

АДМИНИСТРАЦИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

«22» ноября 2019 г.

№ 01-03/19-483
г. Санкт-Петербург

**Об установлении предмета охраны объекта,
входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения
«Ансамбль госпитального городка», XVIII – XIX вв., расположенного
по адресу: Ленинградская область, г. Гатчина, пр. 25 Октября, 12**

В соответствии со статьями 9.1, 20, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», ст. 4 закона Ленинградской области от 25 декабря 2015 года № 140-оз «О государственной охране, сохранении, использовании и популяризации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Ленинградской области», п. 2.2.1. Положения о комитете по культуре Ленинградской области, утвержденного постановлением Правительства Ленинградской области от 24 октября 2017 года № 431, приказываю:

1. Установить предмет охраны объекта, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль госпитального городка», XVIII – XIX вв., расположенного по адресу: Ленинградская область, г. Гатчина, пр. 25 Октября, 12, принятого под государственную охрану Указом Президента Российской Федерации от 20 февраля 1995 года № 176 «Об утверждении перечня объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского значения)», согласно приложению к настоящему приказу.

2. Отделу по осуществлению полномочий Российской Федерации в сфере объектов культурного наследия департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области обеспечить внесение соответствующих сведений в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

3. Отделу взаимодействия с муниципальными образованиями, информатизации и организационной работы комитета по культуре Ленинградской области обеспечить размещение настоящего приказа на сайте комитета по культуре Ленинградской области в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя начальника департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области.

5. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

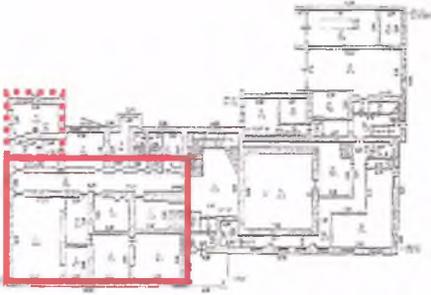
Председатель комитета

A handwritten signature in blue ink, consisting of several fluid, overlapping strokes that form a stylized, somewhat abstract shape.

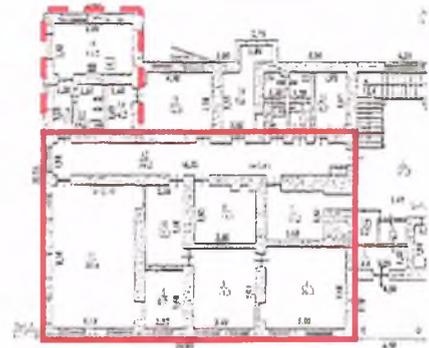
В.О. Цой

Приложение
к приказу комитета по культуре
Ленинградской области
от «22» ноября 2019 г.
№ 01-03/19-483

Предмет охраны
объекта, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения
«Ансамбль госпитального городка», XVIII – XIX вв., расположенного
по адресу: Ленинградская область, г. Гатчина, пр. 25 Октября, 12

№ пп	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1.	Градостроительные характеристики – расположение комплекса построек «Ансамбль госпитального городка» в историческом центре г. Гатчины вблизи Гатчинского дворца и парка, участвующего в формировании застройки проспекта 25 Октября.	
1.1	Историческое местоположение объекта в составе объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль госпитального городка», на пересечении улиц 25 Октября и Хохлова.	
2	Архитектурная охрана	
	<p>2.1. Объемно-пространственное решение: Исторические габариты и конфигурация г-образного в плане здания с пристройкой с западной стороны. Крыша основного объема вальмовая с одним слуховым окном в сторону двора - отметка конька, габариты, конфигурация, материал покрытия (металл). Западная историческая пристройка ниже основного объема. Крыша пристройки вальмовая с одной дымовой трубой со стороны двора – отметка конька, габариты и конфигурация, материал покрытия (металл).</p>	<p style="text-align: center;">ПЛАН 1 ЭТАЖА</p>  
	2.2. Объемно планировочное решение: габариты помещений в капитальных стенах.	

2.3. Конструктивная система здания:
 Исторические наружные капитальные стены – местоположение, материал (кирпичная кладка с облицовкой блоками известкового камня).
 Исторические внутренние капитальные стены – местоположение.



2.4. Архитектурно-художественная отделка фасадов: материал и характер отделки цоколя: известняк;

Главный (западный) фасад

Симметричная композиция главного фасада на семь световых осей (на ул. 25 Октября), решенного в стиле безордерного классицизма: по крайним осям расположены балконы (два) над заложенными дверными проемами, балконные двери декорированы портиками с треугольными фронтонами, антаблементом на пилястрах ионического ордера.



Балконы чугунного литья (два) на четырех чугунных кронштейнах сложного рисунка покоится чугунная плита, ажурная решетка, закреплена на четырех столбиках, увенчанных шарами: местоположение, габариты, конфигурация, материал (чугун).



Отвод воды с балкона осуществляется через три трубки, оформленные в виде змеиных голов: местоположение, габариты, конфигурация, материал (чугун).



Балконная плита чугунная защемлена в кладку стены: местоположение, габариты, материал (чугун).



Треугольный фронтон (два), украшенный дентикулами с трехчастным антаблементом на двух плоских пилястрах с капителями ионического ордера: местоположение, габариты, конфигурация, материал (известняк).

Капители пилястр ионического ордера резные (четыре): местоположение, конфигурация материал (известняк).

Базы пилястр классического профиля (четыре): местоположение, конфигурация материал (известняк).

Прямые сандрики крытые металлом (три над центральными окнами второго этажа) на кронштейнах в виде волноты с акантовым листом: местоположение, конфигурация, материал (известняк).

Характер облицовки стен блоками известняка: различная высота рядов кладки.

Тяга подоконная простого профиля под окнами второго этажа: местоположение, конфигурация, материал (известняк).

Тяга междуэтажная простого профиля: местоположение, конфигурация, материал (известняк).

Заложенные дверные проемы (два) по крайним осям главного фасада: местоположение, габариты, конфигурация, клинчатая перемычка с развитым замковым камнем, отметка перемычки.



Оконные проемы 1 этажа: местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные с клинчатыми перемычками и плоскими замковыми камнями), отметка перемычки.



Венчающий карниз трехчастный с большим выносом и модульонами: отметка, конфигурация, материал (известняк).



Боковой (северный) фасад фрагмент
на одну ось.

Оконный проем первого этажа заложен и превращен в плоскую нишу: местоположение, конфигурация, отметка клинчатой перемычки с плоским замковым камнем, габариты, материал отделки (известняк).

Оконный проем второго этажа с клинчатой перемычкой без замкового камня: местоположение, габариты, материал отделки (известняк).



Боковой фасад, южный (на ул. Хохлова)

Первоначальный повышенный объем на пять световых осей, пониженный на две оси: симметричная композиция повышенной части.

Проемы по центральной оси превращены в ниши: местоположение, габариты, материал отделки (известняк).

Над тремя центральными проемами второго этажа прямые сандрики на кронштейнах в виде волюты с акантовым листом: местоположение, габариты, отметка карниза сандрика.

По пятой от угла оси заложенный дверной проем (превращенный в оконный), большей ширины и с развитым крупным замковым камнем на клинчатой перемычке: местоположение, габариты, отметка перемычки.

Оконные проемы первого этажа (шесть) с клинчатыми перемычками и плоскими крупными замковыми камнями: отметка перемычки, местоположение, конфигурация, габариты.

Цоколь из известняка: отметка, материал.



Дворовый (западный) фасад на две оси

С венчающим карнизом идентичным повышенному объему, но без модульонов: конфигурация, отметка, материал (известняк).

Оконные проемы прямоугольной формы: местоположение, конфигурация, отметка перемычки.

Над окном второго этажа следы перекладки перемычки.

Над окном первого этажа следы клинчатой исторической перемычки.



Дворовый (северный) фасад (фрагмент):
отметка карниза и междуэтажной тяги, характер
каменной облицовки.



** Предмет охраны может быть уточнен при проведении дополнительных научных исследований.*