



**АДМИНИСТРАЦИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
КОМИТЕТ ПО СОХРАНЕНИЮ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ

«17» сентября 2026 года

№ 01-03/26-218
Санкт-Петербург

**О включении выявленного объекта культурного наследия
«Церковь Воздвиженья Креста Господня», расположенного по адресу:
Ленинградская область, Волховский муниципальный район, дер. Часовенская,
в единый государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве
объекта культурного наследия регионального значения с наименованием
«Церковь Воздвижения Креста Господня», расположенного по адресу:
Ленинградская область, Волховский муниципальный район,
Пашское сельское поселение, деревня Часовенское, дом 13а,
утверждении границ территории и предмета охраны**

В соответствии со ст. 3.1, 5.1, 9.2, 18, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», ст. 4 Областного закона Ленинградской области от 25 декабря 2015 года № 140-оз «О государственной охране, сохранении, использовании и популяризации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Ленинградской области», постановлением Правительства Ленинградской области от 21 декабря 2020 года № 839 «Об органах исполнительной власти Ленинградской области в сфере культуры и туризма», Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 3 октября 2011 года № 954, п.п. 2.1.2, 2.3.7 Положения о комитете по сохранению культурного наследия Ленинградской области, утвержденного постановлением Правительства Ленинградской области от 24 декабря 2020 года № 850, на основании положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы, выполненной экспертной организацией обществом с ограниченной ответственностью «Союз Экспертов Северо-Запада» в 2026 году, приказываю:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Церковь Воздвиженья Креста Господня», расположенный по адресу: Ленинградская область, Волховский муниципальный район, дер. Часовенская, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения с наименованием «Церковь Воздвижения Креста Господня», 1867 г., расположенного по адресу: Ленинградская область, Волховский муниципальный район, Пашское сельское поселение, деревня Часовенское, дом 13а, вид объекта – памятник.

2. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Воздвижения Креста Господня», расположенного по адресу: Ленинградская область, Волховский муниципальный район, Пашское сельское поселение, деревня Часовенское, дом 13а, согласно приложению № 1 к настоящему приказу.

3. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Воздвижения Креста Господня», расположенного по адресу: Ленинградская область, Волховский муниципальный район, Пашское сельское поселение, деревня Часовенское, дом 13а, согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

4. Исключить выявленный объект культурного наследия «Церковь Воздвиженья Креста Господня», расположенный по адресу: Ленинградская область, Волховский муниципальный район, дер. Часовенская, из Перечня выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории Ленинградской области, включенный приказом комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области от 28.03.2023 № 01-03/23-141.

5. Отделу по осуществлению полномочий Ленинградской области в сфере объектов культурного наследия комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области обеспечить:

- внесение сведений об объекте культурного наследия регионального значения, указанном в п. 1 настоящего приказа, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

- направление копии настоящего приказа в сроки, установленные действующим законодательством, в территориальный орган федерального органа исполнительной власти, уполномоченного Правительством Российской Федерации на осуществление государственного кадастрового учета, государственной регистрации прав, ведение Единого государственного реестра недвижимости и предоставление сведений, содержащихся в Едином государственном реестре недвижимости;

- направление письменного уведомления собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия регионального значения, земельного участка в границах территории объекта культурного наследия регионального значения, указанного в п.1 настоящего приказа.

6. Сектору делопроизводства и информационного обеспечения комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области обеспечить

размещение настоящего приказа в сетевом издании «Электронное опубликование документов» в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

7. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя председателя комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области, осуществляющего полномочия в сфере сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия.

8. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

Заместитель председателя комитета
по сохранению культурного наследия
Ленинградской области



Г.Е. Лазарева

**Границы территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Церковь Воздвижения Креста Господня», расположенного по адресу:
Ленинградская область, Волховский муниципальный район,
Пашское сельское поселение, деревня Часовенское, дом 13а**

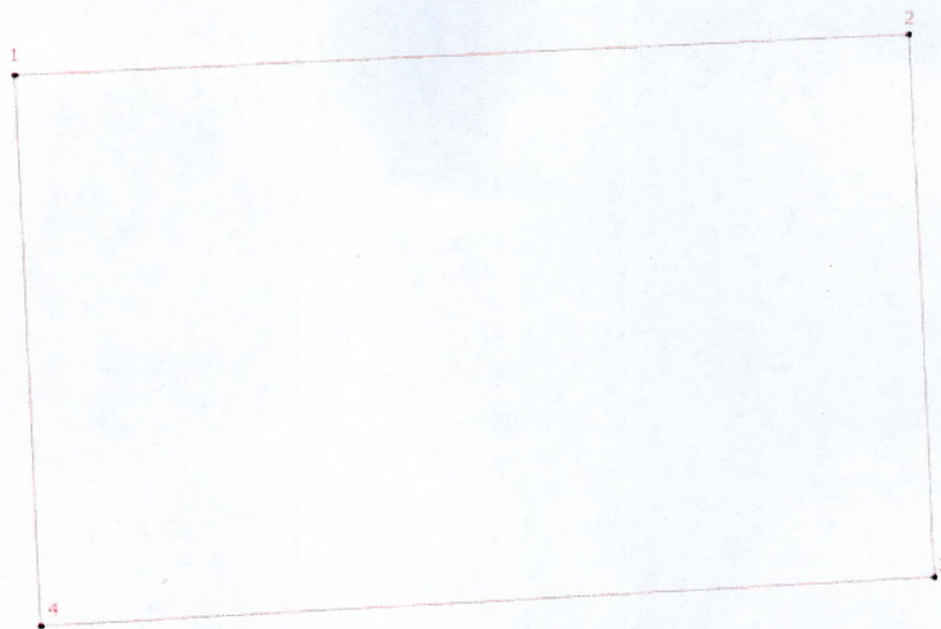
Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия



Условные обозначения:

-  - граница территории объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Воздвижения Креста Господня»;
-  - объект культурного наследия регионального значения «Церковь Воздвижения Креста Господня».

**План поворотных (характерных) точек границ территории
объекта культурного наследия**



Условные обозначения:

-  - граница территории объекта культурного наследия
-  - номер характерной точки

**Перечень координат поворотных (характерных) точек границ территории
объекта культурного наследия в системе координат, установленной для ведения
государственного кадастра недвижимости**

Номер характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м) (МСК-47 зона 2)	
	X	Y
1.	472233.96	2382221.90
2.	472235.96	2382259.90
3.	472211.18	2382261.12
4.	472208.88	2382223.15
1.	472233.96	2382221.90

Текстовое описание границ территории объекта культурного наследия

Границы территории объекта проходят от точки 1 до точки 2 на восток, от точки 2 до точки 3 на юг, от точки 3 до точки 4 на запад, от точки 4 до исходной точки 1 на север, где замыкаются.

**Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Воздвижения Креста Господня», расположенного по адресу:
Ленинградская область, Волховский муниципальный район,
Пашское сельское поселение, деревня Часовенское, дом 13а**

1. На территории объекта культурного наследия разрешается:

- ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;
- сохранение и восстановление (регенерация) историко-градостроительной и природной среды объекта культурного наследия (восстановление, воссоздание, восполнение частично или полностью утраченных элементов и характеристик историко-градостроительной и природной среды территории);
- сохранение исторических элементов планировочной структуры территории;
- сохранение исторических элементов культурного ландшафта;
- реконструкция, ремонт инженерных коммуникаций, благоустройство, озеленение, установка малых архитектурных форм, иная хозяйственная деятельность (по согласованию с региональным органом охраны объектов культурного наследия), не противоречащая требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющая обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, обеспечивающая недопущение ухудшения состояния территории объекта культурного наследия. Применение при благоустройстве и оборудовании территории традиционных материалов: в покрытиях (дерево, камень), малых архитектурных формах, исключая контрастные сочетания и яркую цветовую гамму.

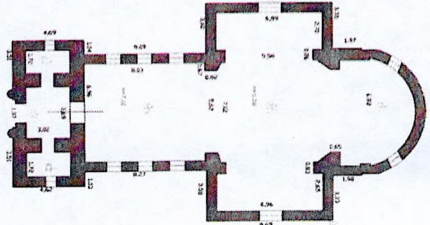
2. На территории объекта культурного наследия запрещается:

- строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик, существующих на территории объекта культурного значения объектов капитального строительства;
- проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению (воссозданию) объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;
- размещение наружной рекламы;
- установка на фасадах, крыше объекта культурного наследия кондиционеров, телеантенн, тарелок спутниковой связи, а также других инженерно-технических средств;
- прокладка наземных и воздушных инженерных коммуникаций, кроме временных, необходимых для проведения работ по сохранению;
- устройство автостоянок;
- складирование мусора (устройства свалок);
- использование пиротехнических средств и фейерверков;
- осуществление любых видов деятельности, ухудшающих экологические условия и гидрологический режим на территории объекта культурного наследия, создающих вибрационные нагрузки динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектом культурного наследия.

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Церковь Воздвижения Креста Господня», расположенного по адресу:
Ленинградская область, Волховский муниципальный район,
Пашское сельское поселение, деревня Часовенское, дом 13а

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное решение:	исторические (здесь и далее под термином «исторический» следует понимать состояние объекта на период до 1917 года) местоположение, габариты и конфигурация одноэтажного на подвале храма крестообразного типа, с прямоугольными в плане ризалитами центрального храма, одной полуциркульной в плане апсидой на востоке, двухъярусной колокольной на западе над притвором с двумя боковыми ризалитами и папертью; исторические габариты и конфигурация крыши храма; исторические местоположение, габариты и конфигурация (круглая в плане) двухъярусной колокольни (нижний ярус с круглыми проемами, верхний ярус звона с арками), увенчанной главой в византийском стиле;	   Фото 1909 г.

		исторические местоположение, габариты и конфигурация паперти и крыльца с тремя всходами.	 Фото 1968 г.
2.	Конструктивная система:	исторические наружные и внутренние капитальные стены церкви – местоположение, материал (кирпич); плоские перекрытия подвала; цилиндрические своды притвора с боковыми ризалитами, трапезной и центрального храма с боковыми ризалитами, в том числе с распалубками; перекрытие апсиды конхой с распалубками; световой барабан на парусах с подпружными арками над центральным храмом.	 Притвор  Трапезная, фото 2010 г.  Ризалит центрального храма  Апсида  Центральный храм, фото 2007 г.

			 Фотография 2010 г.
3.	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах наружных и внутренних капитальных стен.	
4.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	архитектурно-художественное решение фасадов церкви в византийском стиле: материал и характер отделки фасадов — гладкая штукатурка, окраска; материал и характер отделки цоколя — облицовка путиловской плитой; повышенное прясло по центральной оси западного фасада полуциркульной формы; полуциркульные с пиками завершения боковых ризалитов притвора (северный и южный фасад);	 Фото 1968 г.   Фото 1909 г.  Фото 1968 г.

исторические дверные и оконные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (круглой формы – в барабане, нижнем ярусе колокольни

со слабо выраженной лучковой перемычкой – в цокольной зоне,

с полуциркульным завершением – на первом этаже и с расширениями в основании);

колокольня:

арки полуциркульной формы яруса звона, оформленные пилястрами и архивольтами на импостах,

профилированный фриз и венчающий карниз,

межъярусные тяги,

тяга криволинейной конфигурации над окнами нижнего яруса,

тяга в основании нижнего яруса;

паперть и крыльцо:

три всхода – северный, южный и западный, выполненные с кирпичными подпорными стенками и ступенями их известняка,



Фото 1913-1914 гг.



Фото 1913-1914 гг.

плита входа в храм, выполненная из известняка, арки полуциркульной формы крыльца (северная, южная и западная), поддерживаемые двумя наборными колоннами с дыней с запада,

треугольное завершение западного фасада;

декоративное оформление фасадов: оформление портала входа четвертными наборными колоннами с дынями и высокими стилобатами, поддерживающие крыльцо с восточной,

междуэтажная, подоконная и надоконная профилированные тяги, в том числе с раскреповкой в ризалитах центрального храма,

профилированный венчающий карниз с фигурными кронштейнами, в основании которого известняковые плиты,

отделка крупным рустом, в том числе с веерным оформлением вокруг проемов, — ризалиты центрального храма (северный и южный фасады), ризалиты притвора (северный, южный и западный фасады),

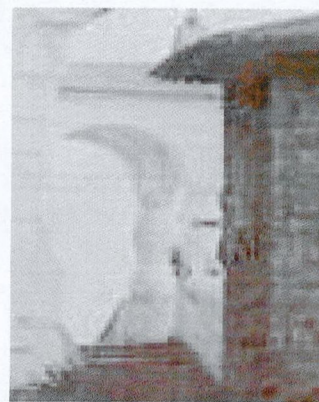


Фото 1913-1914 гг.



отделка крупным рустом, в том числе с веерным оформлением вокруг проемов, – ризалиты центрального храма (северный и южный фасады), ризалиты притвора (северный, южный и западный фасады)

оформление оконных проемов боковых ризалитов притвора (северный и южный фасады) в виде наличников из полуциркульного профилированного архивольта с геометрической филенкой, фланкирующих геометрических четвертных колонок в нишах и полотенец с геометрическими завершениями,

оформление завершений боковых ризалитов притвора (северный и южный фасады) в виде полуциркульной профилированной заглубленной филенки,

профилированный венчающий карниз, повторяющий конфигурацию завершения,

прямоугольные угловые филенки в зоне фриза с геометрическими капителями, аналогично фланкирующим колонная проемов,

скошенные углы,

металлические решетки с завершениями в виде пик и полукругов проемов боковых ризалитов притвора,

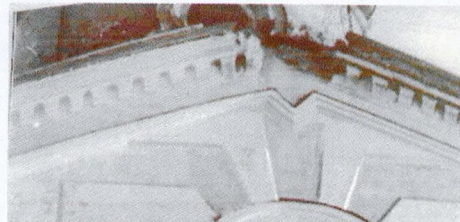


Фото 1968 г.



Западный фасад



Южный фасад



оформление окон апсиды в виде наличников из полуциркульного профилированного архивольта с геометрической филенкой на импостах и фланкирующих геометрических ниш,

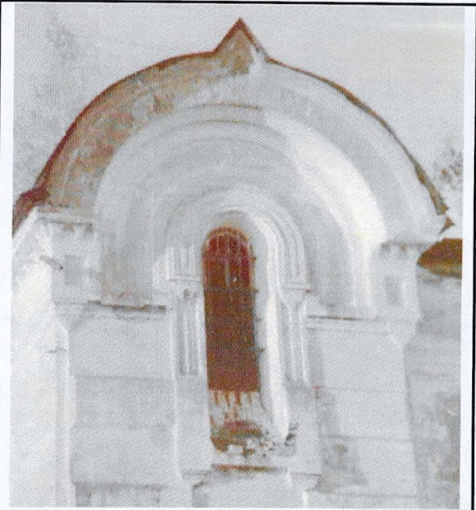
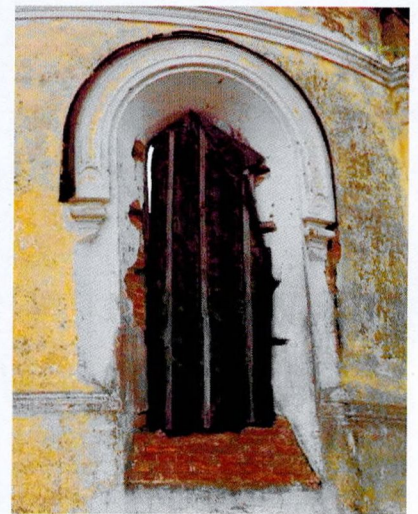
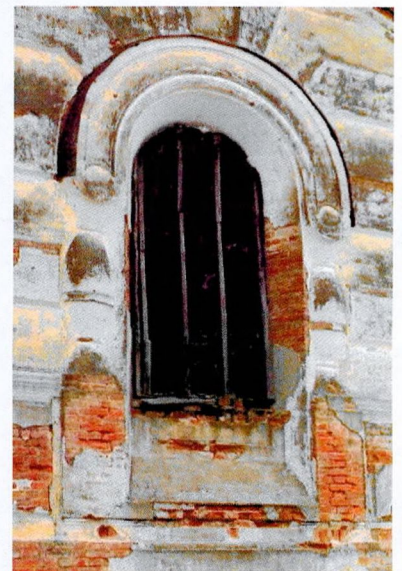


Фото 1968 г.

оформление окон ризалитов центрального храма (северный и южный фасады) в виде наличников из полуциркульного профилированного архивольта с геометрической филенкой и с полуциркульными завершениями, фланкирующих четверных наборных колонок с дыней и высокими лопатками в виде стилобатов,



оформление окон трапезной в виде наличников из полуциркульного профилированного архивольта с геометрической филенкой на импостах, фланкирующих геометрических ниш, в том числе сдвоенных, высокими лопатками в виде стилобатов под сдвоенными нишами;

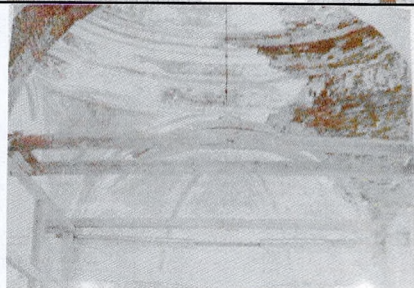


барабан:

тяга криволинейной конфигурации над окнами яруса,

ниши круглых окон,

ступенчатый профиль стен, сужающийся к главе.

			 
5.	Декоративно-художественное оформление интерьеров:	профилированный потолочный (в основании сводов) карниз, профилированная подоконная тяга и профилированные настенные филенки притвора (только потолочный карниз), трапезной, центрального храма и алтаря; профилированные филенки в оформлении конхи, арок, парусов, барабана, купола и распалубок;	 Фото 1968 г.  

		профилированные оконных проемов. наличники	 
--	--	--	---

Предмет охраны может быть дополнен в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ.