

АДМИНИСТРАЦИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

«5» октября 2017 г.

№ 01-03/17-97

г. Санкт-Петербург

**О включении выявленного объекта культурного наследия,
«Жилой и торговый дом «Карьяла»,
расположенного по адресу: Ленинградская область, Выборгский район,
город Выборг, проспект Ленина, дом 12/10,
в единый государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
об утверждении границ территории и установлении предмета охраны
объекта культурного наследия**

В соответствии со ст. 3.1, 9.2, 18, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», на основании акта государственной историко-культурной экспертизы, выполненного ООО «Научно-производственное и проектное объединение «Союзстройреставрация» (аттестованный эксперт Мильчик М.И.),

п р и к а з ы в а ю :

1. Включить выявленный объект культурного наследия расположенный по адресу: Ленинградская область, Выборгский район, г. Выборг, проспект Ленина, д. 12/10 в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Жилой и торговый дом «Карьяла».

2. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой и торговый дом «Карьяла», расположенного по адресу: Ленинградская область, Выборгский район, г. Выборг, проспект Ленина, д. 12/10, согласно приложению № 1 к настоящему приказу.

3. Установить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой и торговый дом «Карьяла», расположенного по адресу:

Ленинградская область, Выборгский район, г. Выборг, проспект Ленина, д. 12/10, согласно приложению № 2.

4.Исключить объект, расположенный по адресу: Ленинградская область, Выборгский район, г. Выборг, проспект Ленина, д. 12/10, из перечня выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории Ленинградской области, утвержденного приказом комитета по культуре Ленинградской области от 01 декабря 2015 года № 01-03/15-63.

5.Пункт 90 акта постановления на первичный учет вновь выявленных объектов, представляющих историко-культурную ценность в г. Выборг, Ленинградской области № 5-5 от 14 марта 1989 года считать утратившим силу.

6.Отделу по осуществлению полномочий Ленинградской области в сфере объектов культурного наследия департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области:

- обеспечить внесение сведений об утверждении границ территории и установлении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой и торговый дом «Карьяла» в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.
- направить письменное уведомление собственнику или иному законному владельцу о включении объекта единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;
- направить в срок не более чем пять рабочих дней копию настоящего приказа с приложениями в территориальный орган федерального органа исполнительной власти, уполномоченного Правительством Российской Федерации на осуществление государственного кадастрового учета, государственной регистрации прав, ведение Единого государственного реестра недвижимости и предоставление сведений, содержащихся в Едином государственном реестре недвижимости.

7.Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

8.Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя начальника департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области.

Председатель
комитета по культуре



Е.В. Чайковский

**Описание границ территории
объекта культурного наследия
«Жилой и торговый дом «Карьяла»», расположенного по адресу:
Ленинградская область, Выборгский район, г. Выборг,
проспект Ленина, д. 12/10.**

Границы объекта культурного наследия «Жилой дом и торговый дом «Карьяла»», расположенного по адресу: Ленинградская область, город Выборг, проспект Ленина, дом 12/10, включают три корпуса, возведенных в 1911-1914 гг., и формирующих единую объёмно-пространственную и архитектурную композицию.

Граница проходит на юго-востоке вдоль Ленинградского проспекта, на юго-западе вдоль проспекта Ленина, на северо-западе по линии между северным из трёх корпусов и соседним зданием (пр. Ленина, 10), на северо-востоке по торцевым фасадам фланкирующих корпусов, с включением образуемых ими внутренних дворов, в соответствии с границами участка на момент формирования планировочной композиции рассматриваемого объекта.

От точки 1 к точке 2: направление – юго-запад, примыкание к жилому зданию. Длина границы – 38,60 м;

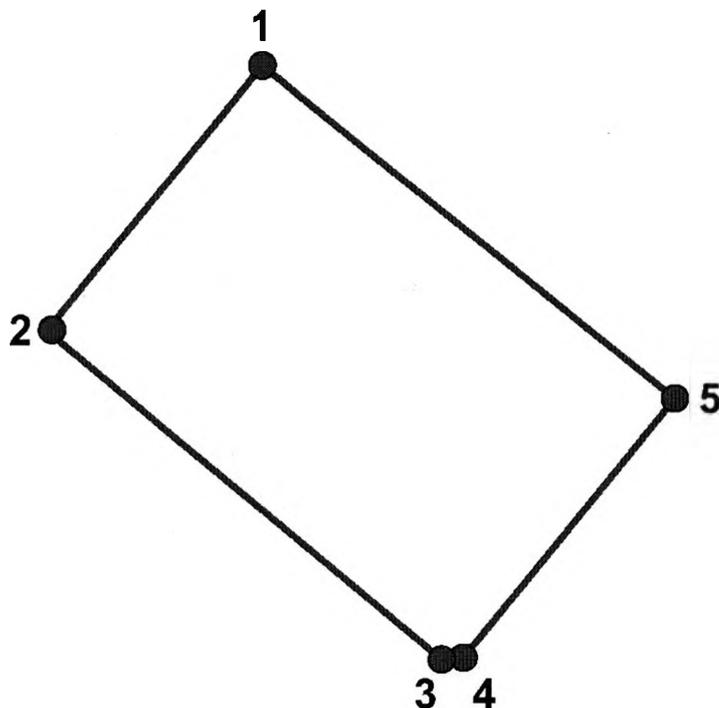
От точки 2 к точке 3. Направление – юго-восток. Фасад по проспекту Ленина. Длина границы – 58,20 м.

От точки 3 к точке 4: направление – восток. Угловой фасад. Длина границы – 2,47 м;

От точки 4 к точке 5- направление северо-восток. Фасад по Ленинградскому пр-ту. Длина границы – 36,96 м.

От точки 5 к точке 1- направление северо-запад. Граница территории в створе 2-х дворовых фасадов выступающих блоков. Длина границы – 59,32 м.

**Координаты поворотных точек границ территории
объекта культурного наследия
«Жилой и торговый дом «Карьяла»», в МСК-47 (км), расположенного
по адресу: Ленинградская область, Выборгский район, г. Выборг,
проспект Ленина, д. 12/10.**



Обоснование (номер) характерной точки	Долгота (X)	Широта (Y)
1	17203,37	10062,62
2	17178,93	10032,74
3	17224,06	9995,99
4	17226,47	9996,57
5	17249,57	10025,42

Определение географических координат характерных точек границы территории объекта культурного наследия выполнено в местной системе координат МСК-47 Ленинградская область ГОСТ 51794-2008.

**Режим использования территории объекта культурного наследия
«Жилой и торговый дом «Карьяла»»,
расположенного по адресу: Ленинградская область, Выборгский район,
г. Выборг, проспект Ленина, д. 12/10.**

Режим использования земельного участка в границах территории объекта культурного наследия предусматривает сохранение объекта культурного наследия – проведение работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия, а так же выполнение требований Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации в части установленных ограничений к осуществлению хозяйственной деятельности в границах территории объекта культурного наследия.

На данной территории запрещается:

- ведение хозяйственной деятельности, не связанной с сохранением объекта культурного наследия, в том числе размещение вывесок, рекламы, навесов;
- проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, не связанных с работами по сохранению объектов культурного наследия или его отдельных элементов, сохранением историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия; строительство временных зданий и сооружений, не связанных с жизнедеятельностью здания, искажающих восприятие объекта культурного наследия;
- использование пиротехнических средств и фейерверков;
- создание разрушающих вибрационных нагрузок динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с памятником.

На данной территории разрешается:

- проектирование и проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, не нарушающие целостности территории и предмета охраны объекта культурного наследия;
- проведение работ по приспособлению объекта культурного наследия, не нарушающих предмета охраны;
- проведение работ по благоустройству земельного участка, расположенного в границах территории объекта культурного наследия, с учетом вида использования данной территории и формирования условий благоприятного зрительного восприятия объекта культурного наследия: разбивка дорожек, озеленение территории, разбивка цветников;
- воссоздание утраченных историко-культурных элементов ландшафта и градостроительной среды, в том числе исторических зданий, сооружений и элементов планировки по специально выполненным проектам на основании комплексных историко-градостроительных, архивных, археологических и т.д. исследований;
- установка информационных знаков размером не более 0,8x1,2м в местах, не мешающих обзору объекта культурного наследия;

- применение при благоустройстве и оборудовании территории традиционных материалов – дерево, камень, кирпич, в покрытиях, малых архитектурных формах, исключая контрастные сочетания и яркую цветовую гамму.

01-03/17-97

**Предмет охраны
объекта культурного наследия
«Жилой и торговый дом «Карьяла»»,
расположенного по адресу: Ленинградская область, Выборгский район,
г. Выборг, проспект Ленина, д. 12/10.**

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические конфигурация в плане и габариты трех объединенных зданий, составляющих единый архитектурный комплекс: центрального 4-х этажного корпуса и двух 5-ти этажных корпусов, расположенных по обеим сторонам;</p> <p>историческая конфигурация кровли, включая историческую высотную отметку конька;</p> <p>трубы – исторические местоположение, габариты, конфигурация, количество, материал.</p>	

Конструкции здания:

исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;

исторические отметки плоских междуэтажных и чердачных перекрытий;

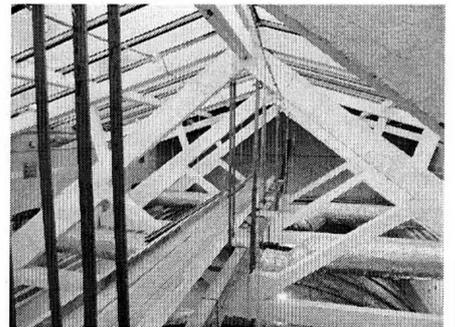
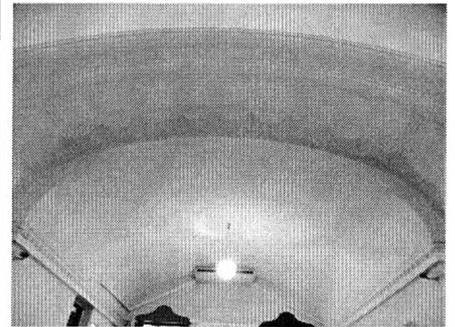
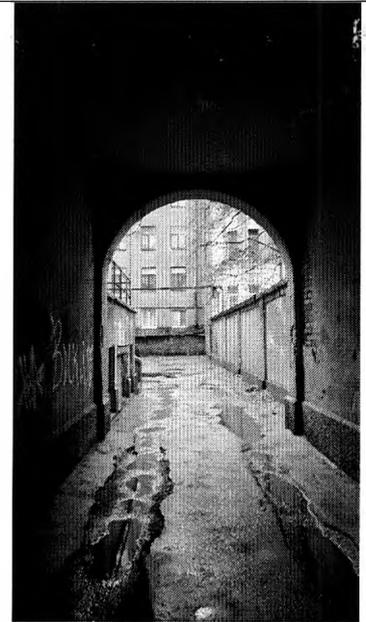
междуэтажные перекрытия в интерьерах с сохранившейся отделкой потолков и полов;

воротный проезд (последняя ось фасада по Ленинградскому пр.) – исторические местоположение, габариты, конфигурация; конструкция перекрытия проездов - в виде плоского перекрытия;

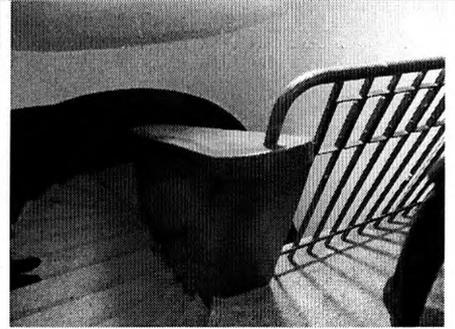
перекрытие в виде пологого свода над вестибюлем и парадной лестницей банка (центральный корпус);

световой фонарь (над пологим витражным сводом операционного зала банка) (центральный корпус) – исторические местоположение, конструкция стропильной системы, конфигурация светового фонаря (двускатная), габариты, материал;

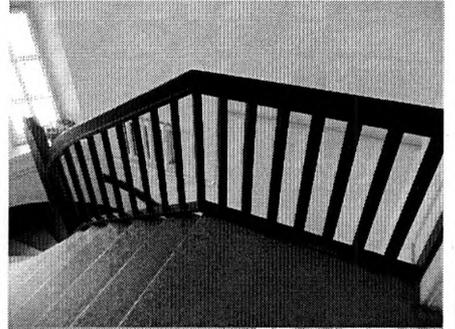
перекрытие операционного зала в виде пологого витражного свода (центральный корпус);



служебная лестница (центральный корпус) – исторические местоположение, тип (винтовая), габариты, конструкция, конфигурация, вид материала ступеней;



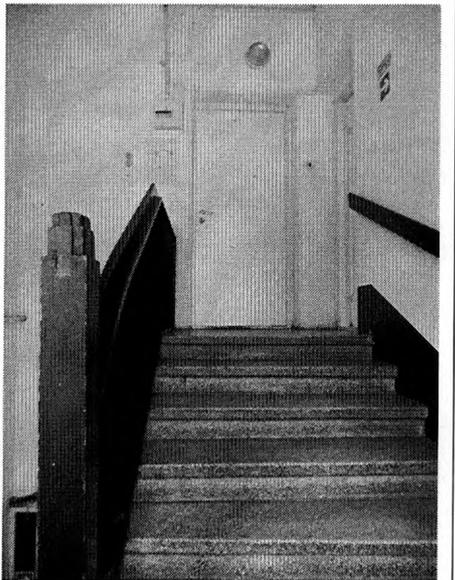
лестница (центральный корпус) – исторические местоположение, тип (полуvinтовая), габариты, конструкция, конфигурация, вид материала ступеней;



ограждения лестничных маршей – исторический материал (дерево), рисунок (вертикальные стойки, поручень – дерево, профиль);



лестница, ведущая от главного входа к парадной лестнице (центральный корпус) – исторические местоположение, тип, габариты, конструкции, конфигурация, вид материала облицовки ступеней (мрамор);



устои лестницы – исторические местоположение, габариты, конфигурация, вид материала облицовки (черный с белыми прожилками мрамор);

парадная лестница – исторические местоположение, тип (распашная), габариты, конструкции (средистенная), конфигурация, вид материала облицовки ступеней (мрамор);

пилоны операционного зала;



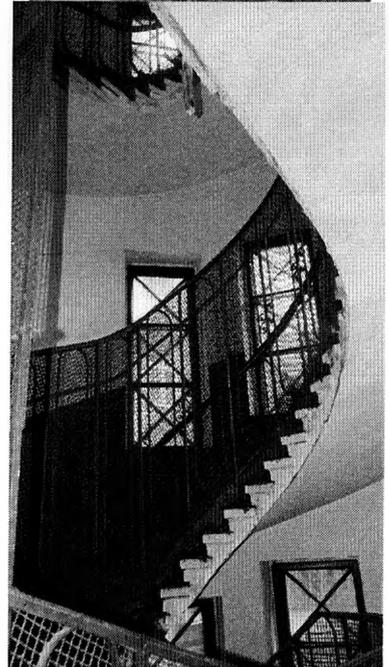
лестницы в юго-восточном корпусе (угловом):

лестница, ведущая от парадного входа к парадной лестнице (со стороны Ленинградского пр.) – исторические местоположение, тип, габариты, конструкции, конфигурация, вид материала ступеней;

парадная лестница (со стороны Ленинградского пр.) – исторические местоположение, тип (полувинтовая), габариты, конструкция, конфигурация, вид материала ступеней;

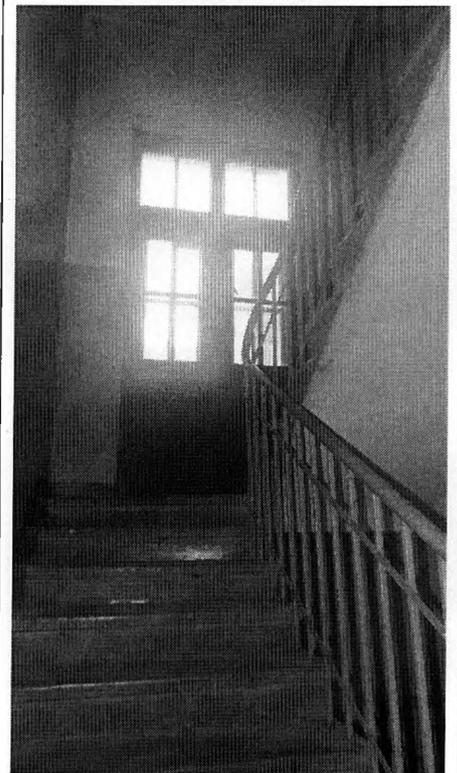
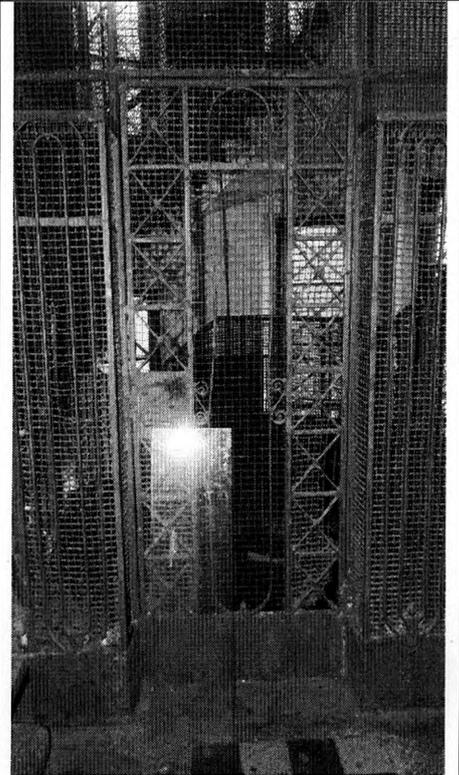
ограждения лестничных маршей – исторические материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (в виде вертикальных прутьев); поручни (материал – дерево, профиль);

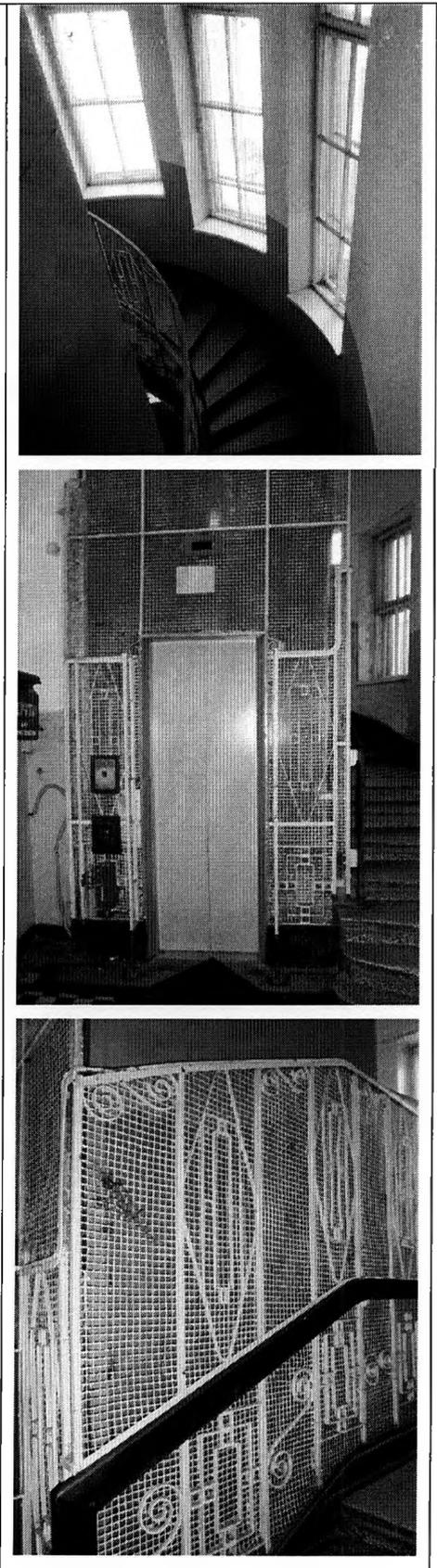
ограждение шахты лифта, включая двери на лестничной площадке – исторические местоположение, габариты, конфигурация материал (металл), рисунок;



служебная лестница (со стороны Ленинградского пр., вход со стороны двора) – исторические местоположение, тип (двухмаршевая), габариты, конструкция, конфигурация, вид материала ступеней;

ограждения лестничных маршей – исторические материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (в виде вертикальных прутьев);



		<p><u>парадная лестница (со стороны пр. Ленина):</u></p> <p>лестница, ведущая от парадного входа к парадной лестнице – исторические местоположение, тип, габариты, конструкции, конфигурация, вид материала ступеней;</p> <p>парадная лестница – исторические местоположение, тип (полувинтовая), габариты, конструкция, конфигурация, вид материала ступеней;</p> <p>ограждения лестничных маршей – исторические материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (в виде вертикальных прутьев); поручни (материал – дерево, профиль);</p> <p>ограждение шахты лифта – исторические местоположение, габариты, конфигурация материал (металл), рисунок;</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах, образованных капитальными стенами.	

Архитектурно-художественное решение фасадов:

композиция фасадов комплекса в стиле финского национального романтизма;

центральный корпус:

вид материала и характер отделки цоколя и ступеней перед входами – облицовка гранитом;

вид материала и характер отделки фасадной поверхности – серый гранит;

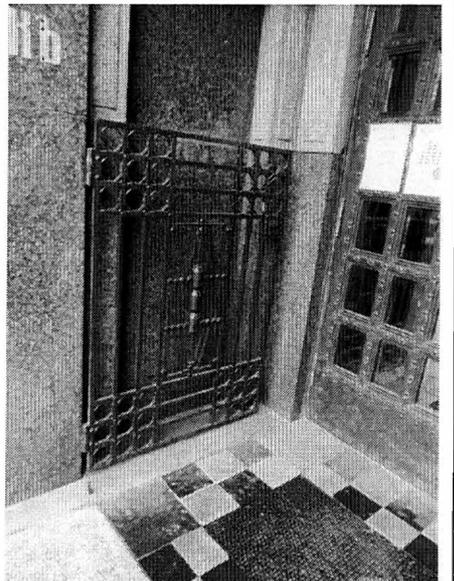
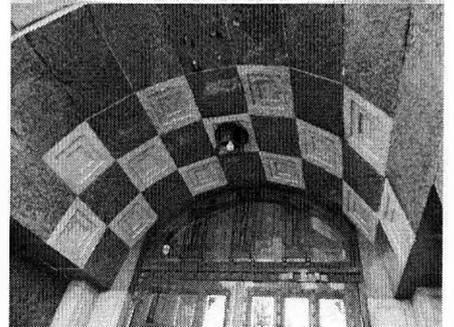
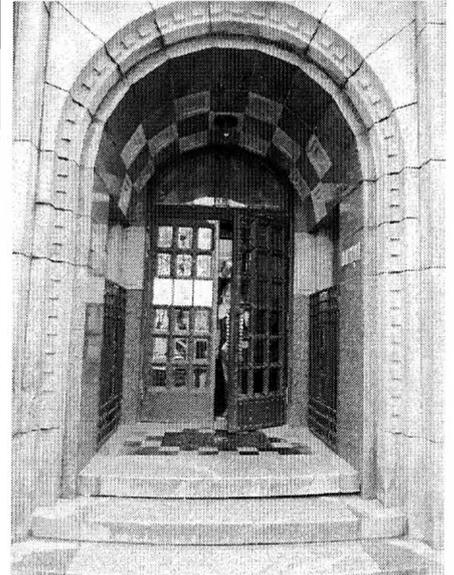
симметричная композиция фасада;

входной проем (по центральной оси фасада) – историческое местоположение, габариты, конфигурация; расположен в глубине; оформление в виде арочного прохода с сводчатым перекрытием, оформление дентикулами; к входу ведут три ступени из гранита;

облицовка стен арочного прохода гранитом, свод оформлен кессонами;

декоративное напольное покрытие перед входом в виде метлахской плитки квадратной конфигурации, расположенной в шахматном порядке, по центру – металлическая решетка;

ворота – историческое местоположение, габариты, конфигурация, материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок;

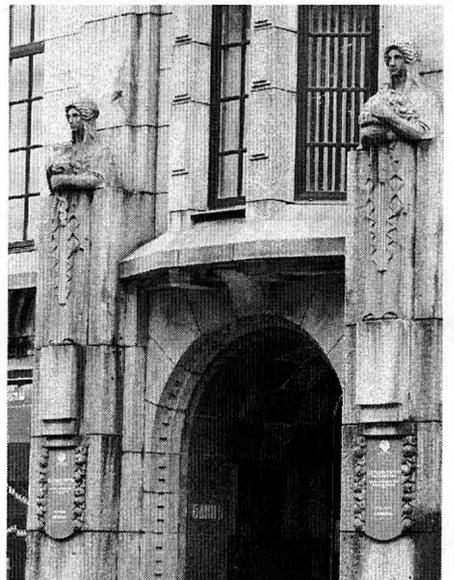
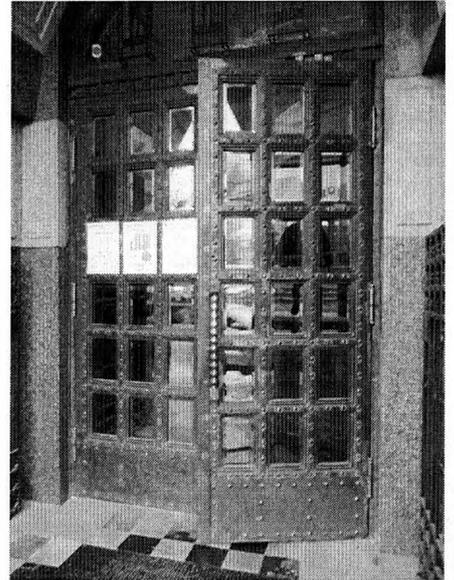


надпись в граните по обеим сторонам арочного прохода «БАНКЪ»;

дверное заполнение – историческое местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная и полукруглая фрамуга), тип (остекленное), конструкция (двухстворчатая с фрамугой), материал (металл, стекло (с фацетами), дерево), рисунок (решетчатый);

две женских скульптуры, фланкирующие парадный вход;

гранёный эркер-фонарик в уровне 2-го этажа над главным входом, обрамленный стилизованными пилястрами;



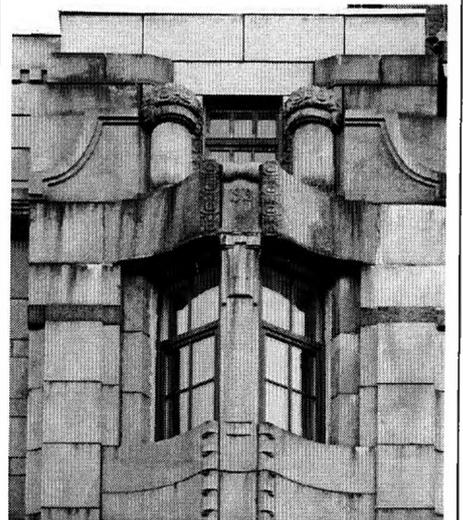
два французских балкона по крайним осям в уровне 2-го этажа на кронштейнах с ограждением в виде балюстрады из гранита;



оконные проемы, в том числе витринные 1-го этажа с дверьми в торговые помещения – исторические местоположение, габариты, конфигурация, рисунок заполнения (многочастный), цвет, материал заполнения (дерево; металл – витринных окон 1-го этажа (?));



стилизованые эркеры-фонарики по крайним осям в уровне 3-го – 4-го этажей, объединенные композиционно и представляющие собой в целом уплощенные эркеры; завершение сложной композиции с картушем над окном в котором указана дата строительства корпуса «1912»;



входной проем (по 1-й оси фасада) – исторические местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная с полукруглой фрамугой; оформление в виде арочного проема, оформление стилизованным рустом; первоначальное заполнение утрачено;

аттиковая стенка, венчающая фасад, декорированная дентикулами;

северо-западный корпус:

симметричная композиция;

вид материала и характер отделки фасадной поверхности – отделки первых двух этажей и декора – облицовка блоками серого гранита; неоштукатуренный кирпич 3-го – 5-го этажей;

балкон – исторические местоположение (в уровне 2-го этажа по центральной оси), габариты, конфигурация (полукруглый), материал (метал) и рисунок ограждения;

два входных проема в торговые помещения и балконный проем (по центральной оси фасада) – исторические местоположение, габариты, конфигурация; исторические заполнения утрачены; над входными проемами вырезан в граните номер дома «12»;

оконные проемы – исторические местоположение, габариты, конфигурация, рисунок переплетов (многочастный), цвет, материал заполнения (дерево, металл – витринных окон 1-го этажа (?));

оформление оконных проемов 5-го этажа и проема чердака многогранной конфигурации – гранитные наличники с подоконными досками; завершение в виде картушей;

ступенчатое завершение фасада, оформленное гранитным карнизом с дентикулами.



юго-восточный корпус (угловой):

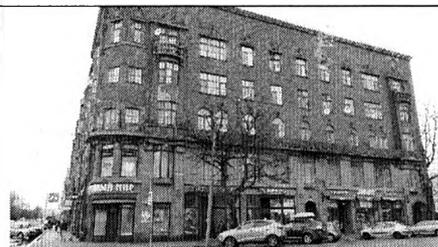
вид материала и характер отделки фасадной поверхности – отделки первых двух этажей, ограждений балконов и декора – серый гранит; неоштукатуренный кирпич 3-го – 5-го этажей;

балконы – историческое местоположение (в уровне 5-го этажа и 3-го этажа на углу), габариты, конфигурация (полукруглые), материал, в том числе ограждений (гранит) (ограждение углового балкона утрачено) и рисунок ограждения (в виде балясин);

угловой граненый эркер в уровне 3-го – 4-го этажей;

входные проемы в торговые помещения, балконные проемы и входной к парадной лестнице – историческое местоположение, габариты, конфигурация (исторические заполнения утрачены);

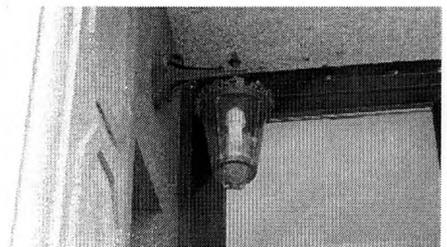
оформление парадного входа – арочный проем сложной конфигурации, входные двери расположены с отступом вглубь; фланкирован стилизованными пилястрами, декорированные маскаронами, по центру – резная в граните цифра «10» (номер дома); декоративное покрытие перед входом в виде метлахской плитки и решетки металлической цветочного орнамента; боковые стены арочного проема декорированы нишами, оформленными гранитными наличниками с перехватами и завершающиеся волютами (первоначальное дверное заполнение утрачено);



оформление воротного проезда – резной орнамент геометрических форм и волют, по центру – резная в граните цифра «10» (номер дома); по сторонам – резные гранитные гербы (герб также помещен слева от окна 1-го этажа со стороны пр. Ленина);



два фонаря у входов в торговые помещения (со стороны Ленинградского пр.) – исторические местоположения, габариты, конфигурация, материал (металл), рисунок;



оконные проемы – исторические местоположение, габариты, конфигурация, рисунок переплетов (многочастный; многогранные вставки во фрамугах окон 2-го этажа; ромбовидные вставки во фрамугах окон 3-го этажа), цвет, материал заполнения (дерево, металл – витринных окон 1-го и 2-го этажей (?));

оформление оконных проемов 5-го этажа, 3-го этажа в угловой части и 6-го этажа – гранитные наличники с подоконными

досками; завершение в виде картушей, в одном из которых помещена дата строительства корпуса «МСМХІV» (окна 5-го этажа); кирпичные перемычки окон 3-го этажа и стилизованные замковые камни;

подоконный фриз 3-го этажа из гранита;

гранитный карниз с дентикулами.

дворовые фасады:

вид материала и характер отделки цоколя, повышенного двора и лестницы – облицовка гранитными блоками;

вид материала и характер отделки фасадной поверхности – гладкая штукатурка;

полукруглые ризалиты в высоту корпусов;

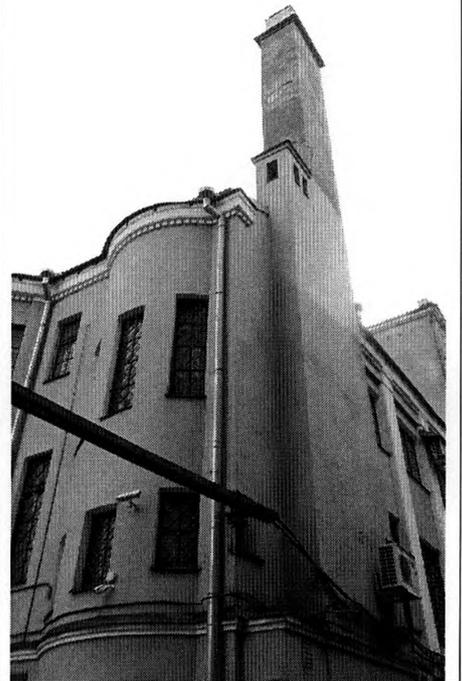
входные проемы и балконные проемы – исторические местоположение, габариты, конфигурация; исторические заполнения утрачены, материал заполнения балконных проемов (дерево);

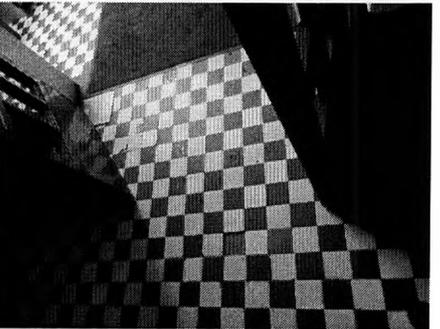
оконные проемы – исторические местоположение, габариты, конфигурация, рисунок переплетов (многочастный), цвет, материал заполнений (дерево);

балконы – исторические местоположение, габариты, конфигурация, материал ограждения (металл);

лопатки в межоконных простенках, объединяющие по несколько этажей;





			
5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьера:</p>	<p>Центральный корпус (помещения банка):</p> <p><u>парадная лестница:</u></p> <p>дверное заполнение между вестибюлем и парадной лестницей – историческое местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная), тип (остекленное), конструкция (двухстворчатая), материал (дерево, стекло), рисунок (решетчатый);</p> <p>декоративное покрытие пола (вестибюль, перед парадной лестницей и на 2-м этаже лестничная площадка – исторический материал (метлахская плитка), габариты плит, рисунок (шахматная кладка), цвет (черный и белый);</p>	 

декоративное оформление стен парадной лестницы – исторический материал (черный мрамор с прожилками);

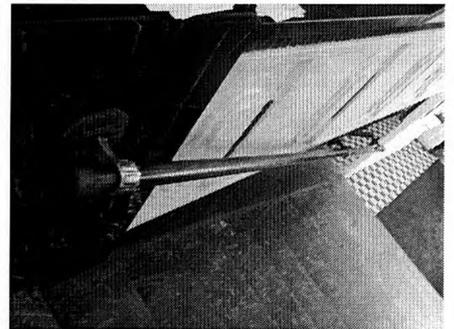
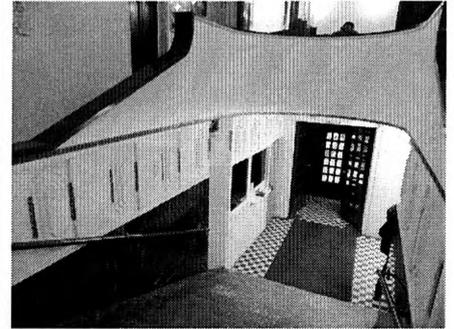
венчающий фриз с лепным декором в виде геометрического орнамента;

поручни парадной лестницы – исторические местоположение, габариты, конфигурация, материал (дерево, латунь – держатели – в первом уровне и мраморные – во втором уровне);

операционный зал:

декоративное покрытие пола – исторический материал (мрамор), габариты плит, рисунок, цвет;

облицовка пилонов мрамором, капители декорированы головами баранов и овальными медальонами;



стойки по периметру зала между пилонами – исторические местоположение, габариты, конфигурация, конструкция (верхняя часть остеклена) материал (дерево, переплеты остекления – металлические), рисунок;

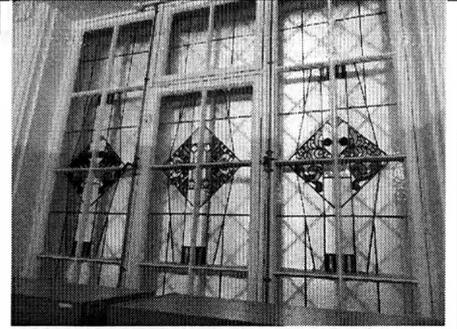


рабочие деревянные секции, включающие в себя перегородки, двери, и столы-бюро с опускающимися крышками типа жалюзи (два стола);



подлинные мозаичные полихромные витражи в свинцовой оплетке (окна операционного зала и перекрытия);

деревянные рамы в виде решеток с латунной фурнитурой;



пом. 2-го этажа, окна выходят на пр. Ленина:

декоративное перекрытие в виде деревянных балок;

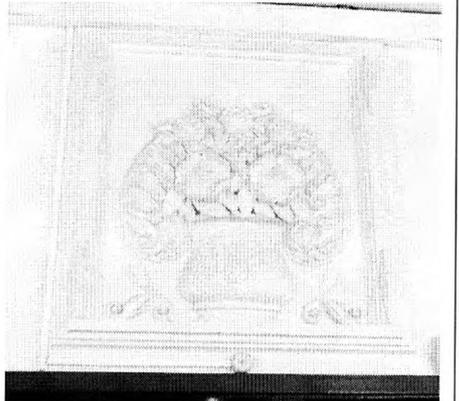


витражи фрамуг с изображением цветных ромбов граненого эркера-окна;

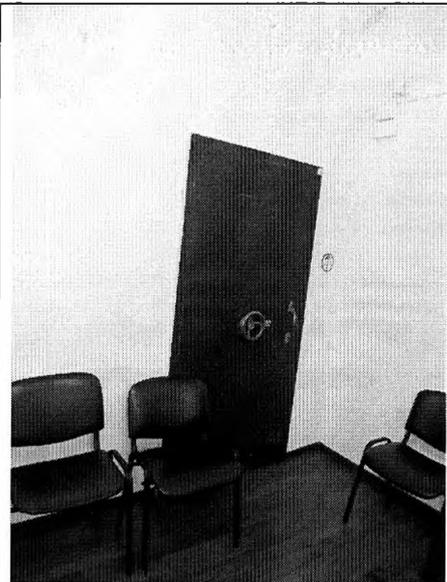


исторические дверные заполнения,
декорированные филенками; деревянные
дверные порталы;

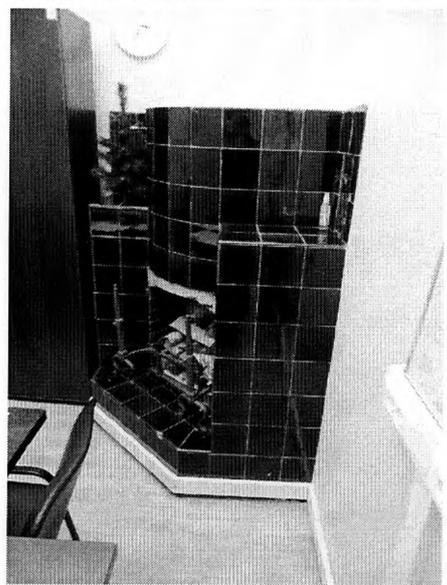
лепные десюдепорты с изображением ваз с
цветами;



металлическая дверь сейфа с фурнитурой;



исторический камин – угловой, одноярусный, облицованный гладкими поливными изразцами коричневого цвета; два рельефных изображения путти (?);



лепное оформление периметра потолка и арочных проемов стилизованными кессонами;



подвальный этаж

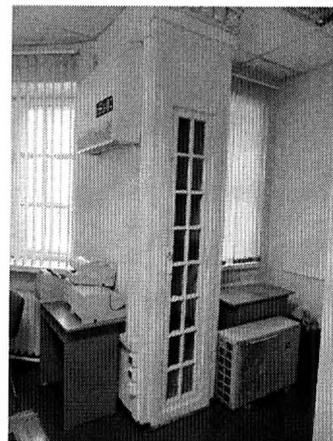
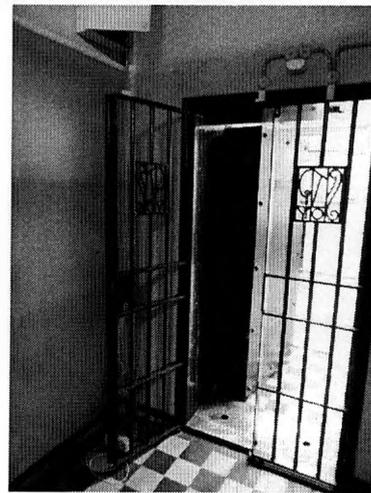
сейфовые металлические двери с фурнитурой и решетки;

декоративное покрытие пола – исторический материал (метлахская плитка), габариты плит, рисунок (шахматная кладка), цвет (черный и белый);

табличка с обозначением фирмы производителя;

первый этаж (дворовая часть):

два встроенных шкафа с дверцей с многочастной расстекловкой;



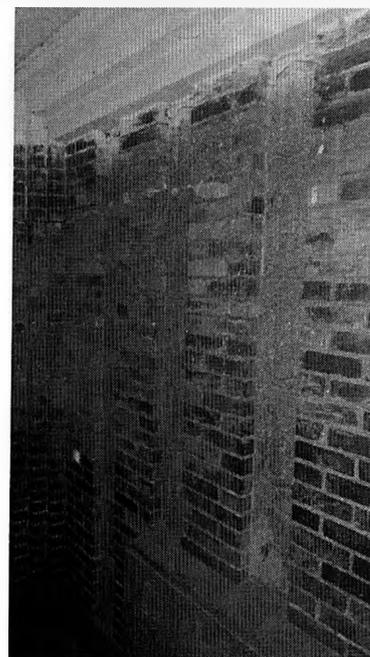
лестничная площадка второго уровня парадной лестницы:

предмет ДПИ:
деревянная стойка для документов с резными ножками и резьбой на боковинах (женское изображение в рост с цветами – соответствует изображению на фасаде);

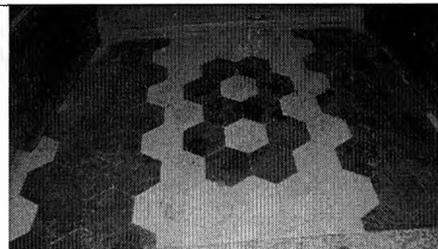


парадная лестница (со стороны Ленинградского пр.):

оформление вестибюля: стены из нештукатуренного кирпича и лопатки из гранита с резным геометрическим орнаментом;



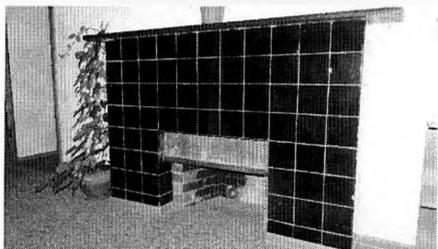
декоративное напольное покрытие вестибюля и лестничных площадок – исторические материал (метлахская плитка), габариты и конфигурация плиток, рисунок (соты), цвет;



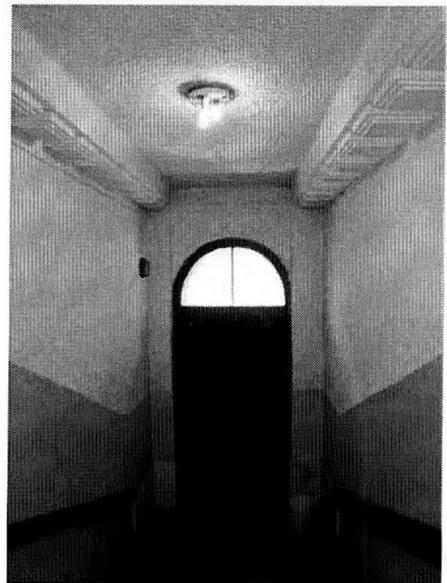
исторические дверные заполнения проема квартир (лестничные площадки 3-го и 4-го этажей);



камин (одно из помещений 4-го этажа) – средистенный, одноярусный, облицованный гладкими поливными изразцами бордово-коричневого цвета, без декора;



парадная лестница (со стороны пр. Ленина.)
лепные кессоны по боковым сторонам перекрытия;



декоративное напольное покрытие вестибюля и лестничных площадок – исторические материал (метлахская плитка), габариты и конфигурация плиток, рисунок (шахматная раскладка), цвет (черный и белый).



Предмет охраны может быть уточнен в процессе историко-культурных и реставрационных исследований, реставрационных работ.