

АДМИНИСТРАЦИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

«20» декабря 2018 г.

№ 01-03/18-556
Санкт-Петербург

Об установлении границ территории и предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Витгенштейна» в составе: «Костел», «Часовня», «Здание б. военного музея», «Дом садовника (деревянный)», «Парк» по адресу: Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, Сиверское городское поселение, пос. Дружноселье

В соответствии со ст. ст. 3.1, 9.2, 20, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», ст. 4 областного закона от 25 декабря 2015 года № 140-оз «О государственной охране, сохранении, использовании и популяризации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Ленинградской области», п. 2.2.2. Положения о комитете по культуре Ленинградской области, утвержденного постановлением Правительства Ленинградской области от 24 октября 2017 года № 431, приказываю:

1. Установить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Витгенштейна» в составе: «Костел», «Часовня», «Здание б. военного музея», «Дом садовника (деревянный)», «Парк» по адресу: Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, Сиверское городское поселение, пос. Дружноселье (далее - Ансамбль), принятого на государственную охрану решением Леноблисполкома от 25 апреля 1983 года № 183 согласно приложению 1 к настоящему приказу.

2. Установить предмет охраны Ансамбля согласно приложению 2 к настоящему приказу.

3. Отделу по осуществлению полномочий Ленинградской области в сфере объектов культурного наследия департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области обеспечить:

- внесение соответствующих сведений в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

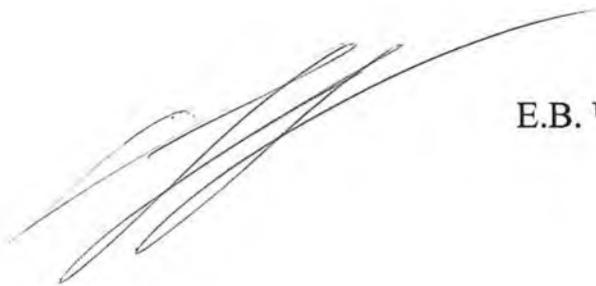
- копию настоящего приказа направить в сроки, установленные действующим законодательством, в федеральный орган исполнительной власти, уполномоченный Правительством Российской Федерации на осуществление государственного кадастрового учета, государственной регистрации прав, ведение Единого государственного реестра недвижимости и предоставление сведений, содержащихся в Едином государственном реестре недвижимости, его территориальные органы.

4. Отделу взаимодействия с муниципальными образованиями, информатизации и организационной работы комитета по культуре Ленинградской области обеспечить размещение настоящего приказа на сайте комитета по культуре Ленинградской области в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя начальника департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области.

6. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

Председатель комитета



Е.В. Чайковский

Приложение № 1
к приказу комитета по культуре
Ленинградской области
от «20» декабря 2018 г.
№ 01-03/18-556

**Границы территории объекта культурного наследия регионального значения
«Усадьба Витгенштейна» в составе: «Костел», «Часовня», «Здание б. военного
музея», «Дом садовника (деревянный)», «Парк» по адресу: Ленинградская
область, Гатчинский муниципальный район, Сиверское городское поселение,
пос. Дружноселье**

Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

1 — 2 - Поворотные (характерные) точки границы территории объекта культурного наследия

1 - Номер экспликации

**Перечень координат поворотных (характерных) точек границ территории
объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба
Витгенштейна» в составе: «Костел», «Часовня», «Здание б. военного музея»,
«Дом садовника (деревянный)», «Парк» по адресу: Ленинградская область,
Гатчинский муниципальный район, Сиверское городское поселение, пос.
Дружноселье**

Обозначение характерных (поворотных) точек границы	Координаты, м МСК-47 зона 2	
	X	Y
1	2	3
1	366950,99	2199409,08
2	366952,38	2199420,06
3	366925,37	2199457,49
4	366941,44	2199497,24
5	366967,72	2199508,84
6	367042,99	2199560,58
7	366997,49	2199625,97
8	367029,16	2199645,15
9	367001,19	2199710,92
10	367018,46	2199729,15
11	367111,79	2199753,45
12	367111,93	2199795,05
13	367091,01	2199795,95
14	367093,41	2199820,99
15	367109,18	2199820,68
16	367110,75	2199861,99
17	367181,13	2199856,24
18	367223,63	2199850,04
19	367223,73	2199851,87
20	367227,15	2199851,73
21	367227,05	2199849,72
22	367248,83	2199847,96
23	367408,08	2199828,36
24	367508,00	2200007,48
25	367292,18	2200174,57
26	367271,83	2200155,33
27	367247,43	2200087,52
28	367238,81	2200076,01
29	367187,76	2200042,24
30	367116,88	2200056,82

31	366843,46	2200004,60
32	366801,97	2199967,71
33	366786,16	2199911,04
34	366804,43	2199782,48
35	366763,67	2199722,75
36	366730,77	2199610,96
37	366721,77	2199530,79
38	366740,68	2199478,98
39	366799,42	2199420,31
40	366823,77	2199404,01
41	366841,71	2199395,64
42	366871,20	2199388,02
43	366899,26	2199386,30
44	366917,77	2199392,04
1	366950,99	2199409,08

Определение географических координат характерных точек границы территории объекта культурного наследия выполнено в местной системе координат МСК-47_зона 2.

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Витгенштейна» в составе: «Костел», «Часовня», «Здание б. военного музея», «Дом садовника (деревянный)», «Парк» по адресу: Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, Сиверское городское поселение, пос. Дружноселье

На территории Ансамбля разрешается:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (меры, направленные на обеспечение физической сохранности и сохранение историко-культурной ценности объекта культурного наследия, предусматривающие консервацию, ремонт, реставрацию, включающие в себя научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, научное руководство за проведением работ по сохранению объекта культурного наследия, технический и авторский надзор за проведением этих работ);

- реконструкция, ремонт инженерных коммуникаций, благоустройство, озеленение, установка малых архитектурных форм, иная хозяйственная деятельность (по согласованию с региональным органом охраны объектов культурного наследия), не противоречащая требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющая обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, обеспечивающая недопущение ухудшения состояния территории объекта культурного наследия.

На территории Ансамбля запрещается:

- строительство объектов капитального строительства;

- проведение земляных, строительных, мелиоративных работ и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

- установка рекламных конструкций, распространение наружной рекламы;

- осуществление любых видов деятельности, ухудшающих экологические условия и гидрологический режим на территории объекта культурного наследия, создающих вибрационные нагрузки динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектом культурного наследия.

Приложение № 2
к приказу комитета по культуре
Ленинградской области
от «20» декабря 2018 г.
№ 01-03/18-556

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба
Витгенштейна» в составе: «Костел», «Часовня», «Здание б. военного музея»,
«Дом садовника (деревянный)», «Парк» по адресу: Ленинградская область,
Гатчинский муниципальный район, Сиверское городское поселение, пос.
Дружноселье

«Усадьба Витгенштейна» по адресу: Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, Сиверское городское поселение, пос. Дружноселье		
№ п.п	№ пред метов охраны	Наименование предметов охраны и их характеристика
Объемно-пространственное и планировочное решение территории		
1	1.1.	<ul style="list-style-type: none"> - местоположение ансамбля на территории с. Никольское; - местоположение строений на участке; - визуальные связи между объектами культурного наследия, расположенными на участке; - композиционные особенности строений, участвующих в формировании территории, включая парк; - объемно-пространственные композиции строений, входящих в ансамбль; - культурный слой, рельеф, исторический природный ландшафт; - местоположение объектов, историческая система планировки; - месторасположение въездов, характер стилистического решения;
	1.2	Композиционно-видовые связи с соседними постройками ансамбля.

№ п.п	№ пред метов охраны	Наименование предметов охраны и их характеристика
1	2	3
Парк		
1. Градостроительная охрана		
1.	1.1.	Особенность планировки парка – отсутствие ярко выраженного композиционного центра.

	1.2.	Аллеи парка.
	1.3.	Пруды.
Часовня		
1	2	3
1. Градостроительная охрана		
1.	1.1.	Важная средообразующая роль в формировании ансамбля костела Св. Стефании
	1.2.	Выразительная типологическая характеристика памятника.
	1.3.	Структура лицевых фасадов по границе участка.
2. Архитектурная охрана		
2	2.1.	Объемно-пространственное и планировочное решение здания: силуэт, этажность, габаритные размеры – здание в плане прямоугольное, одноэтажное
	2.2	Высотные отметки по коньку, габариты и форма крыши: двускатная.
	2.3.	Конструкция капитальных стен с проемами.
	2.4	Материал стен и облицовки – красный кирпич, облицованный пудожской плитой.
	2.5	Материал цоколя – пудожская плита.
	2.6	Фасадные стены с расположением оконных и дверных проемов.
	2.7	Форма дверного и оконных проемов.
	2.8	Профилированный карниз в завершении стен из ряда полочек и валика.
	2.9	Оформление углов здания рустом.
	2.10	Наличники «с ушками» в оформлении дверного и оконных проемов.
	2.11	Три акротерия с орнаментом. 2 – на юго-восточном и северо-восточном углах, 3-й внутри здания.

	2.12	В завершении щипцового фронтона южного фасада – антефикс с орнаментом.
Здание б. военного музея		
1	2	3
1. Градостроительная охрана		
1.	1.1.	Важная средообразующая роль в формировании ансамбля костела Св. Стефании
	1.2.	Выразительная типологическая характеристика памятника.
	1.3.	Структура лицевых фасадов по границе участка.
2. Архитектурная охрана		
1	2	3
2	2.1.	Объемно-пространственное и планировочное решение здания: силуэт, этажность, габаритные размеры – здание в плане прямоугольное, одноэтажное
	2.2	Высотные отметки по коньку, габариты и форма крыши: двускатная.
	2.3.	Конструкция капитальных стен с проемами.
	2.4	Материал стен и облицовки – красный кирпич, облицованный пудожской плитой.
	2.5	Материал цоколя – пудожская плита.
	2.6	Фасадные стены с расположением оконных и дверных проемов.
	2.7	Форма оконных проемов.
	2.8	Профилированный карниз в завершении стен из ряда полочек и валика.
	2.9	Оформление углов здания рустом.
Костел		
1	2	3
1. Градостроительная охрана		

1.	1.1.	Важная средообразующая роль в формировании ансамбля костела Св. Стефании
	1.2.	Выразительная типологическая характеристика памятника.
	1.3.	Структура лицевых фасадов по границе участка.
2. Архитектурная охрана		
1	2	3
2	2.1.	Объемно-пространственное и планировочное решение здания: архитектурное решение по типу надвратного монумента-мавзолея. На цилиндрическом глухом массиве, обработанном нишами и двухколонными портиками, расположенными с четырех сторон покоится меньших размеров барабан купола. Над портиками барабан прорезан тройными окнами, расположенными между пилястр. Сооружение завершается пологим куполом..
	2.2	внутри стены прорезаны восемью глубокими нишами, перекрытыми кессонированными конхами. Простенки между нишами обработаны коринфскими колоннами, поддерживающими арки, между дугами которых размещались барельефы (не сохр.).
	2.3.	Материал стен – пудостская плита на гранитном цоколе.
	2.4	Материал лестницы и колонны портика – красный гранит

Предмет охраны может быть уточнен при проведении дополнительных научных исследований.