



АДМИНИСТРАЦИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
КОМИТЕТ ПО СОХРАНЕНИЮ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

«25» марта 2026 года

№ 01-03/26-47
Санкт-Петербург

О внесении изменений в приказ комитета по культуре Ленинградской области от 19 сентября 2019 года № 01-03/19-393 «О включении объекта культурного наследия «Дом жилой с часовой мастерской», кон. XIX в., по адресу: Ленинградская область, Кировский район, г. Шлиссельбург, ул. Жука, 7, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения, утверждении границ его территории и предмета охраны»

В соответствии со статьями 9.2, 20, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», статьей 4 областного закона Ленинградской области от 25 декабря 2015 года № 140-оз «О государственной охране, сохранении, использовании и популяризации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», постановлением Правительства Ленинградской области от 21 декабря 2020 года № 839 «Об органах исполнительной власти Ленинградской области в сфере культуры и туризма», пунктами 2.1.2, 2.3.7 Положения о комитете по сохранению культурного наследия Ленинградской области, утвержденного постановлением Правительства Ленинградской области от 24 декабря 2020 года № 850, на основании сведений, представленных обществом с ограниченной ответственностью «АИК ЭНЕРГО», подготовленных в рамках исполнения государственного контракта от 24 апреля 2023 года № 002/2023-ПСД на разработку проектно-сметной документации по сохранению объекта культурного наследия, приказываю:

1. Внести изменения в приложение № 2 к приказу комитета по культуре Ленинградской области от 19 сентября 2019 года № 01-03/19-393 «О включении объекта культурного наследия «Дом жилой с часовой мастерской», кон. XIX в., по адресу: Ленинградская область, Кировский район, г. Шлиссельбург, ул. Жука, 7, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения, утверждении границ

: -2026/01-47

: 25.03.2026

его территории и предмета охраны», изложив его в редакции, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Отделу по осуществлению полномочий Ленинградской области в сфере объектов культурного наследия комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области обеспечить внесение соответствующих сведений о предмете охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой с часовой мастерской» в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

3. Сектору делопроизводства и информационного обеспечения комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области обеспечить размещение настоящего приказа в сетевом издании «Электронное опубликование документов» в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя председателя комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области, осуществляющего полномочия в сфере сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия.

5. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

Вице-губернатор Ленинградской области
по вопросам развития и сохранения культурного
наследия - председатель комитета по сохранению
культурного наследия Ленинградской области



В.О. Цой

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом жилой с часовой мастерской» по адресу: Ленинградская область, Кировский район, г. Шлиссельбург, ул. Жука, 7

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>Историческое местоположение двухэтажного с подвалом здания, Г-образной конфигурации в плане с лицевым и дворовым корпусами. Торцы лицевого корпуса здания сформированы брандмауэрными стенами;</p> <p>Крыша - габариты, конфигурация (двускатная, односкатная), вид материала покрытия (железо) и высотные отметки.</p>	 
2	Конструктивная система:	<p>Исторические наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал – кирпич;</p> <p>Междуэтажные перекрытия – местоположение.</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	В габаритах капитальных стен.	

4

Архитектурно-художественное решение фасадов:

Комплексное архитектурно-художественное решение здания – в стиле эклектики (лицевой фасад – в традициях классицизма, дворовые фасады – в «кирпичном стиле»);

Лицевой фасад:
выполнен в 6 световых осях;

материал и характер отделки фасада: гладкая штукатурка;

материал и характер отделки цоколя – плиты из известняка;

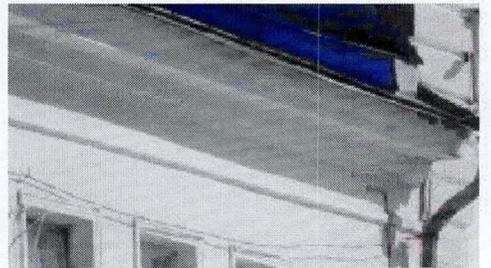
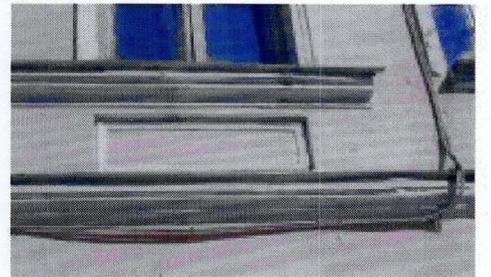
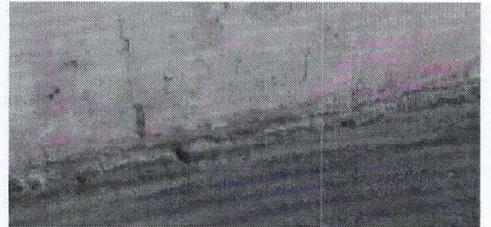
профилированные штукатурные тяги – местоположение (под окнами 2 этажа, между 1-2 этажами);

горизонтальный выступ (валик) над окнами 1 этажа;

венчающий профилированный карниз большого выноса, фризовая часть «отбита» тенями;

оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные);

оформление оконных проемов 2 этажа: профилированные штукатурные наличники, подоконное пространство – прямоугольные профилированные ниши;



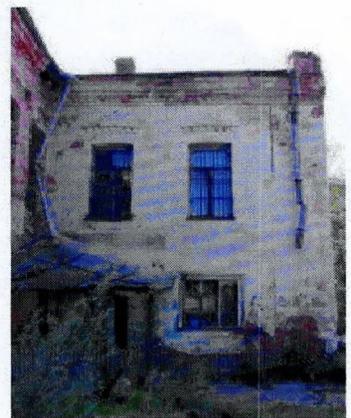
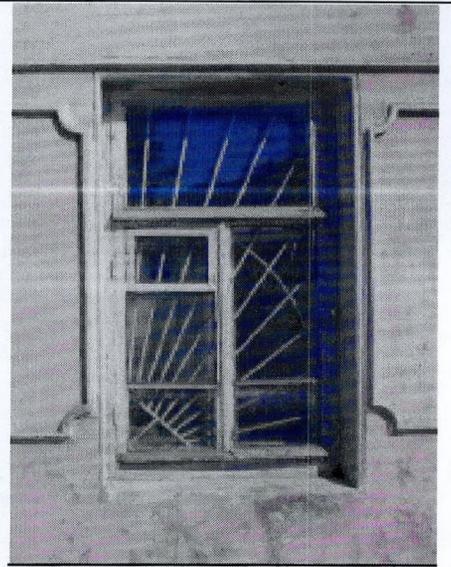
оформление оконных проемов
1 этажа: штукатурные валики,
простенки – с филенками со
срезанными углами;

исторический дверной проем –
местоположение, габариты,
конфигурация
(прямоугольный);

Дворовые фасады:

северо-восточный фасад
дворового корпуса выполнен в
5 световых осях,
юго-восточный фасад
лицевого корпуса – в 2 оси;

материал и характер отделки
фасада – кирпичная кладка;



		<p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>венчающий карниз из лекального кирпича местоположение (со стороны юго-восточного и северо-восточного фасадов);</p> <p>оконные проемы: - местоположение, габариты, конфигурация (лучковые, прямоугольные);</p> <p>оформление оконных проемов 2 этажа: кирпичные бровки с городками, подоконные доски;</p> <p>исторические дверные проемы: - местоположение, габариты, конфигурация.</p>	  
5	Интерьер:	<p>Покрытие пола пом. №5 (1 этаж) – материал (метлахская плитка), цвет (красный, бежевый), рисунок (геометрический)</p>	

Предмет охраны может быть дополнен в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ.