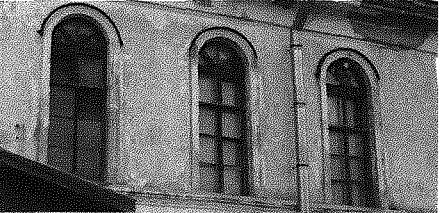
Декоративное оформление фасадов:

Оформление прямоугольных оконных проемов 1-го этажа декоративным замковым камнем.

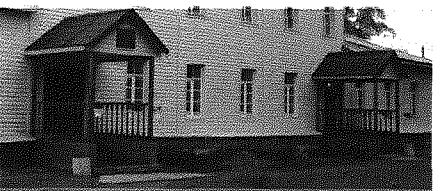


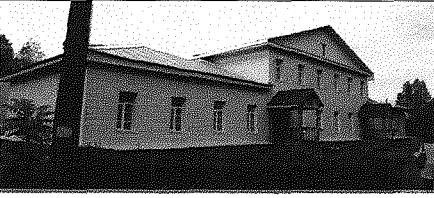
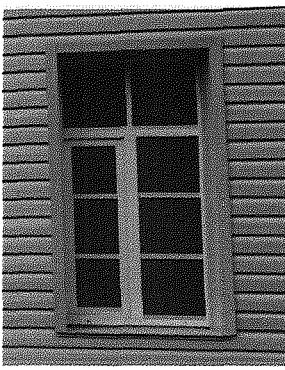
Оформление прямоугольных оконных проемов 2-го этажа наличниками с треугольными фронтонаами.



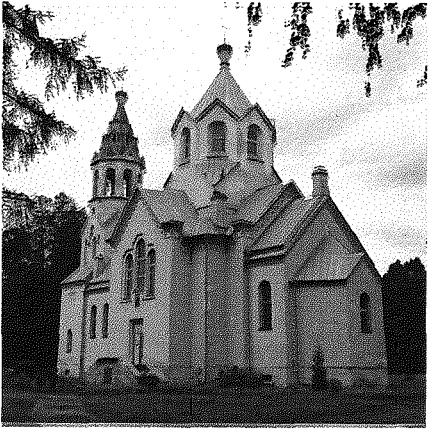
		<p>Оформление наличниками полуциркульных оконных проемов.</p> <p>Межэтажный и подоконный карниз в уровне 2-го этажа.</p> <p>Венчающий оштукатуренный кирпичный карниз с лещадной плитой.</p>	  
--	--	--	---

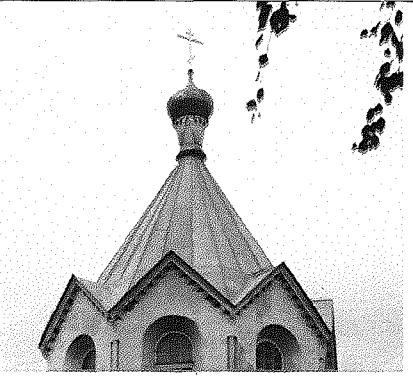
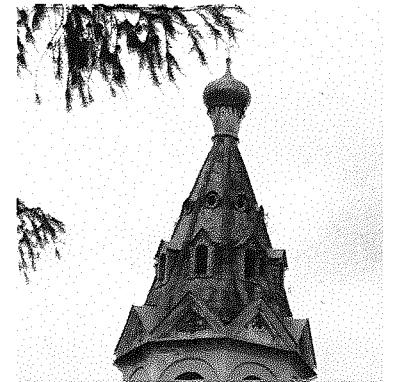
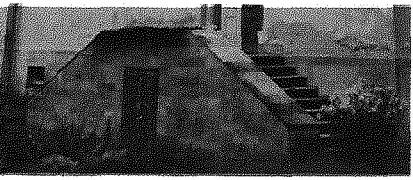
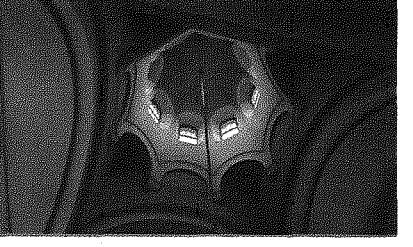
Флигель для служащих лесничества

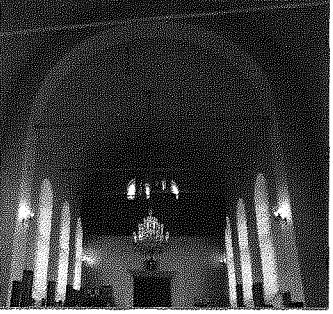
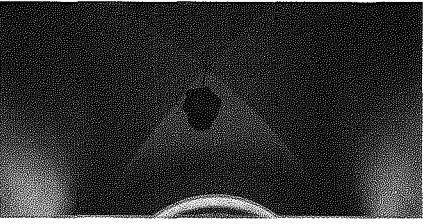
1	Объемно-пространственное решение:	<p>Местоположение (северо-западнее дома для 40 практикантов, перпендикулярно ему), габариты и конфигурация (1-2 этажное, центральная часть в 2 этажа, завершена треугольным фронтом, прямоугольное в плане).</p> <p>Конфигурация (над центральной двухэтажной частью двускатная, над боковыми одноэтажными частями вальмовая) и габариты крыши, материалкрытия (металл).</p> <p>Конфигурация, местоположение крылец - крыльца в высоту цоколя, нижняя часть имеет ограждения, сверху навес с треугольным фронтом, с двускатной крышей; навес опирается на тонкие деревянные столбы.</p>	  
2	Конструктивная система:	Исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение.	
3	Объемно-планировочное решение:	Планировочное решение историческое в габаритах капитальных стен.	

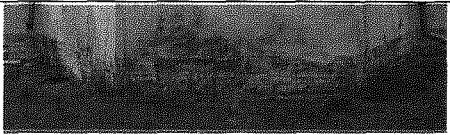
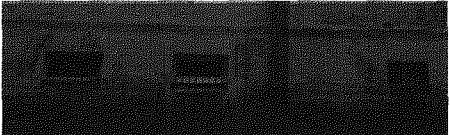
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>Композиция фасадов - северо-восточный главный фасад в 10 осей, центральная двухэтажная часть в 6 осей, завершена треугольным фронтом; торцевой северо-западный фасад в 2 оси, юго-восточный не имеет проемов.</p> <p>Габариты, местоположение, конфигурация (прямоугольная) проемов, исторический рисунок расстекловки (восьмистекольная).</p>	  
---	--	---	---

Церковь во имя праздника Происхождения Честных Древ Животворящего Креста Господня

1	Объемно-пространственное решение:	<p>Местоположение (на участке севернее Советской ул., недалеко от р. Лустовка), габариты и конфигурация - однонефная, крестообразная в плане, с вытянутым нефом, с пристроенной колокольней. Основной объем завершен восьмериком, перекрытым шатровым куполом. С востока алтарь из двух объемов – прямоугольного и более низкого трапециевидного в плане. В нижней части колокольни притвор, прямоугольный в плане, над ним более узкие восьмерик на четверике, завершенные шатром.</p> <p>Конфигурация (сложной конфигурации, скатная) и габариты крыши, высотные отметки, материал окрытия (металл).</p>	  
---	-----------------------------------	--	---

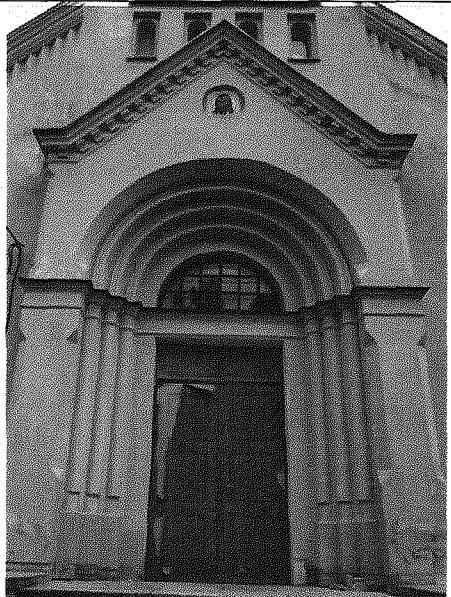
		<p>Конфигурация, габариты, высотные отметки, материал шатров и глав:</p> <p>Шатровое завершение восьмерика основного объема, крытое металлом, увенчанное небольшой луковичной главкой с крестом.</p>	
		<p>Шатровое завершение восьмерика колокольни из необлицованного светлого кирпича, с выступающими полукруглыми ребрами, двумя рядами слуховых окон – в нижней части прямоугольными с треугольным завершением, с полуциркульными проемами, в верхней части круглыми с круглыми проемами; шатер увенчан небольшой луковичной главкой с крестом.</p>	
2	Конструктивная система:	<p>Конфигурация, местоположение, высотные отметки крылец:</p> <p>Крыльцо перед главным входом в 9 ступеней из известняка, с профилем; по бокам трехступенчатые ограждения, облицованные известняком, сверху открытые известняковыми плитами.</p> <p>С юго-восточного и северо-западного фасадов в основном объеме церкви крыльца – двухсторонние, в 9 ступеней, спереди трапециевидные ограждения.</p> <p>Исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич).</p> <p>Крестово-купольное перекрытие основного объема.</p>	  

		<p>Цилиндрическое перекрытие нефа.</p>	
		<p>Хоры над притвором.</p>	
		<p>Крестовое перекрытие притвора.</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	Планировочное историческое в капитальных стенах.	решение
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов – в стиле эклектики.</p> <p>Материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка, окраска в цвет охры.</p>	 

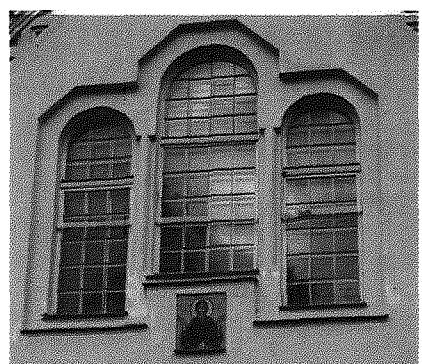
	<p>Материал и характер отделки цокольной части и крылец – известняк.</p> <p>Оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация, исторический рисунок расстекловки заполнений:</p> <p>Оконные проемы подвального этажа прямоугольные.</p>	
	<p>Оконные проемы основных объемов с полуциркульным завершением; характер расстекловки – деление вертикальными и горизонтальными линиями на мелкие прямоугольные элементы.</p>	
	<p>В нижней части восьмерика колокольни по центральным осям с четырех сторон небольшие проемы в форме четырехлистников.</p> <p>Небольшие проемы (4 шт.) с полуциркульным завершением над порталом главного входа.</p>	
	<p>Дверные проемы прямоугольной конфигурации, над главным входом полуциркульный оконный проем.</p>	

Декоративное оформление фасадов:

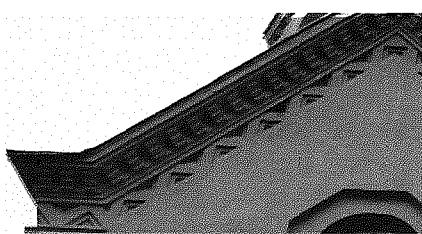
Перспективный портал главного входа, с полуциркульным завершением, оформленный полуколоннами; треугольное завершение объема портала.



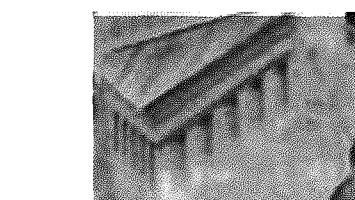
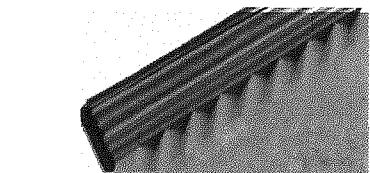
Оформление поля стены основного объема с юго-востока и северо-запада нишей прямолинейных форм, в которой расположены три оконных проема, центральный выше боковых.

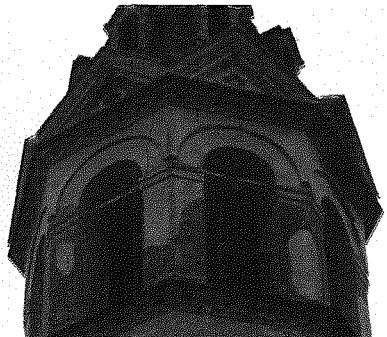
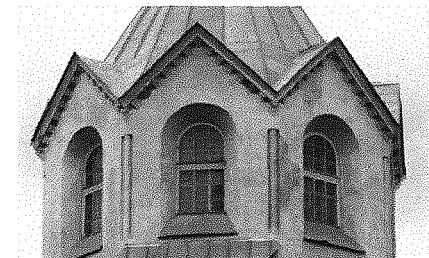
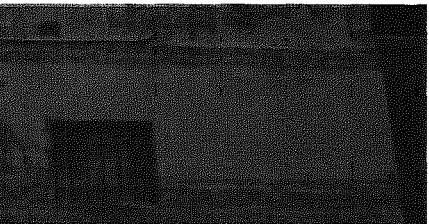


Декоративный пояс геометрического рисунка, выложенный из кирпича, оштукатуренный вдоль венчающего карниза основного объема.



Декоративные кирпичные, оштукатуренные пояса в виде в завершениях четвериков колокольни.

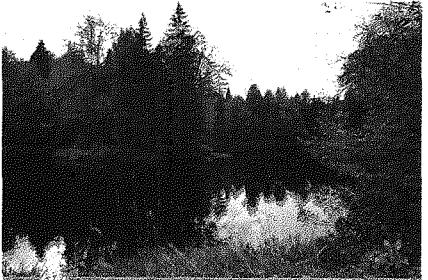


	<p>Три небольшие прямоугольные ниши, с проемами с полуциркульными завершениями на нижнем объеме колокольни с юго-востока и северо-запада в верхней части.</p> <p>Ниша сложной формы с полуциркульными завершениями, с оконным проемом на верхнем четверике колокольни.</p>	
	<p>Оформление восемьмерика колокольни аркадой с импостами, завершение треугольными фронтонами с нишами в форме четырехлистников, карнизами с зубчиками.</p>	
	<p>Оформление углов барабана с треугольными завершениями тонкими полуколоннами, карнизами с зубчиками.</p>	
	<p>Тонкий пояс, выложенный из известняка над оконными проемами подвального этажа.</p>	
	<p>Профилированные венчающие карнизы в завершениях объемов колокольни.</p>	

		<p>Профилированные венчающие карнизы с зубчиками в завершениях основных объемов.</p>	
5	Декоративно-художественное оформление интерьеров	<p>Оформление элементов конструкций в интерьере: Оформление основания элементов конструкций свода над главной частью острыми завершениями.</p> <p>Выступающий профилированный карниз по периметру основания сводчатых конструкций купола.</p>	

Парк

1	Объемно-пространственное решение и планировочное решение:	<p>Историческое местоположение территории парка в установленных границах – в южной части ансамбля.</p> <p>Сочетание локальных открытых пространств (лугов, площадок, водоемов), полуоткрытых пространств (ландшафтные группы) и преимущественно закрытых пространств (массивы, рощи).</p> <p>Основной породный состав старых насаждений, включающий дубы, липы, лиственницы, пихты, вязы.</p>	
---	---	---	------

		старых насаждений, включающий дубы, липы, лиственницы, пихты, вязы.	
2	Объемно-планировочное решение	<p>Пологий рельеф.</p> <p>Пейзажная планировка (сохранилась частично).</p> <p>Сохранившиеся элементы исторической планировки – пруд криволинейных очертаний, протянувшийся с юго-запада на северо-восток, в северо-восточной части островок (местоположение, габариты, абрис береговых линий).</p>	

Предмет охраны может быть уточнен при проведении дополнительных научных исследований.